BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Diskripsi Siklus Pertama (1)

a. Perencanaan

Pada siklus pertama guru membuat RKM dan RKH, sesuai dengan tema dan sub tema,guru menjelaskan kepada anak-anak tentang tema yang akan dipelajari hari ini dengan enam kali pertemuan dalam dua siklus.

Siklus pertama dengan tiga kali pertemuan, pertemuan pertama dilakukan dilingkungan sekolah menjelaskan kepada anak tentang bentuk bangunan sekolah, pertemuan kedua menjelaskan tentang sekitar lingkungan sekolah dan bagaimana cara memilihara lingkungan sekolah, pertemuan ketiga menjelaskan kepada anak macam-macam jenis tanaman yang ada dilingkungan sekolah.

Kegiatan pembelajaran pada siklus pertama (1) dilakukan pada tingkat pencapaian "Kemampuan anak dalam menuangkan ide/gagasan pada gambar, dan kemampuan anak dalam menceritakan gambar yang dibuat sendiri dengan menggunakan media pasir menjadi karya seni" dengan indikator menggambar bebas dengan berbagai media seperti

pasir, crayon, pensil warna dan bahan alam lainya dengan hasil yang menarik dilihat.

Kegiatan menggambar dengan media pasir setelah anak diajak melihat langsung objek yang nyata sesuai dengan RKM dan RKH terlampir.

b. Pelaksanaan

Pertemuan pertama,kedua dan ketiga dilakukan dilingkungan sekolah secara nyata anak langsung mengamati objek yang ada dilingkungan sekolah, dengan tiga aspek yang akan diteliti yaitu: Anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar,anak menggambar sendiri dengan tepat waktu, kemampuan anak dalam menceritakan gambar dengan bahasa sendiri.

Pelaksanaan pada setiap siklus diawali dengan kegitan rutin dengan langkah-langkahnya sebagai berikut:

Kegiatan Awal, Anak berbaris,mengucapkan salam,menyebutkan hari dan tanggal, berdoa belajar, bernyanyi sesuai dengan tema dan tanya jawab tentang lingkungan sekitar sekolah. Kegiatan Inti, Guru mengajak anak keluar kelas/lingkungan sekolah, dan anakanak dibagikan kamplingan pasir yang sudah disiapkan guru, anak diperintakan mengamati lokasi dilingkungan sekolah yang berkenaan dengan tema yang akan diajarkan.

Dalam pembelajaran menggambar dengan media pasir siklus pertama, pada pertemuan pertama guru menjelaskan tentang bangunan sekolah dan bentuk-bentuknya ternyata anak-anak menggambarnya masih belum selesai hanya 9 anak yang menggambarnya mendapat kreteria baik, pertemuan kedua guru menjelaskan tentang kebersihan lingkungan sekolah, anak-anak diperintakan mengamati objek yang ada, kemudian anak-anak diperintakan untuk menuangkan ide/gagasanya pada gambar dan menceritakan gambar yang dibuat dan pada pertemuan kedua ini ternyata gambarnya sudah bervariasi yang mendapat kreteria baik 10 anak, pertemuan ketiga guru menjelaskan tentang jenis-jenis dilingkungan sekolah, anak-anak tanaman secara nyata melaksanakan kegiatan menggambar dengan media pasir dan menceritakan tentang gambar yang dibuat sediri sesuai yang telah diamati anak secara langsung dan menggambarnya sudah baik sehingga pada pertemuan ketiga anak menggambar dapat kretria baik 12 anak. Kemudian dilanjutkan kegiatan Istirahat, Pada kegiatan ini setelah anak selesai melakukan tugas yang telah diberikan, anak-anak diperbolehkan mencuci tangan, doa makan, makan bersama, doa sesudah makan, bermain bersama. Dan dilanjutkan Pada kegiatan penutup anak-anak dan guru tanya jawab seputar kegiatan pelajaran yang sudah dipelajari dan informasi kegiatan esok hari, doa penutup majelis, bernyanyi, salam, pulang.

c. Observasi

Guru mengamati kegiatan anak dilokasi, kemudian guru memberi motivasi kepada anak-anak agar anak dapat melaksanakan kegiatan menggambar dengan media pasir sesuai dengan ide/gagasan anak, kemudian anak diminta untuk menceritakan sesuai dengan gambar yang dibuat anak sendiri (refleksi).

Tabal 4.1

Aktivitas Anak Dalam Kegiatan Menggambar Siklus 1 (satu)

Aspek Kegiatan	Kreteria	Pertemuan 1		Pertemuan 2		Pertemuan 3	
menggambar		F	%	F	%	F	%
Anak mampu menuangkan ide/	Baik	9	45	10	50	12	60
gagasan sendiri	Sedang	6	30	6	30	4	20
pada gambar	Kurang	5	25	4	20	4	20
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu	Baik	8	40	10	50	12	60
menggambar sendiri dengan	Sedang	6	30	7	35	6	30
tepat waktu	Kurang	6	30	3	15	2	10
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu menceritakan	Baik	4	20	4	20	6	30
gambar dengan	Sedang	4	20	8	40	10	50
bahasa sendiri	Kurang	12	60	8	40	4	20
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%

Berdasarkan tabel di atas pertemuan ke-1 untuk aspek menuangkan ide/gagasan pada gambar dilingkungan sekolah menjelaskan tentang sekolah dan bentuk bangunan sekolah, yang mendapatkan kritaria baik 9 anak (45%), kritaria sedang 6 anak (30%), dan kriteria kurang 5 anak (25 %). Pada aspek mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu sesuai yang telah diamati dilokasi kritaria baik 8 anak (40%), kritaria sedang 6 anak (30 %), kreteria kurang 6 anak (30 %). Pada aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri sesuai hasil karya yang dibuatnya yang mendapat kriteria baik 4 anak (20 %), kriteria sedang 4 anak (20 %), dan kriteria kurang 12 anak (60 %).

Berdasarkan tabel diatas pertemuan ke-2 untuk aspek anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar dilingkungan sekolah menjelaskan tentang kebersihan lingkungan sekolah, yang mendapat kriteria baik 10 anak (50 %), kriteria sedang 6 anak (30 %), dan kriteria kurang 4 anak (20 %). Pada aspek menggambar sendiri dengan tepat waktu sesuai yang telah diamati dilokasi sekolah yang mendapat kriteria baik 10 anak (50 %),kriteria sedang 7 anak (35 %), kriteria kurang 3 anak (15 %), Pada aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri yang telah diamati dilokasi, kriteria baik 4 anak (20%), criteria sedang 8 anak (40 %), dan kretia kurang 8 anak (40%).

Pada pertemuan ke-3 untuk aspek menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar dilingkungan sekolah menjelaskan tentang jenisjenis tanaman dilingkungan sekolah, yang mendapat kreteria baik 12 anak (60 %), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang 4 anak (20%). Pada aspek menggambar sendiri dengan tepat waktu yang telah diamati dilokasi, kriteria baik 12 anak (60%), kriteria sedang 6 anak (30%), kriteria kurang 2 anak (10%). Selanjutnya pada aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri. kriteria baik 6 anak (30%), kriteria sedang 10 anak (50%), kriteria kurang 4 anak (20%).

Berdasarkan data siklus pertama pertemuan ke 1, 2 dan 3 hasil pengamatan pada aspek menuangkan ide/ gagasan pada gambar anak mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu sesuai yang telah diamati dilokasi cukup baik, tetapi pada aspek menceritakan gambar yang diamati dilokasi masih kurang. Untuk hasil pengamatan pada aspek kemampuan anak menceritakan isi gambar yang dibuat pada pertemuan 1, 2, dan 3 mengalami peningkatan terlihat dari anak yang kurang mampu berkurang.

d. Refleksi

Berdasarkan hasil refleksi yang dilakukan peneliti dan kolaborator bahwa : (a), Anak masih mengalami kesulitan dalam menuangkan ide/gagasan pada gambar dengan menggunakan media pasir. (b), Dalam melaksanakan kegiatan menggambar waktu yang

digunakan tidak sesuai dengan waktu yang ditetapkan. (c), Anak masih kesulitan dalam penjelasan guru.

Menurut rekomendasi dari pengamat pada siklus pertama untuk mencapat target keberhasilan hendaknya stimulasi dan motivasi yang diberikan guru pada anak lebih baik lagi dengan memberikan pujian atau pun hadiah kepada anak, sehingga anak tertarik mengikuti kegiatan menggambar untuk peningkatan kreativitas anak serta guru mengalokasikan waktu dengan baik sesuai proses pembelajaran.

Permasalahan tersebut akan ditindak lanjuti pada pelaksanaan siklus kedua dengan mengambil selusi pemecahannya dengan cara mengajak anak berkarya wisata/ kunjungan edukatif kepantai panjang langsung untuk anak lebih dapat menuangkan ide/gagasannya pada gambar, menggambar dengan media pasir secara langsung dilokasi pantai tersebut.

2. Deskripsi siklus kedua

a. Perencanaan

Kegiatan pembelajaran pada siklus kedua dilakukan pada tingkat pencapaian." menuangkan ide/gagasan pada gambar dan menggunakan media pasir menjadi karya seni" dengan indikator menggambar melalui metode karyawisata/kunjungan edukatif kepantai panjang secara langsung dengan hasil yang menarik dilihat. kegiatan menggambar dengan media pasir setelah anak diajak melihat

langsung objek yang nyata yang ada dilokasi pantai panjang sesuai SKM dan SKH terlampir.

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan pembelajaran pada siklus dua dengan mengajak anak-anak kunjungan edukatif/karyawisata kepantai panjang kota Bengkulu, pelaksanaan pembelajaran diawali dengan kegitan rutin dengan langkah-langkahnya sebagai berikut:

Kegiatan Awal, Anak berbaris,mengucapkan salam,menyebutkan hari dan tanggal,berdoa belajar,bernyanyi sesuai dengan tema dan tanya jawab tentang lingkungan sekitar sekolah. Kegiatan Inti Guru mengajak anak keluar kelas/lingkungan karyawisata pantai panjang ,dan anak-anak dibagikan kamplingan pasir yang sudah disiapkan guru, anak diperintakan mengamati lokasi dilingkungan karyawisata pantai panjang yang berkenaan dengan tema yang akan diajarkan.

Dalam pembelajaran menggambar dengan media pasir siklus kedua, pada pertemuan pertama guru menjelaskan tentang kebersihan lingkungan pantai panjang anak-anak begitu antusias dan kreatif dalam menggambar dengan media pasir, pertemuan kedua, guru menjelaskan tentang kebersihan lingkungan pantai panjang dalam kegiatan menggambar anak berani menuangkan ide/gaggasan pada gambar dan menceritakan gambar dengan

bahasa sendiri dengan dapat menjunjukan hasil yang berbeda. pertemuan ketiga, guru menjelaskan tentang jenis tanamantanaman dilingkungan karyawisata pantai panjang, dilingkungan pantai panjang anak-anak secara nyata melaksanakan kegiatan menggambar dengan media pasir dan menceritakan tentang gambar yang dibuat sediri sesuai yang telah diamati anak secara langsung dengan lancar. Kemudian dilanjutkan Kegiatan Istirahat, Pada kegiatan ini setelah anak selesai melakukan tugas yang telah diberikan, anak-anak diperbolehkan mencuci tangan, doa makan, makan bersama,doa sesudah makan, bermain bersama.

Kegiatan Penutup Pada kegiatan penutup anak-anak dan guru tanya jawab seputar kegiatan pelajaran yang sudah dipelajari dan informasi kegiatan esok hari, doa penutup majelis, bernyanyi, salam, pulang.

c. Observasi

Guru mengamati kegiatan anak dilokasi, kemudian guru memberi motivasi kepada anak-anak agar anak dapat melaksanakan kegiatan menggambar dengan media pasir sesuai dengan ide/gagasan anak, kemudian anak diminta untuk menceritakan sesuai dengan gambar yang dibuat anak sendiri (refleksi).

Pelaksanaan pembelajaran siklus ke-2 dengan mengajak anak langsung kunjungan edukatif kepantai dengan menggambar secara

langsung pada objek yang telah diamati secara langsung ternyata dapat meningkatkan kreativitas anak seperti yang disajikan pada tabel dibawah ini.

Tabal 4.2

Aktivitas Anak Dalam Kegiatan Menggambar Siklus 2 (dua)

01		Perte	muan	Perte	emuan	Pert	emuan
Aspek	Kriteria	iteria 1			2 3		3
Kegiatan menggambar		F	%	F	%	F	%
Anak mampu menuangkan ide/ gagasan sendiri pada		14	70	16	80	18	90
gambar	Sedang	4	20	4	20	2	10
	Kurang	2	10	-	-	-	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu	Baik	12	60	14	70	16	80
gan opposite	Sedang	6	30	4	20	4	20
	Kurang	2	10	2	10	-	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu menceritakan gambar dengan bahasa		16	80	18	90	18	90
sendiri	Sedang	4	20	2	10	2	10
	Kurang	-	-	-	-	-	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%

Berdasarkan tabel diatas pada pertemuan siklus 2 untuk aspek menuangkan ide/gagasan pada gambar dengan media pasir dilokasi pantai panjang, anak yang sudah dapat kriteria baik 14 anak (70%), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang 2 anak (10%). Aspek

menggambar sendiri dengan tepat waktu sesuai yang telah diamati dilokasi yang dapat kriteria baik 12 anak (60%), kriteria sedang 6 anak (30%), kriteria kurang 2 anak (10%). Aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri, kriteria baik 16 anak (80%), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang tidak ada.

Pada pertemuan ke-2 untuk aspek menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar dengan media pasir yang dilakukan dipantai sport senter, anak yang dapat kriteria baik 16 anak (80%), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang tidak ada. Aspek menggambar sendiri dengan tepat waktu yang mendapat kriteria baik 14 anak (70%), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang 2 anak (10%). Aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri yang dibuat, kriteria baik 18 anak (90%), kriteria sedang 2 anak (10%), kriteria kurang tidak ada.

Pada pertemuan ke-3 untuk aspek menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar dilingkungan pantai pasir putih terjadi peningkatan yang baik, anak mendapat kriteria baik 18 anak (90%), kriteria sedang 2 anak (10%), kriteria kurang tidak ada. Untuk aspek menggambar sendiri dengan tepat waktu dilokasi kriteria anak yang mendapat baik 16 anak (80%), kriteria sedang 4 anak (20%), kriteria kurang tidak ada. Untuk aspek menceritakan gambar dengan bahasa sendiri juga yang dibuat mengalami peningkatan kriteria baik 18 anak

(90%), kriteria sedang 2 anak (10%), kriteria kurang tidak ada.anak sudah mengarah pada kriteria sangat baik.

Berdasarkan data siklus dua dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan dari pertemuan 1, 2 dan 3. Dalam aspek anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar dengan media pasir pada pertemuan satu sudah bisa dikatakan berhasil dengan sangat baik terbukti terjadi peningkatan mencapai 18 anak (90%), untuk aspek menggambar sendiri dengan tepat waktu yang telah diamati dilokasi pantai panjang juga sudah mencapai target keberhasilan 16 anak (80%). Dan kemampuan anak menceritakan gambar dengan bahasa sendiri dikatakan berhasil sangat baik terbukti mengalami peningkatan 18 anak (90%). Hal ini terbukti bahwa:

- Anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar yang telah diamati dilokasi sekolah dan pantai panjang.
- Anak dapat menggambar sendiri dengan tepat waktu setelah menggambar secara langsung dilokasi.
- Anak dapat lebih kreatif dalam menggambar dan menceritakan gambar dengan bahasa sendiri setelah melihat langsung apa yang ada disekitar lokasi wisata pantai panjang.

d. Refleksi

Berdasarkan hasil pengamat dengan teman sejawat setelah pertemuan ke tiga pada siklus ke dua tidak terdapat kelemahan yang

perlu ditindak lanjuti karena anak yang belum berhasil cukup sedikit hal ini disebabkan oleh keterbatasan waktu penelitian sudah selesai.

Setelah menyelesaikan pembelajaran dalam dua siklus diperoleh ketuntasan belajar dalam kegiatan menggambar dengan media pasir dapat disajikan dalam tabel dibawah ini

Tabel 4.3 Ketuntasan belajar siswa

Siklus	Jumlah siswa	Jumlah siswa tuntas belajar	%	Keterangan
I	20	12	60%	Belum tuntas
II	20	16	80%	Tuntas

Berdasarkan hasil yang dapat dilihat pada tabel 4.3,dapat disimpulkan bahwa tahapan yang dilakukan peneliti mengalami peningkatan yang baik dimana nilai rata-rata dan persentase pada siklus kedua sesuai yang diharapkan, hal ini menunjukan bahwa penggunaan media pasir dapat meningkatkan kreativitas menggambar anak di TK IT Mahira Bengkulu.

Pada siklus kedua berdasarkan hasil refleksi dengan kolaborasi menunjukan bahwa hampir semua anak dapat menuangkan ide/gagasan pada gambar apa yang sudah dilihat/diamati dilingkungan sekolah maupun pantai panjang, maka menurut peneliti tidak perlu lagi ada tindakan atau dianggap sudah berhasil dengan baik.

Hasil penelitian bahwa penerapan media pasir untuk peningkatkan kreativitas menggambar anak sangat baik dan digemari oleh anak, hal ini terbukti dari hasil siklus ke- 1 dan silkus ke-2.

B. Pembahasan

Pada hasil penelitian siklus satu dengan pelaksanan pembelajaran menggunakan media pasir dalam menggambar dengan berbagai cara setelah anak melihat/mengamati langsung objek lingkungan tempat anak menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar,anak menggambar sendiri dengan tepat waktu masih kurang, hal ini disebabkan metode pembelajaran yang digunakan kurang tepat,pelaksanaan dan pengelolaan kelas dan penggunaan waktu masih belum sesuai dengan proses pembalajaran, ada pun saran pengamat pada siklus pertama untuk mencapai target keberhasilan hendaknya stimulus dan motivasi guru lebih ditingkatkan lagi untuk anak dalam anak menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar dengan baik dan anak menceritakan gambar dengan bahasa sendiri, dan media yang digunakan sesuai dan tepat sehingga anak tertarik dalam kegiatan menggambar untuk mengembangkan kreativitas anak didik.

Pada hasil penelitian pada siklus kedua anak bisa menggambar langsung diobjek wisata pantai panjang, anak dapat menuangkan ide/gagasan sendiri pada gambar, dan menceritakan gambar yang dibuat

sendiri, adapun saran dari pengamat dalam pembelajaran menggambar pada siklus kedua sudah sangat baik dan pembelajaran menggambar dengan media pasir lebih ditingkatkan lagi untuk anak mengembangkan kreativitasnya.

Penelitian Tindakan Kelas PTK mampu menghasilkan metode dan media pembelajaran yang unggul dan menarik, dari dua siklus yang diterapkan. siklus kedua merupakan cara yang menarik karena siklus kedua ini menggunakan cara untuk meningkatkan kreativitas menggambar anak dengan media pasir dilingkungan pantai dengan melihat/mengamati dan menggambar secara langung di lokasi wisata pantai panjang.

Dari hasil penerapan siklus kedua yang memajukan keberhasilan yaitu:

- Anak menuangkan ide/gagasan sendiri dengan bebas.
- Anak mampu menggambar dengan kreatif dan tepat waktu.
- Hasil dari peninggkatan kreativitas anak dapat optimal.

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan dengan mengacu kepada permasalahan Bab 1 adalah sebagai berikut.

- Media pasir dapat meningkatkan kreativitas menggambar anak hal ini terbukti dengan ketuntasan pada siklus pertama 60 %. Dan pada siklus kedua mencapai ketuntasan menjadi 80 %.
- 2. Pelaksanaan pembelajaran menggambar dengan menggunakan media pasir dengan cara mengajak anak belajar keluar kelas /berkaryawisata kepantai panjang Bengkulu untuk melihat langsung objek dan menggambar langsung dilokasi wisata dengan anak menuangkan ide/gagasan pada gambar dapat meningkatkan kreativitasnya.

B. Rekomendasi

Berdasarkan kesimpulan penelitian dapat dikemukakan beberapa rekomendasi antara lain :

 Untuk Guru : Dalam meningkatkan kreativitas menggambar dengan menggunakan media pasir hendaknya guru kreatif mengajak anak

- beryawisata kepantai panjang untuk mengamati langsung suatu objek pada saat dilokasi karyawisata
- 2. Untuk Orang Tua : diharapakn mendukung kegiatan karyawisata yang dilakukan sekolah
- 3. Untuk Sekolah :sebaiknya menyediakan sarana dan prasarana yang berhubungan dengan menggambar dengan media pasir

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Siti.Dkk. 2007."Perkembangan Dan Konsep Dasar Pengetahuan Anak Usia Dini".Jakarta: Universitas Terbuka.
- Chandra Julius. 1994. "Kretativitas Bagaiaman Menanam, Membangun Dan Mengembangkannya. Penerbit Kanisius (Anggota IKPI): Yogyakarta.
- Ching, Frances, D.K. 2002. "Menggambar Suatu Proses Kreatif". Jakarta: penerbit Erlangga.
- Deijana, Widarmi, dkk. 2009. "Kurikulum PAUD". Jakarta: Universitas Terbuka.
- Fenni, 2010." Upaya Meningkatkan Kreativitas Seni Dengan Teknik Mozaik Melalui Media Kulit Telur". Bengkulu: UNIB
- Hartiny Rosma. 2010. "Model Penelitian Tindakan Kelas" Yogyakarta: Sukses Offset.
- Jamaris Martini. 2005. "Perkembangan Dan Pengembangan Anak Taman Kanak-kanak, Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Kreativitas Belajar Anak Usia Taman Kanak-Kanak.http://www.Perkuliahan.com. Diunduh tanggal 20-04-2013
- Munandar Utami 2004"Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat".Jakarta: PT. Asdi Mahasatya.
- Montolalu. 2008. "Bermain Dan Permainan Anak." Universitas Bengkulu.
- Munandar, Utami. 1987. " Pengembangan Bakat Dan Kreativitas Anak Sekolah ". Reneka Cipta.
- Mutri, 2010." Upaya Meningkatkan Kreativitas Dengan Media Playdougth."

 Manna: UNIB
- Pamadhi, Sukardi. 2008 "Seni keterampilan anak". Universitas Terbuka.
- Reni,2010. " Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Menggambar Dengan Teknik Kolase Biji-Bijian." Manna: UNIB

Santoso, Sogeng. 2008. *"Dasar-dasar perkembangan TK.* Jakarta: Universitas Terbuka.

Sudjana. 2004. Metode Statistika. Bandung.

Safaria, Triantoro 2010 ." Creativity Quotient ." Jakarta



SIKLUS 1

RANCANGAN KEGIATAN MINGGUAN

Sekolah : TK IT Mahira Kota Bengkulu

Kelompok : B 1

Bidang pengembangan : Motorik halus

Kompentesi dasar : Kemampuan menuangkan ide/gagasan pd gambar

Tema	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Sumber dan media belajar
Lingkungan	Pertemuan 1 Dilingkungan sekolah Pertemuan 2 Dilingkungan	a.Kemampuan menuangkan ide/gagasan pada gambar	a. Hasil karya	Pertemuan 1,2,3 yaitu Kamplingan - Pasir - Pensil - Kayu
	sekolah Pertemuan 3 Dilingkungan sekolah	b.Menggambar dengan tepat waktu	b.Observasi	- kertas karton
	Mengamati apa yang ada dilokasi Kegiatan: -Menggambar -Menceritakan gambar	c.Kemampan menceritakan gambar	c.Percakapan	

Kepala sekolah Bengkulu, November 2013

Guru kelas

Lisna Junita S.Si Winda Nurti

SIKLUS II

RANCANGAN KEGIATAN MINGGUAN

Sekolah : TK IT Mahira Kota Bengkulu

Kelompok/ Semester : B 1/1

Bidang pengembangan : Motorik halus

Kompentesi dasar : Kemampuan menuangkan ide/gagasan pada gambar

dengan mengamati objek wisata yang nyata

Tema	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Sumber dan media belajar
Lingkungan	Pertemuan 1 Berwisata kepantai panjang pasir putih Pertemuan 2 Berwisata kepantai panjang Pertemuan 3 Berwisata kepantai panjang	a.Kemampuan menuangkan ide/gagasan pada gambar b.Menggambar dengan tepat waktu		Pertemuan 1,2,3 yaitu Kamplingan - Pasir - Objek wisata - Pensil - Kayu
	Mengamati apa yang ada dilokasi Kegiatan: -Menggambar ditempat lokasi wisata -Menceritakan gambar	c.Kemampan menceritakan gambar	c.Percakapan	

Kepala sekolah Bengkulu, November 2013

Guru kelas

Lisna Junita S.Si Winda Nurti

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

TEMA/SUB TEMA : LÌNGKÚNGANKU"Sekolah"

SEMESTER/MINGU : 1/2 KELOMPOK : B

HARI/TGL : SENIN / 10 September 2013

WAKTU : 08.00 – 11.00 WIB

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALAT SUMBER BELAJAR	PENILAIAN PERKM ANAK	
		DELAJAN	ALAT	HASIL
 Pembiasaan rutin Bernyanyi 20 lagu anak-anak (BHS) - Memantulkan bola besar,bola sedang ,bola kecil,dengan memutar badan,mengayunkan lengan dan melangkah (F/mk 4.1) PAI 	I. Kegiatan Awal ± 30 menit (klasikal) PL. Berbaris,salam,ikrar,doa,bernyanyi PL.Bernyanyi lagu"disini senang" PL. Memantulkan bola besar II. Kegiataninti 1 ± 60 menit	DirisendiriDirisendiriBola	ObservasiUnjukkerjaUnjuk kerja	© 8 ©
 Menjawabpertanyaantentangketerangan/informasi (BHS 4.1.1) Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (BHS) Menghitung 1-10 dengan benda Menggambar bebas dengan berbagai media(pensil,crayon,arang dan bahan alam 	 (klasikal) Hadist : Menuntut Ilmu Do'a : Belajar,pembuka hati Suratpendek : An.Naas,Al.lkhlas TJ. Tentang lingkungan sekolah PL. Menghitung bilangan 1-10 Anak aktif menggambar bebas dengan media pasir,setelah anak mengamati lingkungan sekolah 	BukupanduanBukupanduanAnakPasir,pensil	UnjukkerjaUnjukkerjaPercakapanHasilkarya	© ⊗ ⊗ ©
Pembiasaan Rutin	 III. Kegiatanistirahat ± 30 menit Cuci tangan, lab tangan, ,doa, makan, doa Bermain diluar kelas 	Air,lap,makanAlat bermain	❖ Observasi	©
Pembiasaan Rutin	 IV. Kegiatan Akhir ± 60 Menit Evaluasi tentang kegiatan sehari dan informasitentang kegiatan esok hari Bedoa penutup majelis Salam,pulang 	 Guru dan anak 	❖ Observasi	©

Mengetahui Kepsek PAUD SAB Mahira, Bengkulu, 10 September2013 Wali kelas

Lisna Junita S.Si

Umi Winda

RENCANA KEGIATAN HARIAN(RKH)

TEMA/SUB TEMA : LINGKUNGAN " Sekolah"

SEMESTER/MINGU : I/2 KELOMPOK : B1

HARI/TANGGAL : SELASA, September 2013

WAKTU : 08.00 -11.00 WIB

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALAT SUMBER BELAJAR	PENILAI PERKMBANG	
		BELAJAK	ALAT	HASIL
 Pembiasaan rutin Mentaati tata tertib sekolah (SOS 512) KB: Disiplin Memantulkan bola besar,bola sedang,bola kecil,dengan 	I. Kegiatan Awal ± 30 menit (klasikal) ❖ PL. Berbaris,salam,ikrar,doa,bernyanyi ❖ PL. Menyebutkan tata tertib disekolah ❖ PL. Memantulkan bola sedang	DirisendiriDirisendiriBola sedang	❖ Observasi❖ Unjuk kerja❖ Unjuk kerja	© 8
memutar badan,mengayunkan langkah (F?MK 4.1.3) KB: Percayadiri Bertanya dan menjawab pertanyaan (BHS) Menghitung bilangan 1-20 (MM.) Menggambar bebas dengan berbagai media(pensil,crayon,arang,dan bahan alam) Bercerita tentang gambar yang disediakan dan dibuat sendiri (BHS) (KB.kreatif dan mandiri)	II. Kegiataninti 1 ± 60 menit (klasikal) ❖ Hadist : Menuntut ilmu ❖ Do'a :Belajar,pembuka hati ❖ Suratpendek : An.naas,Al-lkhlas ❖ TJ tentang lingkungan sekitar sekolah ❖ PT. Menghitung 1- 10 ❖ PT. Anak aktif menggambar dengan media pasir yang telah disediakan ❖ Anak menceritakan gambar yang dibuat sendiri III. Kegiatanistirahat ± 30 menit ❖ Cusi tengan lah tangan dan makan dan	 Bukupanduan Bukupanduan Buku gambar Anak Pasir,kayu Gambar Anak 	 Unjuk kerja Unjuk kerja Unjuk kerja Percakapan Observasi 	0 0 0 0
Pembiasaan Rutin ❖ Menyanyikan lagu anak-anak (SENI 161)	 Cuci tangan ,lab tangan,doa makan,doa Bermain diluar kelas IV. Kegiatan Akhir ± 30 Menit Bernyanyi lagu taman yang paling indah Evaluasi kegiatan sehari dan informasi kegiatan esok hari Doapenutup majelisdan naikkendaraan,janji TK Salam danpulang 	 Air,lap,makanan Alat bermain 	 Observasi 	© ©

Mengetahui Kepsek PAUD SAB Mahira, Bengkulu, 10 September2013 Wali kelas

RENCANA KEGIATAN HARIAN(RKH)

TEMA/SUB TEMA : LINGKUNGAN "sekolahku"

SEMESTER/MINGU : 1/2 KELOMPOK : B1

HARI/TANGGAL : RABU / September 2013

WAKTU : 08.00 – 11 00 WIB

INDIKATOR	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALAT SUMBER BELAJAR	PENILAIAN PERKM ANAK	BANGAN
		BELAJAK	ALAT	HASIL
 Pembiasaan rutin Senamfantasikbentukmenirumisalnya:Menir ukangerakanhewan, gerakantanaman yang terkenaangin (sepoisepoi,anginkencang,kencangsekali) 	 I. Kegiatan Awal ± 30 menit (klasikal) PL. Berbaris,salam,ikrar,doa,bernyanyi PL. Senam Fantasi II. Kegiataninti 1 ± 60 menit (klasikal) 	Diri sendiriDiri sendiri	ObservasiUnjuk kerja	© 8
denganlincah (F/MK 2.1.3) KB: MandiridanDisiplin	 Hadist : Menuntut ilmu, Niat Do'a : Belajar, Pembuka hati Suratpendek : Al- Ikhlas TJ. Tentang bentuk -bentuk bangunan sekolah PT. Mengisi wadah satu gelas, botol, dengan pasir PT Menggambar bentuk sekolah dengan media pasir Bercerita tentang gambar yang dibuat anak sendiri 	 Buku panduan Buku panduan Buku panduan Dir isendiri Gelas,botol 	 Unjuk kerja Unjuk kerja Unjuk kerja Unjuk kerja Penugasan Hasil karya 	© © © ©
 Berani bertanya dan menjawab pertanyaan (bhs.) Mengisi dan menyebutkan isi wadah(satu gelas,botol,bahan alam Menggambar bebas dengan berbagai 	 III. Kegiatanistirahat ± 30 menit ❖ Cucitangan ,lab tangan,doamakan,doa ❖ Bermain diluar kelas 	Bak Pasir,kayuGambar	❖ Observasi	©
media(crayon,pensil,bahan alam (SENI 1.1) Bercerita tentang gambar yang disediakan dan dibuat anak sendiri (BHS 3.5.1) KB: Kreatif Pembiasaan Rutin Menyanyikan 20 lagu anak-anak (SN.161)	 Kegiatan Akhir± 30 menit Bernyanyi lagu "disini senang disana senang" Evaluasi kegiatan sehari dan informasi kegiatan esok hari Berdoa,salam,pulang 	Air,serbet,makananAlat bermainDirisendiri	❖ Observasi❖ Observasi	© ©

Mengetahui Kepsek PAUD SAB Mahira, Bengkulu, 10 September2013 Wali kelas

Lisna Junita S.Si

Umi Winda

PEDOMAN WAWANCARA -1

Sumber : Kepala Sekolah

Hari/tanggal: Senin, November 2013

Pukul :

Aspek yang ditanyakan tentang kebutuhan pembelajaran

1. Kurikulum apa yang digunakan pada TK IT Mahira ini?

- 2. Bagamana proses belajar yang berlangsung selama ini?
 - Apakah guru menyampaikan tujuan awal pembelajaran?
 - Metode dan media apa yang digunakan guru dalam pembelajaran
- 3. Pernakah kepala sekolah masuk kedalam kelas ketika guru melakukan KBM?
- 4. Apakah guru-guru pernah diberikan pelatihan-pelatihan?
- 5. Pernakah kepala sekolah membimbing guru?

PEDOMAN WAWANCARA -2

Sumber : Kepala Sekolah

Hari/tanggal: Senin, November 2013

Pukul :

Aspek yang ditanyakan tentang kebutuhan pembelajaran

- 1. Bagaimana proses KBM yang berlangsung selama ini khususnya tentang kemampuan menggambar dalam meningkatkan kreativitas anak?
- 2. Apakah guru selalu menyampaikan tujuan awal pembelajaran?
- 3. Metode dan media apakah yang sering guru lakukan dalam mengajar untuk meningkatkan kreativitas menggambar anak ?
- 4. Bagaimana pengaruhnya terhadap kemampuan menggamabar anak?
- 5. Bagaiman saudara mengatasi anak kemampuan menggambarnya kurang?

Catatan Lapangan (CL.1)

Siklus 1 Pertemuan 1

Hari/Tanggal : Senin,10 September 2013

Sub/Tema : Lingkungan/ Sekolahku

1. Langkah Pertama : Mengajak anak mengamati lingkungan sekolah

Kegiatan pertama, guru mempersiapkan anak dan peralatan yang akan

dibawah kelokasi. Anak-anak diajak kehalaman sekolah untuk mengamati

langsung suatu objek yang ada dilokasi.guru memberikan penjelasan kepada

anak tentang lingkungan sekolah yang diamati, agar kegiatan menggambar

dengan media pasir dapat berlangsung.

2. Langkah kedua: Kegiatan inti anak menggambar

Guru menyampaikan tentang tema, dan tentang cara-cara menggambar yang

baik kepada anak, dan memberitahukan tentang media dan memperkenalkan

alat-alat menggambar yang akan digunakan.barulah anak-anak diperintahan

melaksanakan kegiatan menggambar sesuai apa yang anak amati dan diberi

kebebasan untuk anak menuangkan ide/gagasanya anak sendiri.

3. Langkah ketiga: kegiatan penutup

Setelah menggambar telah selesai dikerjakan anak, guru mengadakan Tanya

jawab kepada anak tentang gambar apa yang dibuat dan anak menceritakan

gambar dengan bahasa sendiri sesuai gambar yang anak buat,karena setiap

gambar anak mempunyai perbedaan tersendiri sesuai ide/gagasan anak.

70

CATATAN LAPANGAN (CL.2)

SIKLUS II

Hari/tanggal : Senin-rabu, Oktober 2013

Tema/Sub tema : Lingkungan/lingkungan pantai

Yang dilakukan peneliti dan kolabolator dalam kegiatan menggambar adalah:

Langkah pertama : Mengajak anak untuk berkarya wisata kepantai panjang

Kegiatan pertama guru mempersiapkan perlengkapan yang akan dibawa kelokasi wisata, anak-anak kelingkungan pantai panjang untuk mengamati langsung objek wisata yang ada, guru memberikan keterangan dan informasi tentang lingkungan wisata agar kegiatan menggambar berjalan dengan lancar.

Langkah kedua: Kegitan Inti, anak-anak menggambar guru melakukan tanya jawab kepada anak yang berkenaan disekitar pantai, sebelumnya guru menyiapkan media yang akan digunakan pada saat menggambar, dan guru menjelaskan tentang tema yang akan diajarkan kemudian guru menjelaskan caracara menggambar, anak-anak diberikan kamplingan pasir, kemudian anak diperintahkan untuk mengamati lokasi wisata kemudian anak diperintahkan untuk menggambar dilokasi sesuai apa yang telah diamati anak

Langkah ketiga : Penutup menceritakan isi gambar

Setelah kegiatan menggambar telah selesai dilakukan.guru menanyakan gambargambar apa yang dibuat dan anak disuruh menceritakan gambar yang dibuat anak sendiri,karena setiap gambar anak berbeda,anak yang kreatif gambarnya menarik dan terbentuk dengan maksimal, setelah selesai anak-anak diajak makan senek dan istirahat main, kemudian siap-siap untuk pulang.

TAMAN KANAK-KANAK ISLAM TERPADU MAHIRA (TKIT MAHIRA) KOTA BENGKULU

Jln.Kini Balu VI Rt Rw Kel Sawah Lebar Kec. Ratu Agung kota Bengkulu

SURAT KETERANGAN

NO:

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala sekolah TKIT Mahira Kota Bengkulu,menerangkan bahwa :

Nama : Winda Nurti

NIM : A1I111189

Status Perkerjaan : Mahasiswa Universitas Bengkulu

Alamat : Jln. Kini Balu VI

Telah melaksanakan penelitian di TK IT Mahira Kota Bengkulu dari tanggal September 2013 sampai dengan tanggal September 2013. Penelitian tentang "Peningkatan Kreativitas Menggambar Dengan Menggunakan Media Pasir Di Kelompok B1 TK IT Mahira Kota Bengkulu "

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya dan dapat digunakan sebagai mana mestinya.

Bengkulu, September 2013

Kepala Sekolah TK IT Mahira

Lisna Junita S.SI

Trilastuti

SURAT PERNYATAAN SEBAGAI TEMAN SEJAWAT

Saya yang b	ertanda tangan dibawah ini :
Nama	: Winda Nurti
Nim	: A1I111189
Fakultas	: Fkip
Prodi	: S1 PAUD Kota
·	: Trilastuti ngajar : TKIT Mahira Bengkulu
Adalah tem	an sejawat yang akan membantu dalam pelaksanaan perbaikan
pembelajara	n pada penelitian tentang " Peningkatan Kreativitas Menggambar
Anak Mengg	junakan Media Pasir Di Kelompok B1 TKIT Mahira Bengkulu
Demikian su	rat pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai mana mestinya
Teman Seja	Bengkulu, September 2013 wat Mahasiswa

Winda nurti

INSTRUMEN OBSERVASI GURU

Nama Peneliti : Winda Nurti Status Peneliti : Guru Kelas Siklus : 1 (Satu)

No	Kegiatan/Kondisi	Ya	Tidak	Keterangan
V.	Kegiatan Awal Pembelajaran a. Memberi salam, Do'a sebelum belajar b. Memberikan penjelasan tentang tema dan sub tema yang akan dipelajari anak c. Guru memberikan motivasi kepada anak			
II.	 Kegiatan inti a. Guru mempersiapkan media yang akan dibutuhkan saat melakukan kegiatan menggambar b. Guru mengajak anak untuk menggambar dengan media pasir dilokasi yang ditentukan c. Guru dan anak melakukan tanya jawab d. Guru memakai media yang sesuai dengan materi yang digunakan e. Keterlibatan guru dalam proses pembelajaran f. Guru memberikan variasi pembelajaran g. Kemampuan guru memberikan penguatan (motivasi) h. Kemapuan guru mengelola anak di lapangan pasir i. Kemapuan mengevaluasi hasil kegiatan anak j. Kempuan membentuk kelompok kecil untuk Kegiatan anak 			
III.	Kegiatam Akhir - Guru mengevaluasi hasil kegiatan anak yang berlangsung			

Observer

Winda Nurti

INSTRUMEN PERILAKU GURU

Nama penliti : Winda Nurti Status Peneliti : Guru Kelas Siklus : 1 (Satu)

No	Kegiatan	Ya	Tidak	Keterangan
1	Guru memberikan stimulus sebelum pelajaran dimulai	\checkmark		Terlaksana
2	Guru memberikan motivasi kepada anakuntuk menggambar berdasarkan kreativitas yang dimiliki anak	√		Terlaksana
3	Guru memberikan kebesaran menggambar pada anak sesuai dengan keinginan dirinya	√		Terlaksana
4	Guru memberikan pujian stiap hasil gambar anak	V		Terlaksana

Bengkulu, Oktober 2013

INSTRUMEN PENELITIAN

Kemampuan menggambar dengan media pasir

Petunjuk pengisian: beri tanda v pada kolom yang sesuai kolom dengan pendapat anda.

Nama anak:

	Aspek Yang Diamati	Skor		
No		B(3)	C(2)	K(1)
1	Anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar dengan media pasir			
2	Anak mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu			
3	Anak mampu menceritakan gambar dengan bahasa sendiri			

Bengkulu. Oktober 2013

LEMBAR OBSERVASI

Kemampuan	Mengga	ambar								
Petunjuk per	ngisian:	beri tai	nda ce	k (v)	pada	kolom	yang	sesuai	kolom	dengan
pendapat an	da.									
Nama Anak	:									
Kelompok										
•										

		Kriteria penilaian			
No	Aspek Yang Diamati	В	С	K	
		3	2	1	
1	Anak mampu menuangkan ide/gagasan				
	pada gambar dengan media pasir				
2	Anak mampu menggambar sendiri dengan				
	tepat waktu				
3	Anak mampu menceritakan gambar				
	dengan bahasa sendiri				
	Jumlah				

Bengkulu. Oktober 2013

DISKRIPTOR LEMBAR PENGAMATAN

No	Asnah Vana Diamati	Diskriptor				
	Aspek Yang Diamati	В	С	K		
1	Anak mampu mengungkan ide/gagasan pada gambar melalui media pasir	Anak mampu menuangkan ide/gagasan tanpa bantuan	Anak mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar dengan bantuan guru	Anak belum mampu menuangkan ide/gagasan pada gambar		
2	Anak mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu	Anak mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu	Anak mampu menggambar dengan bantuan guru	Anak belum mampu menggambar sendiri dengan tepat waktu		
3	Anak mampu menceritakan gambar dengan bahasa sendiri	Anak mampu menceritakan gambar dengan bahasa sendiri	Anak mampu menceritakan gambar dengan bantuan guru	Anak belum mampu menceritakan gambar sendiri walaupun sudah Dibantu		

Bengkulu. Oktober 2013

DAFTAR NAMA- NAMA ANAK KELOMPOK B1 TAMAN KANAK-KANAK ISLAM TERPADU MAHIRA KOTA BENGKULU

NO	NAMA ANAK	JENIS KELAMIN	KETERANGAN
1	Andara	L	
2	Raka	L	
3	Raja	L	
4	Devo	L	
5	Praya	L	
6	Risky	L	
7	Cindy	Р	
8	Felly	Р	
9	Farri	L	
10	Farel	L	
11	Fadhil	L	
12	Raihan	L	
13	Alin	P	
14	Ojik	L	
15	Adib	L	
16	Zahra	Р	
17	Paiz	L	
18	Gazhi	L	
19	Dafi	L	
20	Hania	P	

Bengkulu, November 2013

Lampiran 19 Tabal 4.1 Aktivitas Anak Dalam Kegiatan Menggambar Siklus 1 (satu)

Aspek Kegiatan menggambar	Kriteria	Pertemuan 1		Pertemuan II		Pertemuan 3	
menggambai		F	%	F	%	F	%
Anak mampu menuangkan ide/	Baik	9	45	10	50	12	60
gagasan sendiri	Sedang	6	30	6	30	4	20
pada gambar	Kurang	5	25	4	20	4	20
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu	Baik	8	40	10	50	12	60
menggambar sendiri dengan tepat waktu	Sedang	6	30	7	35	6	30
	Kurang	6	30	3	15	2	10
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu	Baik	4	20	4	20	6	30
menceritakan gambar dengan	Sedang	4	20	8	40	10	50
bahasa sendiri	Kurang	12	60	8	40	4	20
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%

Lampiran 20 Tabel 4.2 Kreativitas Anak Dalam Kegiatan Menggambar Siklus 2 (dua)

Aspek	Kriteria	Perten	nuan 1	Perte	muan	Perter	muan 3
Kegiatan menggambar	Milleria	F	%	F	%	F	%
Anak mampu	Baik	14	70	16	80	18	90
menuangkan ide/ gagasan sendiri pada	Sedang	4	20	4	20	2	10
gambar	Kurang	2	10	-	-	-	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak mampu menggambar sendiri	Baik	12	60	14	70	16	80
dengan tepat waktu	Sedang	6	30	4	20	4	20
	Kurang	2	10	2	10	•	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%
Anak lancar dalam mengemukakan	Baik	16	80	18	90	18	90
gagasan hasil gambarnya sendiri	Sedang	4	20	2	10	2	10
,	Kurang	-	-	-	-	-	-
Jumlah		20	100%	20	100%	20	100%

Siklus 1 Pertemuan satu

No	Nama anak	Aspek k	Jumlah		
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3	3	3	9
10	Farel	2	3	2	7
11	Fadhil	2	3	2	7
12	Raihan	2	3	2	7
13	Alin	2	3	2	7
14	Ojik	2	2	2	6
15	Adib	2	2	2	6
16	Zahra	1	1	2	4
17	Paiz	1	1	2	4
18	Gazhi	1	1	1	3
19	Dafi	2	1	2	5
20	Hania	2	1	2	5
		Rata-rata			14,2 = 7,1

Bengkulu, November 2013

Siklus 1 Pertemuan dua

No	Nama anak	Aspek k	Jumlah		
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3	3	3	9
10	Farel	3	3	3	9
11	Fadhil	2	3	2	7
12	Raihan	2	3	2	7
13	Alin	2	3	2	7
14	Ojik	2	2	2	6
15	Adib	2	2	2	6
16	Zahra	2	1	2	5
17	Paiz	2	1	2	5
18	Gazhi	2	1	1	4
19	Dafi	2	1	1	4
20	Hania	2	1	1	4
		Rata-rata			14,5 = 7,25

Bengkulu, November 2013

Siklus 1 Pertemuan ketiga

No	Nama anak	Aspek k	Jumlah		
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3	3	3	9
10	Farel	3 3 3 3	3	3	9
11	Fadhil	3	3	3	9
12	Raihan		3	3	9
13	Alin	3	2	1	7
14	Ojik	3	2	1	9
15	Adib	3 3 3	2	2	7
16	Zahra		2	2	7
17	Paiz	2	2	1	5
18	Gazhi	2	1	1	4
19	Dafi	2	1	1	4
20	Hania	2	1	1	4
		Rata-rata			15,4 = 7,7

Bengkulu, November 2013

Siklus 2 Pertemuan kesatu

No	Nama anak	Aspek k	egiatan me	Jumlah	
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3	3	3	9
10	Farel	3	3	3	9
11	Fadhil	3	3	3	9
12	Raihan	3	3	3	9
13	Alin	3	2	3	8
14	Ojik	3	2	3	8
15	Adib	2	2	3	7
16	Zahra	2	2	3	7
17	Paiz	2	2	2	6
18	Gazhi	2	2	2	6
19	Dafi	1	1	2	4
20	Hania	1	1	2	4
		Rata-rata			15,8=79

Bengkulu, November 2013

Siklus 2 Pertemuan kedua

No	Nama anak	Aspek k	egiatan me	Jumlah	
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3 3	3	3	9
10	Farel		3	3	9
11	Fadhil	3	3	3	9
12	Raihan	3	3	3	9
13	Alin	3	3	3	9
14	Ojik	3	3	3	9
15	Adib	3	2	3	8
16	Zahra	3	2	3	8
17	Paiz	2	2	3	7
18	Gazhi	2	2	3	7
19	Dafi	2	1	2	5
20	Hania	2	1	2	5
		Rata-rata			16,6=83

Bengkulu, November 2013

Siklus 2 Pertemuan ketiga

No	Nama anak	Aspek k	egiatan me	Jumlah	
		1	2	3	
1	Andara	3	3	3	9
2	Raka	3	3	3	9
3	Raja	3	3	3	9
4	Devo	3	3	3	9
5	Praya	3	3	3	9
6	Risky	3	3	3	9
7	Cindy	3 3 3 3 3	3	3	9
8	Felly	3	3	3	9
9	Farri	3	3	3	9
10	Farel	3	3	3	9
11	Fadhil	3	3	3	9
12	Raihan	3	3	3	9
13	Alin	3	3	3	9
14	Ojik	3	3	3	9
15	Adib	3	3	3	9
16	Zahra	3	3	3	9
17	Paiz	3	2	3	8
18	Gazhi	3	2	3	8
19	Dafi	2	2	2	6
20	Hania	2	2	2	6
		Rata-rata			17,2=86

Bengkulu, November 2013

POTO INI : INI SUASANA KEGIATAN MENGGAMBAR DILINGKUNGAN SEKOLAH SECARA LANGSUNG



POTO INI : SEBELUM MELAKSANAKAN MENGGAMBAR SENDIRI-SENDIRI ANAK-ANAK MENCOBA MENGGAMBARNYA TERLEBIH DAHULU DENGAN BERSAMA-SAMA

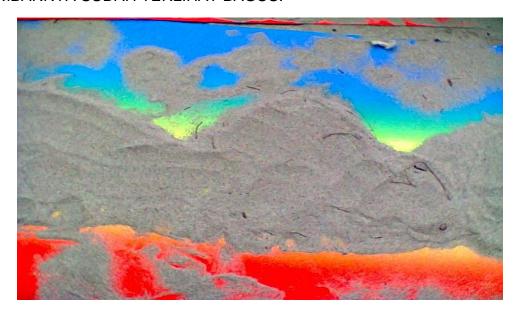


POTO INI : ANAK MELAKUKAN SENDIRI KEGIATAN MENGGAMBAR DILINGKUNGAN SEKOLAH SESUAI IDE/GAGASANYA DAN GAMBARNYA SUDAH TERLIHAT JELAS WALAUPUN MASIH BELUM SEMPURNA





POTO INI ADALAH HASIL DARI KEGIATAN MENGGAMBAR ANAK YANG DILAKUKAN SENDIRI SESUIA DENGAN IDE/GAGASAN ANAK SENDIRI DAN GAMBARNYA SUDAH TERLIHAT BAGUS.





PANTAI PANJANG BENGKULU

POTO INI DIAMBIL PADA SAAT ANAK –ANAK TKIT MAHIRA MELAKUKAN KARYAWISATA KEPANTAI PANJANG,SEBELUM MELAKSANAKAN KEGIATAN MENGGAMBAR DENGAN MEDIA PASIR.





POTO INI: GURU MENJELASKAN KEPADA ANAK CARA MENGGAMBAR DENGAN MEDIA PASIR,KEMUDIAN ANAK —ANAK MENGGAMBAR SENDIRI DENGAN IDE/GAGASAN MEREKA,GAMBAR YANG DIBUAT MASIH BELUM KELIHATAN JELAS.

POTO INI : ANAK-ANAK MELAKSANAKAN KEGIATAN MENGGAMBAR SENDIRI DESUAI IDE/GAGASAN MEREKA,DAN GAMBAR YANG DIBUAT ANAK TELAH BAIK.





POTO INI : ANAK SEDANG TEKUN MEMBUAT GAMBAR SENDIRI SESUIA DENGAN IDE/GAGASANYA INI POTO HASIL KARYA ANAK MENGGAMBAR SENDIRI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA PASIR





DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap Winda nurti tempat tanggal lahir maras tengah, 12 April 1985 Bengkulu selatan,sebagai anak kedua dari enam bersaudara dari pasangan Asman Jaya dan Najasia. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar (SD) maras tengah kecamatan semidang alas maras kabupaten Bengkulu selatan pada tahun 1997 dan melanjutkan di SLTPN 7 Talo Tahun 2000,kemudian SMUN 4 Bengkulu

pada tahun 2003,kemudian melanjutkan pendidikan di Universitas Bengkulu jurusan D II PGTK tamat tahun 2006,pada tahun 2007 penulis mengabdikan diri menjadi guru honor di Taman Kanak-Kanak Islam Terpadu Mahira sampai sekarang, Pada tahun 2011 melanjutkan kuliyah di Universitas Program Studi PSKGJ PAUD Kota Bengkulu.