

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Buku Pelajaran Bahasa Indonesia yang Diteliti

Bab ini membahas tentang hasil analisis yang diperoleh dari kegiatan analisis pada buku pelajaran dari kelayakan isi, bahasa, penyajian, dan kegrafikan, serta tingkat keterbacaan wacana di dalam buku pelajaran Bahasa Indonesia yang digunakan di SD Negeri 2 Centre Curup. Hasil analisis tersebut berupa hasil triangulasi dari peneliti sebagai pengamat pertama dan pengamat kedua. Dari penelitian ini diketahui bahwa buku-buku yang digunakan adalah

1) Kelas IV

- | | | |
|---------------|---|---|
| a. Judul Buku | : | Inilah Bahasa Indonesiaku |
| Penerbit | : | Platinum |
| Penulis | : | Karsidi |
| Tahun Terbit | : | 2012 |
| b. Judul Buku | : | Bahasa Indonesia Kebanggaanku |
| Penerbit | : | Eka Cipta Sentosa |
| Penulis | : | Nia Kurniati dan Rani Yulianty Iskandar |
| Tahun Terbit | : | 2011 |

2) Kelas V

- | | | |
|--------------|---|-----------------------------|
| Judul Buku | : | Bahasa Indonesia 5 |
| Penerbit | : | Bumi Aksara |
| Penulis | : | Tatang Rahayu dan Suhertuti |
| Tahun Terbit | : | 2011 |

3) Kelas VI

- | | | | |
|----|--------------|---|-----------------------------|
| a. | Judul Buku | : | Inilah Bahasa Indonesiaku |
| | Penerbit | : | Platinum |
| | Penulis | : | Karsidi |
| | Tahun Terbit | : | 2012 |
| b. | Judul Buku | : | Bahasa Indonesia 6 |
| | Penerbit | : | Bumi Aksara |
| | Penulis | : | Tatang Rahayu dan Suhertuti |
| | Tahun Terbit | : | 2011 |

Untuk selanjutnya keterangan dari buku-buku tersebut adalah:

IBI4	=	Inilah Bahasa Indonesiaku kelas IV
BIK4	=	Bahasa Indonesia Kebanggaanku kelas IV
BI5	=	Bahasa Indonesia 5 kelas V
IBI6	=	Inilah Bahasa Indonesiaku kelas VI
BI6	=	Bahasa Indonesia 6 kelas VI

4.2 Hasil Penelitian

Hasil penelitian dari 4 aspek kelayakan tersebut dan pengukuran tingkat keterbacaan wacana adalah sebagai berikut:

4.2.1 Kelayakan Isi

Hasil analisis yang dilakukan oleh penulis berdasarkan penilaian kelayakan isi, yang terdiri atas kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD, keakuratan materi, materi pendukung, sebagai berikut.

Tabel 1 Daftar Hasil Analisis Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Isi

Subkomponen	Butir	IBI4	BIK4	BI5	IBI6	BI6
Kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD	Kelengkapan materi	3	2	1	3	3
	Kedalaman materi	3	1	1	3	2
	Pilihan tema (khusus kelas 1-3)	-	-	-	-	-
Keakuratan materi	Keakuratan fakta dan konsep	3	2	1	3	2
	Keakuratan ilustrasi	3	1	2	3	2
Pendukung materi pembelajaran	Kesesuaian dengan perkembangan ilmu	3	1	1	3	1
	Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan	3	1	1	3	1
	Kontekstual	2	1	2	2	2
	Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi, dan masyarakat)	3	2	3	2	2
Total		23	11	12	22	15
Nilai		71,86	34,38	37,5	68,75	46,88
Rata-rata		51,87				

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa hasil penilaian instrument pertama untuk kelayakan isi dari 5 buku tersebut diketahui pada buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas IV dengan total skor 23 dari 32 (71,86) dengan kategori baik, buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV dengan total skor 11 dari 32 (34,38) dengan kategori cukup, buku *Bahasa Indonesia 5* dengan total skor 12 dari 32 (37,5) dengan kategori cukup, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas VI dengan total skor 22 dari 32 (68,75) dengan kategori baik, dan terakhir penilaian buku *Bahasa Indonesia 6* dengan skala hasil 46,88 (cukup). Buku yang mendapatkan hasil skala cukup maka perlu diperbaiki untuk bagian isinya karena kurang dari nilai 50. Nilai rata-ratanya sendiri adalah

51,87 yang menunjukkan bahwa kedua buku yaitu IBI4 dan IBI6 berada di atas rata-rata dan ketiga buku yaitu BIK4, BI5, dan BI6 berada di bawah rata-rata nilai.

Dari penilaian isi, terdapat 3 (tiga) komponen berdasarkan BNSP yang dinilai dalam 9 (delapan butir) subkomponen. Komponen tersebut adalah kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD, keakuratan materi, dan materi pendukung pembelajaran. Khusus untuk subkomponen kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD dan keakuratan materi menggunakan lembar kerja terlampir untuk menilai butir-butirnya.

4.2.1.1 Data Kesesuaian SK/KD KTSP dengan buku pelajaran IBI4

Diketahui bahwa jumlah submateri (22 submateri) yang sesuai dengan standar kompetensi lebih banyak daripada jumlah submateri (18 submateri) yang tidak sesuai dengan standar kompetensi.

Submateri-submateri yang sesuai pada SK dan KD mencakup 4 ranah keterampilan, yaitu keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Submateri yang dapat meningkatkan keterampilan menyimak hanya ada satu submateri yaitu submateri pada pembelajaran 6 (hal. 93). Pada submateri tersebut, standar kompetensi yang akan dicapai adalah "Mendengarkan pengumuman dan pembacaan pantun" dengan kompetensi dasar adalah "Menyampaikan kembali isi pengumuman yang dibaca". Kegiatan pembelajarannya adalah siswa mendengarkan pembacaan pengumuman dan menyampaikan kembali isi pengumuman. Penugasan siswa mendengarkan sebuah pengumuman

yang disiarkan di televisi, kemudian menuliskan kembali pengumuman tersebut dalam beberapa kalimat.

Sedangkan, untuk keterampilan berbicara terdiri atas 6 submateri di dalam buku IBI4. 1) Submateri pada pembelajaran 2 (hal. 25) dan 4 (hal. 60) dengan kegiatan pembelajaran berbicara di depan kelas tentang denah tempat yang dia buat; 2) submateri pada pembelajaran 8 (hal. 122) dan 9 (hal. 138) yang membahas kegiatan pembelajaran tentang berbalas pantun.; 3) submateri pembelajaran 6 (hal. 94) dan 7 (hal. 108) tentang penyampaian pesan yang diterima melalui telepon.

Submateri tentang keterampilan membaca yang sesuai dengan SK dan KD ada 7 submateri. 1) 3 submateri yaitu pembelajaran 1 (hal. 9), pembelajaran 2 (hal. 27), pembelajaran 5 (hal. 79) tentang menemukan pikiran pokok teks dari membaca sekilas; 2) 1 submateri dalam pembelajaran 3 (hal. 43) yang membahas tentang menemukan makna dalam kamus; 3) 2 submateri mempelajari tentang menemukan kalimat utama melalui membaca intensif yaitu pembelajaran 8 (hal. 124) dan 9 (hal. 140) yang membahas kalimat utama dalam paragraf melalui pembacaan intensif; 4) submateri tentang membaca pengumuman dalam pembelajaran 6 (hal. 97).

Terdapat 8 submateri yang sesuai untuk kompetensi menulis, yaitu: 1) pembelajaran 4 (hal. 66) dan 5 (hal. 81) yang mempelajari tentang melengkapi percakapan yang belum selesai; 2) menulis petunjuk pada pembelajaran 3 (hal. 45); 3) pembelajaran 2 (hal. 30) yang membahas tentang melengkapi cerita yang rumpang; 4) menulis karangan dalam

pembelajaran 7 (hal. 112); 5) pembelajaran tentang menulis pengumuman di pembelajaran 9 (hal. 142); 6) dan pembelajaran 6 (hal. 99) dan 8 (hal. 126) tentang menulis pantun dengan berbagai tema.

Salah satu contoh materi yang sesuai dengan SK dan KD untuk kelas IV adalah materi dalam komponen membaca (hal. 27) tentang menemukan pikiran pokok tes melalui membaca sekilas, seperti pada gambar berikut:

Contoh 1 Materi membaca yang sesuai dengan SK dan KD

Nilai Karakter Bangsa:
Gemar membaca

Latihan

1. Bacalah teks berikut dengan saksama!

Naik Kereta di Museum Ambarawa



Setelah selesai ujian semester, sekolahku mengadakan PLS (Pendidikan Luar Sekolah). Pada PLS kali ini, sekolahku mengadakan kunjungan ke Museum Kereta Api di Ambarawa. Di sana, seluruh peserta mendapat kesempatan untuk naik kereta uap tertua di Indonesia.

Rute perjalanan dimulai dari Museum Ambarawa ke Stasiun Bedono. Jaraknya sebenarnya tidak terlalu jauh. Namun, perjalanannya menghabiskan waktu sekitar setengah jam karena kereta uap itu melaju dengan lambat.

Di Stasiun Bedono, kami berhenti sebentar untuk beristirahat. Lalu, kepala stasiun mengajukan pertanyaan seputar sejarah kereta api. Peserta yang bisa menjawab pertanyaan akan mendapat hadiah. Tentu saja kami merasa senang. Belajar sambil berwisata, mendapat hadiah pula.

✕

Sumber: *Bobo*, 15 Agustus 2011

Diceritakan oleh Bian M. Zulfikar, dengan pengolahan kembali.

2. Tulislah pikiran pokok teks di atas!

Semester 1

Dari gambar tersebut diketahui bahwa materi tentang menemukan pikiran pokok teks “Naik Kereta di Museum Ambarawa” yang diawali dengan mempelajari contoh teks lain “Kepadatan Lalu Lintas” serta diberikan diberikan contoh pikiran pokok teks yang terdapat di teks tersebut. Submateri ketiga sesuai dengan kompetensi dasar “Menemukan pikiran pokok teks agak panjang (150-200) kata dengan cara membaca sekilas”.

Submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD berjumlah 18 submateri, delapan submateri adalah materi yang seharusnya untuk keterampilan mendengarkan, tetapi lebih banyak digunakan untuk meningkatkan kompetensi membaca, seperti contoh pada pelajaran 2 submateri siswa ditugasi untuk mencari informasi tentang lambang daerah di internet, padahal tuntutan siswa mendengarkan penjelasan tentang sebuah lambang kemudian menjelaskan kembali dengan kata-kata sendiri. kemudian terdapat 5 submateri yang seharusnya menilai kemampuan berbicara siswa tetapi digunakan untuk menilai kemampuan menulis siswa, seperti contoh pada pembelajaran 1 submateri B, setelah membaca petunjuk tentang penggunaan komputer siswa berlatih menulis (mengetik) menggunakan komputer, padahal tuntutan kompetensi siswa dapat menjelaskan kembali petunjuk yang dibacanya. Pembelajaran 2 sub 1 siswa diminta untuk mendeskripsikan tempat dalam bentuk ujaran tetapi

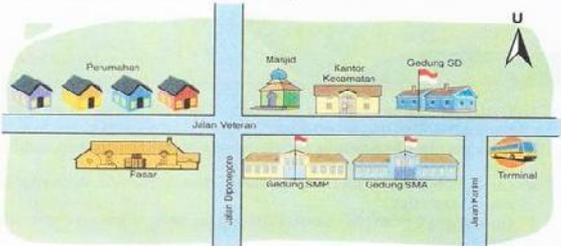
menjelaskan dalam bentuk tulisan, seperti ditampilkan dalam contoh berikut

Contoh 2 Materi berbicara yang tidak sesuai dengan SK dan KD

1. Perhatikan petunjuk singkat membaca denah berikut ini!

Apabila kamu ingin pergi ke suatu tempat yang belum pernah kamu kunjungi, sebaiknya kamu membawa denah atau petunjuk perjalanan. Dengan denah di tanganmu, perjalanan akan lebih lancar. Cermati hal-hal berikut.

- Perhatikan arah mata angin.
- Cermati nama jalan yang ada pada denah.
- Mulailah mencari tempat yang dimaksud.



2. Sebutkan di mana letak gedung SD!

3. Andi tinggal di perumahan. Jika Andi bersekolah di SD, Andi harus berjalan ke arah mana? Lewat jalan apa?

Nilai Karakter Bangsa: Mandiri

Latihan

- Amati kembali denah tersebut!
Jelaskan denah tersebut dengan menjawab pertanyaan berikut!
Contoh:
 - Di manakah letak masjid?
Masjid terletak di Jalan Veteran, berdekatan dengan kantor kecamatan.
 - a. Di manakah letak pasar?
 - b. Di manakah letak terminal?
- Apabila kalian berangkat dari perumahan, jelaskan denah menuju tempat-tempat tersebut!

Kemudian tiga submateri yang seharusnya menilai kemampuan membaca sesuai dengan kompetensi dasar tidak dilakukan semestinya, seperti pada contoh pelajaran 4 submateri C, siswa melakukan kegiatan membaca tetapi pada kegiatannya siswa hanya menjawab seputar bacaan padahal kompetensi dasar menuntut siswa “melakukan sesuatu berdasarkan petunjuk pemakaian yang dibaca”. Terakhir adalah 2

submateri dalam kompetensi menulis, tidak sesuai dengan konsep/teori, seperti contoh dalam pelajaran 1 siswa belajar tentang surat pribadi, tetapi teori dalam pelajaran tersebut menunjukkan format baku dalam menulis surat padahal dalam surat pribadi tidak ada aturan resmi dalam menulisnya (keterangan lebih jelas terdapat di lampiran).

4.2.1.2 Data Kesesuaian SK/KD KTSP dengan buku pelajaran BIK

Data kesesuaian standar kompetensi/kompetensi dasar KTSP dengan buku pelajaran kelas IV yang berjudul *Inilah Bahasa Indonesiaku*, menunjukkan bahwa submateri yang sesuai dengan SK dan KD memiliki jumlah yang sama dengan submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD untuk kelas IV. Submateri yang sesuai dengan SK dan KD didominasi oleh keterampilan menulis, dan submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD didominasi oleh keterampilan mendengarkan, yang dapat diketahui pada penjelasan berikut:

Dalam keterampilan mendengarkan terdapat 3 submateri yang sesuai dengan SK dan KD yaitu 3 submateri, pelajaran 7 (hal. 93), pelajaran (hal. 105), pelajaran 9 (hal. 117) yang membahas pembelajaran yang sama tentang menirukan pembacaan pantun yang didengar.

Untuk keterampilan berbicara hanya 3 submateri yang sesuai dengan SK dan KD, yaitu: 1) pelajaran 2 (hal. 19) dan 3 (hal. 32) yang membahas tentang kemampuan berbicara untuk menjelaskan petunjuk penggunaan suatu alat; 2) pelajaran 7 (hal. 94) tentang penyampaian pesan yang diterima melalui telepon.

Submateri yang sesuai dengan SK dan KD membaca terdiri atas 7 submateri. 1) Pelajaran 4 (hal. 51) yang berisikan submateri menemukan pokok pikiran teks melalui membaca sekilas; 2) pelajaran 2 (hal. 20) tentang melakukan sesuatu berdasarkan petunjuk yang dibaca; 3) pelajaran 3 (hal. 34) dan 5 (hal. 65) tentang membaca memindai; 4) pelajaran 6 (hal. 81) dan 10 (hal. 129); 5) pelajaran 7 (hal. 95) tentang membaca pengumuman. Salah satu contoh adalah sebagai berikut:

Contoh 4. Materi membaca yang sesuai dengan SK dan KD

Membaca

Membaca Ensiklopedia

Pada pembelajaran sebelumnya, kamu telah membaca memindai. Tentunya kamu juga telah belajar mencari informasi dari kamus. Sekarang, kita akan belajar membaca sebuah informasi yang diambil dari ensiklopedia.

Ensiklopedia adalah serangkaian buku yang berisi kumpulan keterangan berbagai disiplin ilmu yang disusun berurutan sesuai abjad. Untuk lebih jelasnya, bacalah penggalan informasi dari ensiklopedia anak berikut ini.

Indonesia Tanah Airku

Alhamdulillah, Allah Swt. memberi negeri yang indah dan makmur kepada kita. Di negeri ini, kita mendapat rezeki yang berlimpah. Dengan mudah, kita mendapat sayuran dan buah-buahan. Sebab, tanah Indonesia sangatlah subur. Kita juga dapat menikmati lezatnya ikan dari lautan luas yang ada di Indoensia.

Berapakah luas Bumi Indonesia? Ingatkah kamu dengan lagu berikut, "*Dari sabang sampai Merauke berjajar pulau-pulau. Sambung menyambung menjadi satu, itulah Indonesia.*" Nah, itulah luas Indonesia.

Hei, Indonesia itu luas, lho. Kita ukur bersama-sama, yuk. Dari barat ke timur, panjang wilayah Indonesia kurang lebih 5.110 kilometer. Nah, berarti panjangnya hampir menyamai panjangnya Benua Australia.

Lebar Bumi Indonesia adalah 1.888 kilometer atau dua kali panjangnya Pulau Jawa. Luas daratan Indonesia hanya satu per tiga dari luas lautan dan samudranya, yaitu 1,9 juta kilometer per segi. Luas tersebut sama dengan luas negara Inggris, Jerman, Jepang, dan Belanda. Itu belum termasuk luas lautannya, lho.

Sumber: Ensiklopedia Bocah Muslim, hal 6-7

Indahnya Negeriku

Materi pada gambar tersebut, meminta siswa untuk membaca ensiklopedia, potongan ensiklopedia telah disiapkan dalam buku

kemudian siswa mencari informasi yang terdapat dalam potongan ensiklopedia tersebut. Submateri ini sesuai dengan standar kompetensi membaca “memahami teks agak panjang (150-200 kata), petunjuk pemakaian, makna kata dalam kamus/ensiklopedi” dengan kompetensi dasar “menemukan makna dan informasi secara tepat dalam kamus/ensiklopedi melalui membaca memindai”.

Sedangkan keterampilan menulis terdiri atas 7 submateri, submateri tersebut adalah 1) pelajaran 1 (hal. 7) tentang menulis percakapan yang belum selesai; 2) pelajaran 3 (hal. 36) dan pelajaran 5 (hal. 66) yang sama-sama membahas tentang cerita rumpang; 3) pelajaran 6 (hal. 85) dan 10 (hal. 131) tentang menulis karangan; 4) menulis pengumuman pada pelajaran 9 (hal. 119); 5) dan belajar menulis pantun pada pelajaran 8 (hal. 108). Untuk lebih jelas dapat dibaca dalam lampiran.

Submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD kelas IV berjumlah 20 submateri. Ketidaksesuaian dengan keterampilan berjumlah 10 submateri, submateri tersebut lebih menuntut keterampilan membaca bukan menyimak, seperti contoh pada pelajaran 2 submateri 1 siswa diminta untuk memahami labang korps, tetapi memahami lambang tersebut dengan cara membaca teks, bukan mendengarkan. Kemudian 7 submateri yang tidak sesuai dengan keterampilan berbicara karena siswa lebih banyak melakukan kegiatan menulis, contohnya pada pelajaran 1 submateri 2 siswa diminta untuk mendeskripsikan denah atau gambar dalam bentuk tulisan, padahal tuntutan kompetensi adalah siswa menjelaskan dalam bentuk ujaran tentang denah atau gambar.

Untuk keterampilan membaca terdapat 3 submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD, seperti contoh pada pelajaran 1 submateri 3, siswa diinstruksikan untuk membaca teks dan menentukan pokok pikirannya pada bagian ini sudah sesuai dengan kompetensi dasar yaitu menemukan pikiran pokok teks, tetapi teks yang disediakan melebihi 200 kata yaitu 254 kata padahal dalam kompetensi dasar dituliskan “teks 150-200 kata” dan terakhir pada keterampilan menulis terdiri atas 2 submateri, contoh ketidaksesuaiannya misalnya pada pelajaran 2 submateri 4, siswa diminta untuk mencari cara membuat mie dan menuliskannya kembali, jika kita baca lebih teliti siswa hanya diminta untuk menyalin, bukan secara kreatif menulis tentang petunjuk berdasarkan pemikirannya sendiri.

Bentuk materi yang tidak sesuai dengan SK dan KD adalah sebagai berikut:

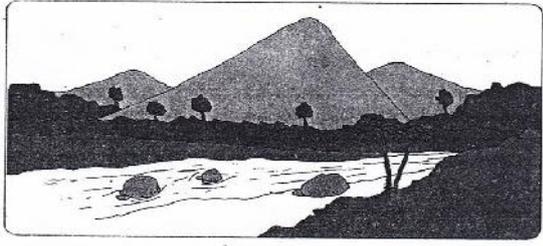
Contoh 5 Materi membaca yang sesuai dengan SK dan KD



Berbicara

Mendeskripsikan gambar
 Pada pembelajaran sebelumnya, kamu telah belajar mendeskripsikan denah dan gambar. Sekarang, kita akan lebih mengasah kemampuan untuk mendeskripsikan sebuah gambar

Perhatikanlah gambar di bawah ini...



Pelatihan

Setelah memerhatikan gambar dengan saksama, kerjakan pelatihan berikut.

1. Menurutmu benda apakah itu?
2. Apa kamu sudah pernah melihatnya dengan jelas?
3. Diskusikan gambar di atas dengan teman sebangkumu.
4. Jika sudah ada hasilnya, jelaskan olehmu di depan kelas. Lakukan secara bergantian. Temanmu yang lain bisa memberi tanggapan atau koreksi bila penjelasannya kurang tepat.

Submateri kedua dalam pembelajaran 5 ini adalah mendeskripsikan gambar, tetapi gambar yang digambarkan tidak kontekstual sehingga sulit dipahami oleh siswa untuk dideskripsikan. Sehingga materi ini tidak sesuai dengan kompetensi dasar dalam standar kompetensi dasar berbicara, yaitu “mendeskripsikan tempat sesuai dengan denah atau gambar dengan kalimat yang runtut”.

4.2.1.3 Data Kesesuaian SK/KD KTSP dengan buku pelajaran BI5

Data kesesuaian buku *Bahasa Indonesia 5* untuk Kelas V dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar menunjukkan di buku kelas V ini, jumlah submateri yang sesuai dengan SK dan KD kelas V hanya terdiri atas 9 submateri, sedangkan submateri yang tidak sesuai berjumlah 31 submateri.

Submateri yang sesuai dengan SK dan KD pada keterampilan mendengarkan di buku tidak ada. Untuk keterampilan berbicara hanya ada 2 submateri yang sesuai dengan SK dan KD yaitu bab 3 (hal. 27) tentang memberi tanggapan dan saran tentang suatu persoalan, dan bab 8 (hal. 94).

Keterampilan membaca memiliki 3 submateri yang sesuai dengan SK KD yaitu : 1) bab 6 (hal. 70) dan 10 (hal. 118) tentang membandingkan isi teks melalui membaca sekilas dan 2) tentang membaca memindai pada submateri di bab 8 (hal. 96). Terakhir adalah keterampilan menulis yang terdiri atas 4 submateri, yang sesuai dengan SK dan KD, yaitu: 1) menulis karangan di submateri bab 5 (hal. 55); 2) menulis surat undangan yang

dipelajari di bab 4 (hal. 35); 3) menulis dialog sederhana yang dipelajari di bab 1 (hal. 9); 4) menulis laporan yang dipelajari di bab 6 (hal. 73). Salah satu bentuk materi yang sesuai dengan SK dan KD, sebagai berikut:

Contoh 6 Materi membaca yang sesuai dengan SK dan KD


MEMBACA

Pernahkah kamu menemukan dua bacaan dengan tema yang sama? Bacaan dengan tema yang sama dapat memperkaya pengetahuan kita mengenai suatu hal. Kali ini, kamu diminta untuk membaca sekilas bacaan dengan tema yang sama.

C Membaca Sekilas Bacaan dengan Tema yang Sama

Mari kita membaca bacaan berikut ini dengan saksama!

Bacaan 1

Sir James Whyte Black, Penemu Obat Darah Tinggi

Darah tinggi atau hipertensi termasuk salah satu penyakit yang paling banyak penderitanya. Penyebabnya bisa macam-macam.

Sir James Whyte Black ingin sekali bisa meringankan rasa sakit ini. Ia lahir di Uddington, Skotlandia pada tanggal 14 Juni 1924.

Sejak kecil Sir James Whyte Black ingin menjadi dokter. Ia meraih gelar sarjana kedokteran dari Universitas St. Andrew pada tahun 1955 di Skotlandia. Dia dianugerahi penghargaan sains paling bergengsi di dunia karena menemukan berbagai bahan obat, seperti *prapanol* dan *cimetidin*. Penemuannya inilah yang dijadikan obat untuk mengobati darah tinggi dan sakit kepala. Akhirnya, beliau pun meraih hadiah Nobel di bidang kedokteran karena penemuannya itu.

Beliau telah tiada, namun hasil penemuan dan metode penelitiannya masih terus dipakai dan dikembangkan. Tentu saja itu semua demi meringankan penderitaan banyak orang.



Gambar 6.2 Sir James Whyte Black

Sumber: *Orbit*, No. 08 Th. V Agustus 2003, dengan perubahan

 70
Bahasa Indonesia 5 SD/MI Kelas V

Bacaan 2

Henry Dunant, Tokoh Palang Merah Internasional

Pernahkah kamu mendengar nama Henry Dunant? Ia adalah tokoh yang memelopori berdirinya Palang Merah Internasional pada tahun 1863.

Di Indonesia, kita mengenal pula istilah Palang Merah Indonesia (PMI). Organisasi ini berdiri pada tanggal 17 September 1945. Saat itu, PMI diketuai oleh Drs. Mohammad Hatta.

Tujuan PMI pada awalnya sama dengan tujuan Palang Merah Internasional, yaitu membantu para korban perang tanpa membedakan suku, bangsa, dan agama. Namun, tujuan PMI telah berkembang.

PMI juga membantu penderitaan korban letusan gunung berapi, banjir, wabah penyakit, tanah longsor, kebakaran, dan lain-lain.

Untuk mencapai tujuannya, PMI melibatkan para pelajar. Mereka ikut mengedarkan kupon PMI, serta mengumpulkan bahan makanan dan pakaian. Di tingkat SMP dan SMA, ada ekstrakurikuler Palang Merah Remaja (PMR). Kegiatan PMR bertujuan melatih para remaja agar memiliki kepekaian sosial. Mereka melaksanakan tugas-tugasnya dengan ikhlas demi meringankan beban penderitaan sesama manusia.

Sumber: *Panda Berbahasa Indonesia Jilid 5B*
Penerbit: Erlangga, Tahun 1997.

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar di buku tulismu!

1. Sebutkan tema dari kedua bacaan di atas!
2. Apakah yang diperbuat Sir James Whyte Black untuk meringankan penderitaan manusia?
3. Apakah tujuan PMI dengan Palang Merah Internasional? Sebutkanlah tujuan tersebut!
4. Jelaskanlah bila ada kesamaan antara tujuan Sir James Whyte Black dan Henry Dunant!
5. Sebutkan peranan siswa dalam membantu kegiatan PMI!

Bab 6 Palang Merah Indonesia


Submateri ketiga berbicara tentang membaca sekilas bacaan dengan tema yang sama. Jadi pada submateri ini disiapkan dua teks bacaan dengan judul “Sir James Whyte Black, Penemu Obat Darah Tinggi” dan “Henry Dunant, Tokoh Palang Merah Internasional”, setelah membaca kedua teks, siswa diberikan pertanyaan tentang persamaan dan perbedaan dari dua teks. Submateri ini sesuai dengan standar kompetensi membaca “memahami teks dengan membaca sekilas, membaca memindai, dan membaca cerita anak” dengan kompetensi dasar “membandingkan isi dua teks yang dibaca dengan membaca sekilas”.

Jumlah submateri yang tidak sesuai SK dan KD lebih dari 50% dari jumlah keseluruhan materi yaitu 31 submateri, 10 submateri pada keterampilan mendengarkan, materi-materi tersebut meningkatkan kemampuan membaca bukan mendengarkan, seperti contoh pada bab 1 submateri A, siswa memahami cerita rakyat dengan cara membaca bukan mendengarkan. Contohnya pada bab 4 submateri pertama tentang mendengarkan, tetapi materi teks disajikan dan dibaca oleh siswa berjudul “Berita Hari Ini”, kemudian siswa mencatat pokok-pokok berita yang dibaca, dan menyampaikan kembali pokok berita tersebut secara lisan. Tetapi submateri ini tidak sesuai dengan kompetensi mendengarkan karena teks dibaca bukan untuk disimak. Dapat dibaca dalam gambar berikut:

Contoh 7 Materi membaca yang tidak sesuai dengan SK dan KD

MENDENGARKAN

A Mendengarkan Berita Peristiwa

Pernahkah kamu membaca surat kabar? Surat kabar berisi berita peristiwa yang terjadi di sekitar kita. Berita peristiwa tidak hanya dapat kita temukan di surat kabar. Berita peristiwa dapat kita dengarkan pula di radio dan dapat kita saksikan di televisi, sehingga kita seperti menyaksikan langsung peristiwa tersebut.

Peristiwa-peristiwa yang disampaikan lewat surat kabar, radio, atau televisi merupakan peristiwa-peristiwa penting dalam masyarakat yang tak terlupakan. Nah, sekarang kamu akan mendengarkan pembacaan sebuah berita peristiwa. Coba dengarkan berita suatu peristiwa berikut ini dengan cermat! (Disampaikan oleh guru secara lisan)

Berita Hari Ini

Anak-anak, hari ini, Selasa, 17 April 2007, surat kabar harian *Pikiran Rakyat* membuat berita tentang dua orang siswa yang tertimpa kaso dan asbes langit-langit yang jatuh. Inilah cerita selanjutnya.

Murid kelas VA SDN 2 Cisomang di Kp. Fanglejar Desa Cisomang Barat, Cikalongwetan, Kabupaten Bandung, sedang mengikuti pelajaran. Jarum jam baru menunjukkan pukul 9 pagi. Tiba-tiba sepotong kayu kaso jatuh dan mengenai kepala seorang murid, Maisya Nurhalifah. Kelas yang semula tenang menjadi gaduh, kepanikan menyeruak. Maisya mengerang kesakitan. Ia mengeluh pusing sebelum akhirnya disuruh pulang. Tak berapa lama peristiwa terulang. Kali ini menimpa Arif Hasanudin, teman sekolah Maisya. Ia tertimpa potongan asbes langit kelas sebelum jam istirahat. Takut terjadi apa-apa, Arif pun diantar pulang. Untung ia tak mengalami luka yang serius.

Keesokan harinya Maisya dan Arif sudah bisa mengikuti pelajaran. Semua murid kelas VA bergabung dengan kelas VB, di sebelahnya. "Sudah dua anak yang celaka akibat kerusakan sekolah ini. Oleh karena itu, Ibu peringatkan kepada seluruh murid agar selalu berhati-hati karena sekolah ini kondisinya cukup membahayakan," kata Kepala SDN 2 Cisomang, Ibu Hodidjah.

"Sejak tiga bulan yang lalu, jatuhnya kaso dan asbes langit-langit kelas sudah menjadi pemandangan sehari-hari," tutur guru kelas VA, Aan Andih, S.Pd.

Kendati kelas VA dan VB sudah digabung, kekhawatiran tetap saja muncul karena konversi ruang kelas yang dibangun tahun 80-an itu tampak kurang baik.

Anak-anak, begitulah di antaranya isi berita pagi hari ini. Pokok-pokok permasalahannya akan kita bahas pada pelajaran bahasa Indonesia hari ini.

Bahasa Indonesia 5 SD/MI Kelas V

Mencatat Pokok-Pokok Berita

Catatlah pokok-pokok berita yang terdapat dalam bacaan di atas!

Contoh:

"Tiba-tiba sepotong kayu kaso jatuh mengenai kepala seorang murid."

Buatlah pokok-pokok berita selanjutnya!

1.
2.
3.
4.
5.

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar di buku tulismu!

1. Apa yang menimpa kepala seorang murid ketika sedang belajar?
2. Siapakah murid yang tertimpa kaso langit-langit kelas itu?
3. Di manakah proses belajar dilanjutkan setelah musibah kecelakaan terjadi?
4. Siapakah nama Ibu Kepala Sekolah SDN 2 Cisomang?
5. Siapa nama guru kelas VA?

Menyampaikan Isi Pokok-Pokok berita

Sampaikan isi pokok-pokok berita yang kamu buat secara lisan di depan kelas. Lakukanlah secara perorangan!

Untuk keterampilan berbicara dengan 8 submateri, submateri tersebut digunakan untuk meningkatkan kompetensi menulis bukan berbicara, contohnya pada bab 1 submateri B, siswa diajarkan memahami kata depan, menuliskan kalimat dengan kata depan (kompetensi menulis), padahal kemampuan yang diinginkan seharusnya adalah kemampuan berbicara. Kemudian 7 submateri dalam kemampuan membaca, siswa sudah diminta untuk membaca tetapi kegiatannya tidak sesuai dengan kompetensi dasar seperti dalam bab 1 submateri C, siswa membaca sebuah teks kemudian menjawab pertanyaan tentang hal-hal seperti lokasi, nama dalam teks, padahal kompetensi dasar yang diinginkan adalah “Menemukan gagasan utama suatu teks yang dibaca dengan kecepatan 75 kata per menit”.

4.2.1.4 Data Kesesuaian SK/KD KTSP dengan buku pelajaran IBI6

Data kesesuaian buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* yang ditulis oleh Karsidi kelas VI dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar menunjukkan bahwa materi yang sesuai dengan SK dan KD kelas VI berjumlah 27 submateri, lebih banyak daripada submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD yang berjumlah 13 submateri. Submateri yang sesuai tersebut adalah:

Terdapat 2 submateri yang sesuai dengan SK dan KD dalam keterampilan mendengarkan, yaitu pembelajaran 9 dan 7 tentang menceritakan isi drama yang didengar.

Keterampilan berbicara terdiri atas 6 submateri, yaitu 1) pembelajaran 1 (hal. 5) dan 2 (hal. 85) tentang penyampaian informasi; 2) berpidato

dalam pembelajaran 6 (hal. 107); 3) melaporkan isi buku dalam pembelajaran 10 (hal. 185); 4) pembelajaran 8 (hal. 145) dan 9 (hal. 166) tentang membaca puisi.

Untuk keterampilan membaca terdiri atas 10 submateri, yaitu: 1) pembelajaran 2 (hal. 27) dan 4 (hal. 68) tentang mendeskripsikan laporan; 2) menanggapi informasi dalam pembelajaran 1 (hal. 9), 3 (hal. 43), 5 (hal. 88); 3) 4 submateri tentang menemukan makna dalam membaca intensif dalam pembelajaran 6 (hal. 110); 7 (hal. 131); 9 (hal. 169), dan pembelajaran 10 (hal. 187); 4) pembelajaran 8 (hal. 147) tentang mengidentifikasi unsur dari drama yang dibaca.

Salah satu contoh materi yang sesuai dengan SK dan KD untuk kelas VI adalah

Contoh 8 Materi menulis yang sesuai dengan SK dan KD

Pendidikan 11

Latihan Nilai Karakter Bangsa:
Gemar membaca, disiplin, tanggung jawab

1. Bacalah dengan saksama teks dari kolom khusus anak berikut!

Target untuk Meraih Sukses

<p>Melangkah harus dengan tujuan. Tanpa tujuan, besar kemungkinan langkah kita akan salah arah.</p> <p>Tujuan harus pula diwujudkan, diperjelas lewat target. Ya, agar tujuan tercapai dengan baik dan sukses, target harus ditetapkan.</p> <p>Contohnya, sebuah tim sepak bola ketika akan bertanding. Dengan perhitungan lawan dapat ditaklukkan, sang pelatih menargetkan kemenangan 2-0. Pada waktu yang lain, karena bertanding dengan lawan yang sangat tangguh, sang pelatih menargetkan hasil seri. Dengan hasil imbang atau seri, keberadaan tim dalam sebuah kompetisi sudah cukup aman.</p>	<p>Menetapkan target memang tidak asal-asalan, harus berdasarkan perhitungan. Perhitungan itu, antara lain menyangkut nilai kemungkinan target itu dapat diwujudkan. Bisakah dengan upaya paling maksimal target itu diwujudkan. Itu yang perlu dijawab dengan target.</p> <p>Jadi, mengapa kalian tidak berani, misalnya, dalam seminggu ke depan menargetkan membaca dua buku cerita? Silakan membuat target sendiri.</p> <p style="text-align: right; font-size: x-small;">Sumber: <i>Suara</i>, 31 Agustus 2003, dengan pengubahan</p>
--	--

2. Tentukan informasi yang tertera pada teks tersebut!

3. Tulislah informasi itu dalam beberapa kalimat!

4. Berilah tanggapan terhadap pemikiran penulis dalam teks tersebut dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut!

- a. Mengapa untuk meraih sukses kita harus menentukan target?
- b. Mengapa penulis memberi gambaran sebuah tim sepak bola ketika menentukan target?
- c. Apa yang harus diperhitungkan dalam menetapkan target?
- d. Mengapa menetapkan target harus memedulikan kemampuan?
- e. Menurut pendapatmu, informasi utama apa yang dapat kita ambil dari paragraf terakhir teks tersebut?

Materi tersebut terdapat pada pelajaran 1 submateri ketiga tentang mendapatkan informasi dalam majalah secara sekilas (membaca sekilas). Awalnya siswa diberikan bacaan yang terdapat dalam majalah yang telah dikutip buku yaitu “Kurangi Nonton Televisi”, dari bacaan tersebut siswa mencari informasi dalam teks dan menanggapi teks tersebut. Untuk latihan siswa diberikan bacaan “Target untuk Meraih Sukses” kemudian siswa mencari informasi dalam teks, memberikan tanggapan terhadap pemikiran penulis, berdasarkan daftar pertanyaan yang telah disediakan, kemudian untuk tugas, siswa diberikan tugas membaca kolom khusus dalam majalah, menemukan informasinya, membuat pertanyaan tentang isi teks dan memberikan saran berkaitan dengan teks. Submateri ini sesuai dengan standar kompetensi membaca “Memahami teks dengan membaca intensif dan membaca sekilas” yang kompetensi dasarnya adalah “Menanggapi informasi dari kolom/rubrik khusus (majalah anak, koran, dll.)”.

Keterampilan menulis juga terdiri atas 10 submateri yang sesuai dengan SK dan KD, yaitu 1) pembelajaran 1 (hal. 12) dan 2 (hal. 30) tentang menulis formulir; 2) menulis ringkasan dalam pembelajaran 3 (hal. 46) dan pembelajaran 4 (hal. 70); 3) menulis percakapan dalam pembelajaran 5 (hal. 91); 4) 3 submateri yaitu pembelajaran 7 (hal. 134), 8 (hal. 151), 9 (hal. 173) tentang menulis pidato; 5) pembelajaran 6 (hal. 113) dan 10 (hal. 191) tentang menulis surat resmi. Untuk lebih jelas dapat dilihat dalam lampiran.

Sedangkan untuk materi yang tidak sesuai dengan SK dan KD, lebih didominasi pada submateri mendengarkan (8 dari 13 submateri), ini dikarenakan pada submateri mendengarkan siswa lebih banyak melakukan kegiatan membaca bukan mendengarkan. Contohnya pada submateri pelajaran 1 siswa diberikan tugas membaca buku cerita dan menentukan unsur-unsur pembangun cerita tersebut, yang seharusnya siswa menyimak cerita yang dibacakan, bukan membaca buku cerita. Lima sisanya adalah submateri berbicara, kelima submateri ini dikatakan tidak sesuai karena kompetensi yang dilakukan adalah menulis bukan berbicara, sebagai contoh pada pembelajaran kedua siswa diminta untuk memberikan tanggapan tentang tayangan sebuah televisi, tetapi tanggapan tersebut diwujudkan dalam bentuk tulisan bukan dalam bentuk ujaran.

Contoh 9 Materi berbicara yang tidak sesuai dengan SK dan KD

26 Bahasa Indonesia SD 6 CWR I

Latihan Nilai Karakter Bangsa: Komunikatif, demokratis

Kemukakan pendapatmu tentang persoalan berikut seperti contoh!

Contoh:

Peristiwa : Andi menonton TV tanpa kenal waktu sehingga lupa belajar.
 Pendapat : Sebaiknya Andi tidak lupa belajar ketika menonton TV.
 Alasan : Menonton TV terus-menerus akan menjadikan kita malas belajar.

- Peristiwa : Bonar senang sekali berhujan-hujan.
 Pendapat :
 Alasan :
- Peristiwa : Andang sering bermain layang-layang di jalan raya.
 Pendapat :
 Alasan :
- Peristiwa : Togar sering menyontek ketika ulangan.
 Pendapat :
 Alasan :
- Joni sering mengempeskan ban sepeda milik teman.
 Pendapat :
 Alasan :
- Padmi tidak suka makan sayur-sayuran.
 Pendapat :
 Alasan :

Pada materi pembelajaran 2 submateri kedua di gambar atas belajar tentang standar kompetensi berbicara tentang menyatakan pendapat atau tanggapan. Diawali dengan teori tentang cara memberikan tanggapan dan contoh tanggapan atau pendapat. Untuk latihan siswa memberikan tanggapan terhadap suatu pernyataan dalam bentuk tulisan. Kemudian untuk tugas siswa menonton acara televisi, kemudian memberikan tanggapan terhadap acara tersebut dalam bentuk tulisan. Dari penjelasan tersebut tampak jelas bahwa submateri tidak sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai karena submateri melatih keterampilan menulis, sedangkan kompetensi yang ingin dicapai adalah berbicara.

4.2.1.5 Data Kesesuaian SK/KD KTSP dengan buku pelajaran BI6

Data kesesuaian buku *Bahasa Indonesia 6* untuk Kelas VI dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar, submateri yang sesuai dengan SK dan KD berjumlah 24 submateri, lebih banyak dari submateri yang tidak sesuai dengan SK dan KD kelas VI yang berjumlah 20 submateri. Submateri yang sesuai dengan SK dan KD, dapat diketahui sebagai berikut:

Untuk keterampilan mendengarkan, hanya satu submateri yang sesuai dengan SK dan KD, yaitu submateri yang terdapat di bab 1 (hal. 2) tentang menulis hal penting dari teks yang didengar. Keterampilan berbicara yang sesuai dengan SK dan KD terdiri atas 4 submateri, yaitu:

bab 2 (hal. 19), bab 5 (hal. 71), bab 9 (hal. 127) tentang penyampaian pesan dan bab 7 (hal.100) tentang berpidato.

Submateri yang sesuai dengan SK dan KD dalam keterampilan membaca terdiri atas 7 submateri, yaitu: 1) pembelajaran tentang mendeskripsikan isi laporan pada bab 1 (hal. 5), bab 4 (hal. 50), bab 6 (hal. 88); 2) pembelajaran tentang menanggapi informasi dari kolom khusus pada bab 3 (hal. 37), bab 5 (hal. 74), dan bab 8 (hal. 113); 3) bab 9 (hal. 128) yang mempelajari tentang mengidentifikasi unsur drama yang dibaca.

Keterampilan menulis memiliki submateri yang sesuai dengan SK dan KD lebih banyak daripada keterampilan lainnya sebanyak 13 submateri yang terdiri atas 1) bab 1 (hal. 7) dan bab 2 (hal. 22) yang belajar menulis formulir; 2) 3 bab yang membahas tentang menulis ringkasan yaitu bab 4 (hal. 52), bab 5 (hal. 76), bab 9 (hal. 133); 3) bab 3 (hal. 39) tentang menulis percakapan; 4) 5 bab yang membahas tentang parafrase yaitu bab 2 (hal. 24), bab 3 (hal. 41), bab 4 (hal. 55), bab 6 (hal. 92), dan bab 7 (hal. 104); 5) bab 7 (hal. 103) yang mempelajari tentang menulis pidato; 6) menulis surat resmi pada bab 6 (hal. 89). Untuk lebih jelasnya dapat dilihat dalam lampiran.

Contoh bentuk materi yang sesuai dengan SK dan KD adalah sebagai berikut:

Contoh 10 Materi menulis yang sesuai dengan SK dan KD

Amatilah contoh surat resmi berikut!

SD NUSA BANGSA
Jln. Pembina No. 21 Jakarta Selatan } 1

Nomor : 21/SD.NB/I/2008 } 3
Lampiran : -
Perihal : Pemberitahuan } 2

15 Januari 2008 } 2

Yth. Bapak/Ibu Wali Murid } 4
Jln. Benda I/36
Jakarta Timur } 4

Dengan hormat,
Dengan ini kami memberitahukan kepada Bapak dan Ibu wali murid, Putri Bapak/Ibu yang bernama Aisyah terpilih untuk mewakili sekolah dalam lomba berpidato. } 5

Adapun lomba tersebut akan dilaksanakan pada:
Hari, tanggal : Sabtu, 19 Januari 2008
Tempat : Gedung Nyl Ageng Serang Lt. IV } 6
Jln. HR Rasuna Said, Kav C/22 Kuningan,
Jakarta Selatan } 6

Sehubungan dengan hal tersebut, kami selaku pimpinan sekolah memohon kesediaan Bapak dan Ibu untuk mendampingi putri Bapak dan Ibu tersebut. } 7
Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak dan Ibu, kami ucapkan terima kasih. } 7

Hormat Kami,
Kepala SD Nusa Bangsa } 8

Dra. Fatma Amelia, M.Pd. } 8

Dalam surat resmi terdapat nomor surat, penulisan nomor surat digunakan tanda garis miring.
Contoh:
No. 21/SD.NB/I/2008
Tanda garis miring selain digunakan dalam nomor surat, tand garis miring juga digunakan dalam nomor pada alamat.
Contoh:
Jln. Benda I/36

Jawablah pertanyaan di bawah ini pada buku tulismu!

1. Siapakah yang mengirim surat di atas?
2. kepada siapa surat di atas dikirimkan?
3. Apa isi surat di atas?
4. Kapan acara dalam surat tersebut dilaksanakan?
5. Menurutmu, apakah contoh surat resmi di atas telah memenuhi syarat sebagai surat resmi? Apa alasanmu?

49

Jawaban:

1. Tulislah surat resmi yang berisi undangan pembagian rapor kenaikan kelas!
2. Tukarlah surat yang kamu tulis dengan surat teman sebangkumu.
3. berilah tanggapan disertai alasan terhadap surat yang ditulis temanmu!

50

Mencari Jawaban Yang

Submateri keempat pelajaran 6, siswa belajar menulis surat resmi. Awalnya siswa diberikan teori tentang bagian-bagian surat resmi, kemudian contoh dari surat resmi. Setelah mengetahui materi tersebut, agar lebih memahami siswa diberikan sejumlah pertanyaan seputar surat resmi, dan untuk memperdalam pemahaman siswa diberikan latihan

membuat surat resmi dan mampu menilai surat resmi yang dibuat oleh orang lain. Submateri ini sesuai dengan standar kompetensi menulis “Mengungkapkan pikiran dan informasi secara tertulis dalam bentuk naskah pidato dan surat resmi” yang kompetensi dasarnya adalah “Menulis surat resmi dengan memperhatikan pilihan kata sesuai dengan orang yang dituju”.

Sedangkan untuk materi yang tidak sesuai dengan SK dan KD berjumlah 20 submateri, 11 submateri merupakan submateri yang seharusnya digunakan untuk meningkatkan kemampuan mendengarkan, tetapi dalam kegiatannya digunakan untuk kemampuan membaca, seperti contoh pada bab 2 submateri 1, siswa membaca cerita tentang Joki Kecil kemudian meringkasnya, padahal yang harus dilakukan adalah siswa mendengarkan cerita yang dibacakan kemudian meringkas cerita yang didengarnya tersebut. Kemudian 5 submateri yang seharusnya digunakan untuk meningkatkan kemampuan berbicara tetapi menilai kemampuan menulis, seperti contoh pada bab 3 submateri 2, siswa menuliskan kritik dan pujian tentang sesuatu yang seharusnya siswa ujar atau ucapkan bukan tuliskan. Sedangkan 3 submateri lainnya, tidak sesuai dengan kompetensi dasar yang harusnya dicapai, contohnya pada bab 5 submateri 2, siswa diminta untuk membaca cerita kemudian menjawab daftar pertanyaan yang telah disediakan tentang hal-hal yang terdapat dalam teks secara tersurat, padahal kompetensi dasarnya adalah “menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif”. Terakhir adalah 1 submateri tentang menulis tentang menulis

pengumuman, kegiatan ini tidak sesuai dengan SK dan KD karena dalam daftar isi SK dan KD untuk kelas VI tidak ada butir yang meminta siswa untuk mencapai kemampuan menulis pengumuman.

Untuk keakuratan materi terdiri atas keakuratan fakta dan konsep; dan keakuratan ilustrasi. Untuk keakuratan materi dapat dilihat pada kesesuaian pada SK dan KD terlampir. Sedangkan untuk keakuratan ilustrasi, dinilai dari fungsi ilustrasi tersebut sebagai bagian dalam materi dan keakuratannya (seperti ukuran dan bentuk yang proporsional, serta keterangan yang tepat), dapat dilihat bahwa ilustrasi (yang memiliki HAKI) diberikan sumber yang sesuai dengan materi yang diajarkan, misalnya wacana tentang harimau Sumatera maka ilustrasi adalah gambar harimau Sumatera itu sendiri, seperti ilustrasi berikut:

Contoh 11 Ilustrasi yang menggambarkan teks

Latihan Nilai Karakter Bangsa: Gemar membaca, peduli lingkungan, disiplin, tanggung jawab

1. Bacalah dengan saksama informasi berikut!

**Kak Budi Hidayat
Teman Singa Afrika dan Harimau Sumatera**

Setiap kandang di kebun binatang Ragunan, Jakarta memiliki penjaga yang disebut *keeper*. Apa saja tugas seorang *keeper*? *Keeper* bertanggung jawab merawat binatang yang dijaganya. Tugasnya sehari-hari antara lain menyiapkan makanan, memeriksa apakah binatang itu baik-baik saja atau sedang sakit, dan membersihkan kandang.

Itu juga yang dilakukan Kak Budi Hidayat. Kak Budi adalah *keeper* harimau sumatera dan singa afrika. Kak Budi adalah lulusan D3 Kedokteran Institut Pertanian Bogor.

Tempat kerja Kak Budi berupa lorong di antara kandang singa afrika dan harimau sumatera. Lorong itu lebarnya sekitar 1,5 meter. Dindingnya terbuat dari semen. Tingginya sekitar 8 meter. Lorong itu redup dan lembap. Di kanan kiri lorong itu terdapat kamar-kamar berukuran sekitar 3 x 2 meter yang dipasang teralis besi yang cukup rapat. Itulah kandang singa afrika dan harimau sumatera.

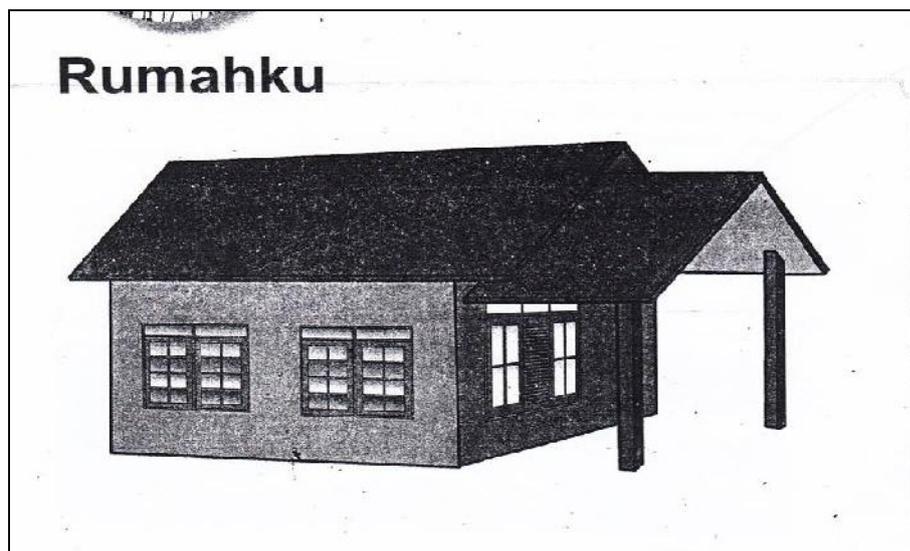
Setiap pagi, Kak Budi menyiapkan daging untuk santapan binatang buas itu. Daging

Sumber: Bobo No. 43 Tahun XXXVIII, 5 Feb 2011

Kemudian misalnya tema tentang tempat umum maka ilustrasi yang diberikan yang berhubungan dengan tempat umum seperti jalan raya,

stasiun kereta api. Tetapi ada juga bentuk ilustrasi yang kurang proporsional, misalnya pada buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI (hal. 6) ilustrasi yang mendukung teks “Film 5 Elang” berukuran kecil sehingga kurang jelas (untuk lebih jelas dapat dilihat dalam lampiran). Buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV, berwarna hitam putih dengan sebagian besar ilustrasi berwujud kartun, sehingga terkesan tidak kontekstual seperti contoh pada halaman (1) diberikan ilustrasi gambar rumah tetapi tidak mewujudkan bentuk gambar rumah dalam kenyataan, misalnya tidak mempunyai pintu, mengambang, yang bisa dilihat pada gambar di bawah ini:

Contoh 12 Ilustrasi yang tidak kontekstual



Sedangkan pada buku *Bahasa Indonesia* kelas V, beberapa ilustrasi sudah sesuai dengan materi, misalnya tentang teks penebangan hutan ilustrasinya orang yang sedang menebang hutan, tetapi sebagian juga tidak masuk akal (tidak kontekstual), misalnya tentang teks budaya hidup

sehat tetapi ilustrasi yang diberikan sebuah keluarga yang berada di teras rumah (hal. 76, keterangan lain terdapat di lampiran).

Secara umum, materi pendukung pembelajaran di dalam buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV dan VI sudah kontekstual karena disesuaikan secara umum sehingga dapat digunakan dalam setiap lapisan daerah di Indonesia misalnya bercerita tentang pertanian, kelautan, dsb., untuk teks dari sumber rujukan 5 tahun terakhir (walaupun ada beberapa teks yang tidak dicantumkan sumber), materi pun sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi, misalnya siswa diajak untuk menulis menggunakan komputer, menggunakan blender (untuk keterangan lebih jelas dapat dilihat dalam lampiran). Sedangkan untuk buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV, buku tidak dilengkapi dengan sumber tahun rujukan, tetapi jika dilihat dari daftar pustaka, tahun rujukan sudah tidak akurat lagi karena dibawah 5 tahun terakhir, materi tidak kontekstual karena sebagian besar yang dibicarakan hbaik itu materi, wacana, contoh berhubungan dengan Kabupaten Bandung, padahal buku ini digunakan oleh siswa di Kabupaten Rejang Lebong, dan pada buku *Bahasa Indonesia 5 dan 6*, sumber rujukan di bawah 5 tahun, kemudian materi yang tidak sesuai dengan perkembangan teknologi misalnya menulis wesel, walaupun penting sebaiknya secara sekilas karena sekarang penggunaannya sudah digantikan dengan transfer tunai di bank, atm, dsb (keterangan lebih jelas terdapat dalam lampiran).

4.2.2 Kelayakan Bahasa

Kelayakan bahasa adalah penggunaan bahasa yang baik dan benar di dalam buku, baik sesuai dengan kondisi dan perkembangan anak, sedangkan benar bahwa bahasanya masih berlandaskan tata bahasa dan EYD. Hasil penilaian bahasa disajikan dalam tabel berikut:

Tabel 2 Daftar Hasil Analisis Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Bahasa

Subkomponen	Butir	IBI4	BIK4	BI5	IBI6	BI6
Kesesuaian dengan tngkat perkembangan peserta didik	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir	1	1	1	1	1
	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik	3	1	1	3	1
Komunikatif	Keterpahaman pesan	1	1	1	1	1
	Ketepatan tata bahasa dan ejaan	3	1	1	3	1
	Kebakuan istilah dan simbol-simbol	3	3	3	3	3
Keruntutan dan kesatuan gagasan	Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf	1	1	1	1	1
	Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat	1	1	1	1	1
Total		13	9	9	13	9
Nilai		46,43	32,14	32,14	46,43	32,14
Rata-rata		37,86				

Hasil penilaian pada instrument ke 2, penilaian kebahasaan dari 5 buku adalah *Inilah Bahasa Indonesia* untuk kelas IV dengan total skor 13 dari 28 (46,43) kategori cukup, buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV dengan total skor 9 dari 28 (32,14) kategori cukup, buku *Bahasa Indonesia 5* dengan total skor 9 dari 28 (32,14) kategori cukup, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas VI dengan total skor 13 dari 28 (46,43) kategori cukup, dan terakhir penilaian buku *Bahasa Indonesia 6*

dengan total skor 9 dari 28 (32,14) kategori cukup. Buku yang mendapatkan hasil cukup atau kurang dari nilai 50 adalah semua buku, kelima buku tersebut mendapatkan hasil cukup atau dengan nilai rata-rata 37,86.

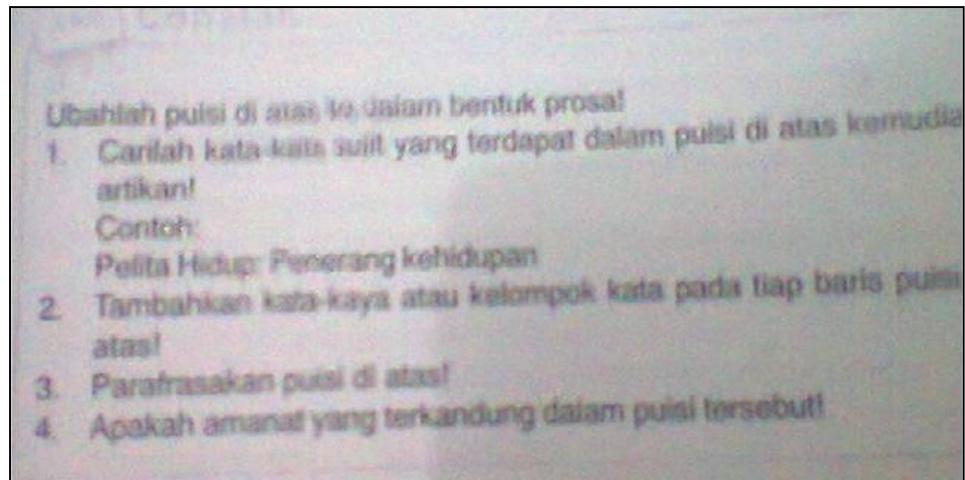
Kelayakan bahasa dilihat dari 3 komponen yaitu kesesuaian dengan tingkat perkembangan peserta didik, komunikatif, keruntutan dan kesatuan gagasan. Untuk tingkat perkembangan peserta didik, dalam buku *Inilah Bahasa Indonesia* kelas IV dan VI, pada butir 1 kesesuaian dengan tingkat berpikir secara umum jumlah kata dalam kalimat 7-9 kata yang seharusnya 5-8 kata, untuk bahasanya cukup sulit untuk siswa karena banyak menggunakan istilah-istilah yang sulit dipahami seperti kata antibiotik, probiotik, HCP, sedangkan dalam perkembangan sosialnya, buku ini menimbulkan rasa senang karena buku lebih membujuk siswa, mengkaitkan hal-hal yang terdapat dalam buku dengan pengalaman siswa, sehingga siswa tertarik untuk mengikuti pelajarannya. Misalnya seperti pada gambar berikut, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas V dan VI memberikan sesuatu yang lebih untuk menarik minat siswa dengan memberikan kegiatan menyenangkan yaitu bernyanyi:

Contoh 13 Teks menyenangkan



Untuk buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas VI secara umum jumlah kata terdiri atas 8-13 kata dalam satu kalimat, pada untuk kelas 4-6 diminta 5-8 kata per kalimat, kata-kata kurang dipahami, seperti kata stabilitas, pijar, untuk perkembangan tingkat emosi siswa, instruksi di dalam buku tidak menarik, dan disampaikan seperti memerintah, bahasanya padat. Sedangkan buku bahasa Indonesia terbitan Bumi Aksara secara umum terdiri atas 9-12 kata dalam kalimat, bahasanya padat dan kalimat yang bersifat perintah bukan mengajak, seperti

Contoh 14 Bentuk kalimat perintah



Pada komponen komunikatif, secara umum pada keterpahaman pesan semua buku, kurang komunikatif, karena menggunakan kata-kata yang kurang lazim atau asing untuk siswa kelas IV, V, VI, sedangkan dalam daftar istilah/glosarium sedikit diberikan penjelasan tentang istilah tersebut, seperti kata antibiotik, probiotik, stabilitas, kloning. Untuk ketepatan ejaan, masih terdapat kesalahan dalam penulisan misalnya kata telepon menjadi telefon. Untuk istilah beberapa istilah asing diberi garis miring untuk menunjukkan bahwa hal tersebut adalah istilah asing.

Komponen ketiga adalah keruntutan dan kesatuan gagasan, yang terdiri atas keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf; dan ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat. Secara umum, kalimat memiliki makna dan kebertautan, begitu juga dengan paragraf, tetapi untuk bab dan sub-bab, jika kita baca secara umum, setiap buku tidak memiliki kebertautan dan kesamaan makna dalam tema, contohnya tema pembelajaran adalah kegemaran, sub-babnya adalah

mendengarkan drama anak, melaporkan isi buku, membaca intensif teks, menyusun naskah pidato, sama sekali tidak memiliki keutuhan makna untuk mendapatkan makna dari kegemaran, bahkan tidak terkait satu sama lain dalam sub-bab (keterangan dapat dilihat dalam lampiran).

4.2.3 Kelayakan Penyajian

Penyajian buku, dinilai dari penyajian berdasarkan isi (materi) dan penyajian berdasarkan bahasa. Hasil penilaian sebagai berikut:

Tabel 3 Daftar Hasil Analisis Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Penyajian

Subkomponen	Skor				
	IBI4	BIK4	BI5	IBI6	BI6
Kelayakan Penyajian Berdasarkan Isi Materi					
Teknik Penyajian	6	6	6	6	6
Penyajian pembelajaran	9	4	4	9	4
Kelengkapan Penyajian	23	13	13	23	13
Kelayakan Penyajian Berdasarkan Isi Materi					
Teknik penyajian	6	6	6	6	6
Penyajian pembelajaran	10	6	6	10	6
Kelengkapan penyajian	3	2	2	3	2
Total	75	47	51	75	52
Persentase	66,96	41,96	45,54	66,96	46,42
Rata-rata	53,57				

Hasil penilaian penyajian buku berdasarkan isi dan bahasa dari 5 buku adalah *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas IV dengan total skor 75 dari 112 (66,96) kategori baik, buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV dengan total skor 47 dari 112 (41,96) kategori cukup, buku *Bahasa Indonesia 5* dengan total skor 51 dari 112 (42,5) kategori cukup, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas VI dengan total skor 75 dari 112 (62,5) kategori baik, dan terakhir penilaian buku *Bahasa Indonesia 6* dengan total skor 52 dari 112 (43) kategori cukup. Nilai rata-rata dari

kelima buku adalah 53,57 karena terdapat 2 buku yang nilainya melebihi nilai 50 yaitu *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas V dan VI, sedangkan 3 buku yang bernilai cukup yaitu buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV dan buku bahasa Indonesia kelas V dan VI.

Penilaian penyajian baik isi maupun bahasa terdiri atas 3 komponen, yaitu teknik penyajian, penyajian pembelajaran, kelengkapan penyajian. Teknik penyajian isi secara umum setiap buku tidak melihat keruntutan konsep dari yang mudah ke sukar, atau dari abstrak ke konkret, tetapi hanya dibagi berdasarkan 4 keterampilan berbahasa yaitu diawali mendengarkan, berbicara, membaca, kemudian menulis, sebagai contoh tentang materi petunjuk di dalam buku bahasa Indonesia terbitan Platinum Tiga Serangkai terdapat di pembelajaran 3 yaitu menjelaskan petunjuk kemudian menulis petunjuk, di pembelajaran 4 membaca petunjuk pemakaian, urutan konsep tersebut tidak tepat karena jika kita lihat dari tingkat kesulitan seharusnya siswa membaca dulu petunjuk tersebut, kemudian menjelaskan petunjuk, kemudian baru dapat menulis petunjuk. Secara umum menunjukkan kekonsistenan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup, sedangkan keseimbangan antar bab tidak dilakukan, karena banyak materi yang diajarkan terlalu banyak, dan materi yang seharusnya penting hanya 1 submateri saja, sebagai contoh pada buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI materi tentang parafrase dijelaskan hingga 5 submateri, pembelajaran tentang memberi kritikan dalam bentuk ujaran sama sekali tidak diajarkan, penyajian dalam bahasa pun tidak memiliki kebertautan pada setiap bab.

Penyajian pembelajaran dalam buku *Inilah Bahasa Indonesia* kelas IV dan VI secara umum menggunakan ilustrasi yang menarik dan dicantumkan sumbernya, tetapi penyajian tidak banyak menggunakan variasi metode penyajian. Dalam *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV, ilustrasi kurang menarik dan tidak dicantumkan sumbernya, penyajian tidak bervariasi dan buku bahasa Indonesia terbitan *Bahasa Indonesia 5 dan 6* ilustrasi kurang menarik dan tidak dicantumkan sumbernya. Sedangkan dalam kelengkapan penyajian, secara umum buku memiliki pendahuluan, daftar isi, glosarium, daftar pustaka, ringkasan, evaluasi, tetapi soal cukup mudah dalam buku *Bahasa Indonesia 5 dan 6* dan *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* (bahkan memiliki kunci jawaban), penilaian tentang kelayakan penyajian ini dapat dilihat dalam lampiran.

4.2.4 Kelayakan Kegrafikan

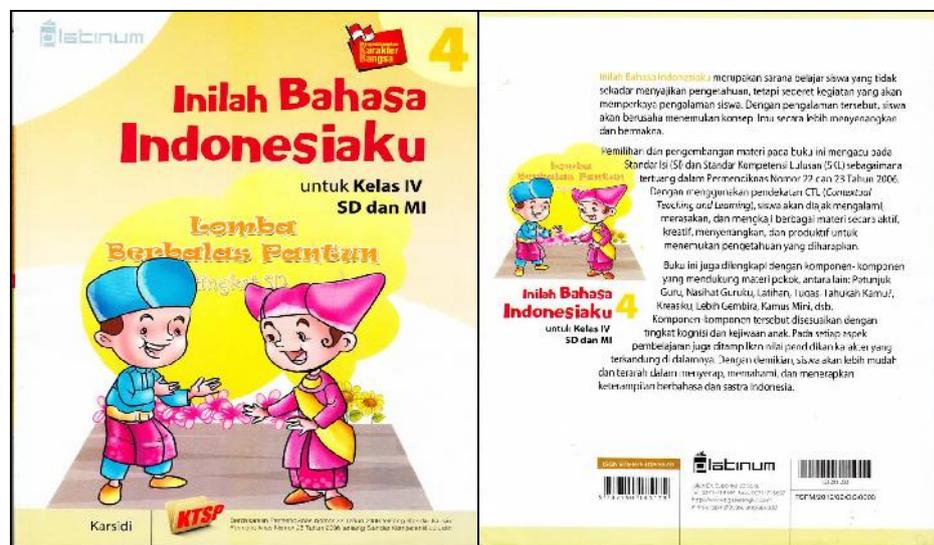
Hasil penilaian kegrafikan menggunakan instrumen BNSP adalah sebagai berikut:

Tabel 4 Daftar Hasil Analisis Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Kegrafikan

	Skor				
	PTS4	EC4	BA5	PTS6	BA6
A. UKURAN BUKU					
Ukuran	3	7	6	3	7
B. DESAIN KULIT BUKU					
Tata Letak	35	30	26	33	44
Tipografi	24	23	24	24	24
Ilustrasi	7	4	4	5	6
C. Desain Isi Buku					
Tata Letak	46	47	50	48	50
Tipografi	47	41	45	47	46
Ilustrasi	20	6	12	20	12
Total	180	159	167	178	178
Persentase	84,91	75	78,77	83,96	83,96
Rata-rata	81,32				

Terakhir untuk instrument kegrafikan hasil penilaian adalah untuk *Bahasa Indonesiaku* untuk kelas IV total skor 180 dari 212 (84,91) kategori baik sekali, buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV total skor 159 dari 212 (75) kategori baik, buku *Bahasa Indonesia 5* untuk kelas V total skor 167 dari 212 (78,77) kategori baik sekali, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas VI total skor 178 dari 212 (83,96) kategori baik sekali, dan terakhir penilaian buku *Bahasa Indonesia 6* untuk kelas VI total skor 178 dari 212 (83,96) kategori baik sekali. Secara umum kelima buku layak digunakan jika dinilai kegrafikannya dengan rata-rata nilai 81,32. Misalnya bentuk tata letak cover yang baik, seperti pada buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas IV:

Contoh 14 tata letak kulit buku (cover) yang baik



Hanya saja ukuran buku seperti buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV dan VI, agar cetakan buku dapat diubah sesuai dengan aturan ISO, karena ukuran toleransinya melebihi (0-20 mm).

4.2.5 Tingkat Keterbacaan Wacana

Tingkat keterbacaan wacana diukur menggunakan grafik Fry. Setiap buku diambil 3 wacana sebagai sampel, wacana tersebut diambil dari bagian awal, tengah, akhir pada setiap buku, dan diambil wacana yang representatif. Hasil perhitungan keterbacaan wacana di setiap buku berdasarkan grafik fry adalah:

Tabel 5 Daftar Hasil Analisis Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Tingkat Keterbacaan Wacana

No	Judul Buku	Nilai Grafik	Keterangan
1	Inilah Bahasa Indonesiaku kelas IV (Karsidi) terbitan Platinum Tiga Serangkai	$x = 151,8$ $y = 8,62$	Peringkat baca wacana di buku untuk kelas VI, VII, VIII
2	Bahasa Indonesia Kebanggaanku kelas IV (Nia Kurniati dan Rani Yulianty Iskandar) terbitan Eka Cipta Sentosa	$x = 146,8$ $y = 10,66$	Peringkat baca wacana di buku untuk kelas VI, VII, VIII
3	Bahasa Indonesia 5 (Tatang Rahayu dan Suhertuti) terbitan Bumi Aksara	$x = 150$ $y = 10,09$	Peringkat baca wacana di buku untuk kelas VI, VII, VIII
4	Inilah Bahasa Indonesiaku kelas VI (Karsidi) terbitan Platinum Tiga Serangkai	$x = 163$ $y = 10,03$	Wacana tidak ada dalam peringkat baca mana pun
5	Bahasa Indonesia VI (Tatang Rahayu dan Suhertuti) terbitan Bumi Aksara	$x = 153$ $y = 8,09$	Peringkat baca wacana di buku untuk kelas VII, VIII, IX

Dari hasil tersebut dapat diketahui bahwa wacana yang digunakan di dalam kelima buku Pelajaran bahasa Indonesia untuk kelas tinggi tidak sesuai dengan tingkatan kelasnya. Untuk buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV dengan nilai sumbu $x = 151,8$ dan sumbu $y = 8,62$ didapatkan grafik yang berada di jenjang 7, sehingga tingkatan bacaannya adalah untuk 1 kelas di bawah 7 yaitu kelas VI, kemudian

kelas VII, dan 1 kelas di atas 7 yaitu kelas VIII. Dari hasil tersebut dapat diketahui bahwa wacana pada buku tidak cocok untuk kelas IV SD.

Buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV dari hasil penilaian menggunakan uji grafik fry, nilai sumbu x adalah 146,8 dan sumbu Y 10,66 didapatkan bahwa grafik berada di jenjang 7, sehingga tingkatan bacaannya adalah 1 kelas di bawah jenjang 7 yaitu kelas VI, kelas VII, dan 1 kelas di atas jenjang 7 yaitu kelas VIII. Dari hasil tersebut dapat diketahui bahwa wacana pada buku tidak cocok untuk kelas IV SD.

Buku *Bahasa Indonesia 5* untuk kelas V dari hasil penilaian menggunakan uji grafik fry, nilai sumbu x adalah 150 dan sumbu Y 10,09 didapatkan bahwa grafik berada di jenjang 7, sehingga tingkatan bacaannya adalah 1 kelas di bawah jenjang 7 yaitu kelas VI, kelas VII, dan 1 kelas di atas jenjang 7 yaitu kelas VIII. Dari hasil tersebut dapat diketahui bahwa wacana pada buku tidak cocok untuk kelas IV SD.

Buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI, hasil pengukuran tingkat keterbacaan wacana didapatkan nilai sumbu x adalah 163 dan sumbu y 10,03, didapatkan bahwa grafik berada pada wilayah gelap (tidak berada garis jenjang) sehingga wacana tersebut tidak memiliki peringkat baca manapun, maka wacana dalam buku perlu diperbaiki.

Terakhir adalah buku *Bahasa Indonesia 6* kelas VI, hasil pengukuran tingkat keterbacaan wacana didapatkan nilai sumbu x adalah 153 dan sumbu y adalah 8,09, didapatkan bahwa grafik berada pada jenjang 8, sehingga peringkat bacanya adalah untuk 1 kelas di bawah jenjang 8

yaitu kelas VII, kelas VIII, dan 1 kelas di atas IX, sehingga wacana dalam buku terlalu sulit untuk siswa kelas VI (analisis terlampir).

4.3 Pembahasan

Pembahasan dari hasil penilaian 5 buku pelajaran yang digunakan di kelas tinggi SD Negeri 2 Centre menunjukkan bahwa kelima buku tersebut memiliki komponen kelayakan yang berkategori baik dan cukup, sedangkan untuk tingkat keterbacaan tidak memiliki kecocokan dengan penggunaannya yaitu siswa kelas tinggi, dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 6. Hasil kategori kelayakan dan keterbacaan buku pelajaran yang digunakan di kelas tinggi SD Negeri 2 Centre Curup

Komponen Penilaian	Buku IBI4	Buku BIK4	Buku BI5	Buku IBI6	Buku BI6
Isi	Baik	Cukup	Cukup	Baik	Cukup
Bahasa	Cukup	Cukup	Cukup	Cukup	Cukup
Penyajian	Baik	Cukup	Cukup	Baik	Cukup
Grafik	Baik sekali	Baik	Baik sekali	Baik sekali	Baik sekali
K. Wacana	Sukar	Sukar	Sukar	Tidak Absah	Sukar

Ini sejalan dengan hasil pengamatan dari pengamat kedua yang juga mengamati buku-buku tersebut. Hal ini dapat dilihat pada kelayakan isi, penyajian, bahasa, dan kegrafikan, serta tingkat keterbacaan wacana.

Buku-buku tersebut telah dianalisis oleh peneliti yang hasilnya tidak memiliki perbedaan secara signifikan dengan pengamat kedua, pembahasannya adalah sebagai berikut.

Sebuah buku dapat dikatakan baik dari segi materi apabila memperhatikan acuan yang lengkap, yaitu sesuai dengan kurikulum atau silabus yang disusun, ilmu yang relevan, kemampuan kebutuhan bahasa pebelajar (W. Harimasyah, dkk, 2008:80). Dari setiap buku hasil dari penilaian kelayakan isi menunjukkan bahwa hanya 2 buku yang dikategorikan memiliki kelayakan baik yaitu buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV dan VI karena sebagian besar isinya sudah relevan dengan SK dan KD KTSP, sumber bahan yang bervariasi dan terkini, serta mendalam sehingga mampu juga memperdalam pengetahuan, sikap, dan keterampilan siswa . Sedangkan 3 buku lainnya dikategorikan cukup, buku pelajaran tersebut merupakan buku paket yaitu buku *Bahasa Indonesia 5* kelas V dan *Bahasa Indonesia 6* kelas VI dan *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV, dikatakan cukup karena sebagian materi tidak sesuai dengan kurikulum yang berlaku, sajian materi kurang mendalam, latihan yang kurang fungsional, Buku pelajaran setidaknya memiliki materi yang disajikan berasal dari lingkungan terdekat dan akrab dengan kehidupan sehari-hari peserta (kontekstual), tetapi ketiga buku tersebut tidak mencerminkan kekontekstualannya.

Pokok bahasan dan materi yang tepat tersebut hanya bermanfaat dan dapat dipahami siswa jika diuraikan dengan bahasa yang dapat dipahami oleh para siswa. Oleh karena itu, dalam kriteria juga dikemukakan kriteria bahasa yang dipergunakan. Bahasa yang dipergunakan ditentukan oleh tingkat kemampuan bahasa murid dan menggunakan bahasa yang standar, maksud dari bahasa standar tersebut kalimatnya efektif, terhindar dari makna ganda, sederhana, sopan, dan menarik (Tarigan&Tarigan, 2009:23). Tetapi pada penilaian kelayakan bahasa dilihat dari nilai rata-rata maupun nilai pada setiap buku kategori yang cukup, sehingga kelima buku perlu dilakukan beberapa revisi sesuai dengan bahasa siswa dan standarnya sehingga layak digunakan.

Maka jika buku telah mempunyai isi yang sesuai dengan tingkat kemampuan siswa, bahasa yang mudah dipahami, agar siswa memiliki keinginan untuk membacanya maka memerlukan penyajian yang menarik. Menurut Tarigan&Tarigan (2009:23), buku teks yang baik ialah buku teks yang dapat membuat siswa ingin, mau, senang mengerjakan apa yang diinstruksikan dalam buku teks, dan menambah ketertarikan siswa dalam pembelajaran tersebut. Hal itu berkaitan dengan penyajiannya. Penyajian itu dilihat dari awal buku sampai akhir buku. Jika pendahuluan tidak ada ilustrasi yang menarik maka siswa pun enggan membacanya, jika materi yang disajikan dari hal-hal yang sulit, untuk selanjutnya siswa pun enggan membacanya. Nilai menunjukkan bahwa kelayakan penyajian hanya dua buku yang memiliki kategori baik dalam penyajian yaitu buku *Inilah Bahasa Indonesia* kelas IV dan kelas VI sedangkan untuk ketiga buku

yang lain dengan kategori cukup dalam penyajian, yaitu buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* untuk kelas IV, *Bahasa Indonesia 5* untuk kelas V dan *Bahasa Indonesia 6* untuk kelas VI. Ketiga buku yang memiliki nilai cukup, karena tidak memiliki keseimbangan antar bab, karena ada submateri yang dijelaskan hingga 3 materi, ada hanya 1 materi, 4 materi bahkan 5 materi, yang terus diulang-ulang, penyajian seperti ini akan menjemukan siswa.

Buku yang baik secara isi pun, harus memiliki fisik yang baik. Penampilan mendukung isi, tanpa penampilan yang baik siswa tidak akan tertarik untuk membacanya, dan tanpa isi yang baik, siswa tidak akan mengerti apa yang terkandung di dalam buku tersebut. Dari hasil penelitian kelima buku yang diteliti sudah dapat dikategorikan buku yang dapat menarik minat siswa dari segi fisik, mulai dari cover, ilustrasi, dan perwajahan setiap bab, serta warnanya, hal itu dibuktikan dari penilaian pada kelima buku terhadap bagian kegrafikan sudah dapat dikategorikan baik.

Tetapi betapapun menariknya atau aktualnya wacana dalam sebuah buku, tidak akan berarti bagi pembelajarnya apabila tidak sesuai dengan kemampuan bahasa dan perkembangan kognitifnya (W.Hermansyah, dkk, 2008:83). Bahasa yang dimaksud dalam hal ini adalah ejaan yang digunakan serta tingkat keterbacaannya. Banyak buku bacaan yang penyusunan kalimatnya tidak memperhatikan kebutuhan pembaca. Buku bacaan tersebut terlalu sulit atau terlalu mudah untuk dibaca. Kelima buku yang digunakan di sekolah dasar ini pun telah dihitung dengan

pengukuran tingkat keterbacaan wacana (uji grafik Fry) yang hasilnya terlalu sukar untuk dipahami oleh siswa pada jenjang kelas tinggi di sekolah dasar.

Jadi pada dasarnya penelitian ini berkaitan dengan penelitian-penelitian sebelumnya, yang menunjukkan bahwa sebuah buku harus memiliki kelayakan dari isi, bahasa, penyajian, dan kegrafikan, buku pelajaran pun harus sesuai dengan tingkat keterbacaannya, agar dapat dijadikan sebagai sumber belajar yang dapat menunjang aktivitas, kreativitas, dan memenuhi kebutuhan siswa.

BAB V

KESIMPULAN, SARAN, DAN REKOMENDASI

5.1 KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil kesimpulan bahwa:

1. Dari segi kelayakan isi berdasarkan panduan instrumen BNSP, dari kelima buku hanya 2 buku yang memiliki kategori baik yaitu buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* untuk kelas IV dan VI, sedangkan buku yang memiliki kategori cukup adalah buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV, buku *Bahasa Indonesia 5* untuk kelas V dan buku *Bahasa Indonesia 6*.
2. Berdasarkan panduan instrumen BNSP, standar kelayakan ditinjau dari segi kebahasaan menunjukkan bahwa kelima buku yang digunakan di kelas tinggi secara umum memiliki kedudukan yang sama, yaitu memiliki kategori cukup.
3. Dari segi penyajian buku berdasarkan isi dan bahasa menurut panduan instrumen BNSP, dari 5 buku menunjukkan bahwa hanya 2 buku yang yang berkategori baik yaitu buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV dan VI, sedangkan 3 buku memiliki kategori cukup segi penyajian yaitu buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* kelas IV, buku *Bahasa Indonesia 5* kelas V, dan buku *Bahasa Indonesia 6* kelas VI.

4. Dari segi kegrafikan berdasarkan panduan instrumen BNSP menunjukkan bahwa kelima buku sudah memenuhi kategori kelayakan buku yang baik, dengan urutan buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas IV, buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI, buku *Bahasa Indonesia 6* kelas VI, buku *Bahasa Indonesia 5* kelas V, dan buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku*,
5. Pengukuran keterbacaan wacana menunjukkan bahwa kelima buku bahasa Indonesia yang digunakan di kelas tinggi SD Negeri 2 Centre Curup tidak sesuai dengan jenjang kelas (peringkat bacanya), yang diukur berdasarkan uji grafik Fry.

5.2 Saran

Saran yang diharapkan setelah memperoleh hasil analisis buku pelajaran Bahasa Indonesia untuk kelas tinggi yang digunakan di SD Negeri 2 Centre Curup adalah:

1. Guru hendaknya dapat mengadakan penelaahan terhadap buku pelajaran Bahasa Indonesia sebelum menggunakannya, dengan pemilihan buku berdasarkan kelayakan isi, bahasa, penyajian, kegrafikan, dan tingkat keterbacaan wacananya.
2. Penggunaan buku pelajaran Bahasa Indonesia untuk kelas tinggi di SD Negeri 2 Centre Curup dapat berdasarkan penelitian ini.

5.3 Rekomendasi

Rekomendasi ini disusun berdasarkan kesimpulan dan hasil implikasi penelitian. Rekomendasi penelitian ini ditujukan kepada guru bahasa Indonesia yang mengajar di kelas tinggi sekolah dasar. Guru sebagai pendidik seharusnya melakukan penelaahan atau penilaian pada setiap buku pelajaran yang akan digunakan dalam proses belajar mengajar dan untuk mengatasi permasalahan-permasalahan dalam buku yang telah digunakan, guru dapat mengatasinya dengan menggunakan lebih dari satu buku pelajaran sebagai pegangan maupun pedoman dalam pembelajaran serta juga menggunakan sumber-sumber lain sebagai bahan pembelajaran tambahan, yang pada akhirnya dapat melengkapi kebutuhan siswa dan guru pada interaksi belajar mengajar. Guru dapat mengadopsi materi dari kelima buku tersebut, menggabungkannya untuk membantu guru dalam kegiatan pembelajaran.

Buku *Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI memiliki kelebihan dari materi yang lengkap yaitu terdiri dari wacana, teori, uraian, latihan, dan tugas, serta kontekstual dengan rujukan di 5 tahun terakhir, materi tentang berbicara, membaca, dan menulis di dalam buku dapat digunakan. Buku *Bahasa Indonesia Kebanggaanku* memiliki materi yang baik pada pembelajaran membaca dan menulis. Buku *Bahasa Indonesia 5* memiliki materi yang cukup baik pada komponen menulis. Buku *Inilah Bahasa Inilah Bahasa Indonesiaku* kelas VI memiliki materi yang baik pada komponen berbicara, membaca, dan menulis serta materi yang lengkap yaitu terdiri dari wacana, teori, uraian, latihan, dan tugas. Buku *Bahasa*

Indonesia 6 memiliki materi yang baik pada komponen membaca dan menulis. Dari penjelasan tersebut, guru dapat mengembangkan materi dari kelebihan-kelebihan buku tersebut dan mencari alternatif sumber pembelajaran lain seperti mencari wacana yang sesuai dengan jenjang kelas, kemudian menggabungkan dengan pembelajaran yang terdapat dalam buku pelajaran yang telah disebutkan di atas.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Harahap, Sofyan Safri. 2011. *Analisis Kritis Atas Laporan Keuangan*. Jakarta Utara: PT Raja Grafindo Persada.
- Harjasujana, Ahmad Slamet, dkk. 1991. *Pokok-pokok Materi Membaca dan Pengajarannya (Garis Besar Materi Tatar Membaca)*. Bandung: IKIP Bandung.
- Husen, Akhlan, dkk. 1997. *Telaah Kurikulum dan Buku Teks Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Karsidi. 2012. *Inilah Bahasa Indonesiaku Kelas IV (Platinum)*. Solo: Tiga Serangkai.
- Karsidi. 2012. *Inilah Bahasa Indonesiaku Kelas VI (Platinum)*. Solo: Tiga Serangkai
- Krippendorff, Klaus. 1991. *Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi* diterjemahkan oleh Farid Wajidi dari *Content Analysis: Introduction to Its Theory and Methodology*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Kurniati, Nia dan Rani Yulianti Iskandar. 2011. *Bahasa Indonesia Kebanggaanku Kelas IV*. Bandung: Eka Cipta Sentosa.
- Lestari, Cinta. 2013. *Pengertian Analisis*. <http://pengertianbahasa.blogspot.com/2013/02/pengertian-analisis.html>. Diakses 16 Juni 2013, 17.00 WIB.
- Maharani, Sabrina. 2009. *Cerdas Memilih Buku Panduan Bagi Calon Pembeli Buku*. Yogyakarta: Mitra Pelajar.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Muslich, Masnur. 2010. *Text Book Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Muzakir. 2010. *Penulisan Buku Teks yang Berkualitas* (Artikel Jurnal Online). http://www.google.com/file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PER. Diakses 26 Desember 2012, 17.00 WIB.
- Nugroho, Adi. 2005. *Analisis dan Perancangan Sistem Informasi dengan Metodologi Berorientasi Objek*. Bandung: Penerbit Informatik.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 11 Tahun 2005 Tentang *Buku Pelajaran*

- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 3 Tahun 2008 Tentang *Buku*
- Prastowo, Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta : DIVA Press.
- Prawiraamidjaja, Rahman. 1984. *Beberapa pokok dari Pelaksanaan Quality Control dan Storage pada Suatu Perusahaan*. Bandung: Tarsito.
- Rahayu, Tatang dan Suhertuti. 2011. *Bahasa Indonesia 5*. Bandung: Bumi Aksara.
- Rahayu, Tatang dan Suhertuti. 2011. *Bahasa Indonesia 6*. Bandung: Bumi Aksara.
- Ridwan. 2010. *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung : Alfabeta.
- Sari, Nella. 2013. *Kualitas, Sejarah, dan Perkembangannya*. <http://scm.aurino.com/?p=287>. Diakses 16 Juni 2013, 17.00 WIB.
- SD Negeri 2 Centre Curup. 2013. *Sejarah dan Perkembangan Sekolah (Dokumen Sekolah Tidak dipublikasikan)*
- Stapelton, John, dkk. 2007. *Kamus Marketing*. Bandung: Bumi Aksara.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Rosdakarya Offset.
- Supriadi, Dedi. 2001. *Anatomi Buku Sekolah di Indonesia*. Yogyakarta : Adicita Karya Nusa.
- Susetyo. 2010. *Guru Bahasa dan Sastra Indonesia yang Profesional*. Bengkulu : FKIP UNIB.
- Susetyo. 2010. *Penelitian Kuantitatif dan Penelitian Tindakan Kelas*. Bengkulu: FKIP UNIB.
- Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 2009. *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Utomo. 2008. *Menakar Kualitas Buku Pelajaran SD/MI*. [Online]: http://yherlanti1971.multiply.com/journal/item/59/Menakar_kualitas_buku_pelajaran_SD/MI. Diakses 14 Januari 2012, 21.00 WIB.
- Wirawan. 2012. *Evaluasi Teori, Model, Standar, Aplikasi, dan Profesi*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- W., Ganjar Harimansyah, dkk. 2008. *Pengembangan Model Pembelajaran: Uji Efektivitas Bahan Ajar BIPA*. Jakarta:Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

LAMPDIRAN

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	1. Kelengkapakan materi					
	2. Kedalaman Materi					
	3. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
B. KEAKURATAN MATERI	4. Keakuratan fakta dan konsep					
	5. Keakuratan ilustrasi					
C. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	6. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu					
	7. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan					
	8. kontekstual					
	9. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					
Rangkuman Kualitatif						

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 2
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

A. KESESUAIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	
Butir 1	Keluasan materi
Deskripsi	Materi (termasuk contoh dan latihan) yang disajikan menjabarkan substansi minimal (fakta, konsep, prinsip, dan teori) yang terkandung dalam standar kompetensi dan Kompetensi Dasar (KD).
Butir 2	Kedalaman Materi
Deskripsi	Uraian materi harus sesuai dengan ranah kognitif yang dituntut SK/KD dan tingkat kesulitan dan kerumitan sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik.
Butir 3	Pilihan Tema ((khusus kelas 1-3)
Deskripsi	Tema yang dipilih mengakomodasi pengembangan SK dan KD dan menggambarkan keterkaitan berbagai disiplin ilmu dalam Bahasa Indonesia dan lainnya serta keterkaitannya dengan kehidupan sehari-hari

B. KEAKURATAN MATERI	
Butir 4	Keakuratan fakta dan konsep
Deskripsi	Materi (termasuk contoh dan latihan) yang disajikan sesuai dengan kebenaran fakta, konsep, prinsip, dan teori Bahasa Indonesia dan tidak menimbulkan banyak tafsir.

Butir 5	Keakuratan ilustrasi
Deskripsi	Ilustrasi yan diberikan sesuai dengan fakta dan konsep, ukuran dan bentuk proporsional, dengan keterangan gambar yang tepat.

C. MATERI PENDUKUNG PEMBELAJARAN	
Butir 6	Kesesuaian dengan perkembangan ilmu
Deskripsi	Materi (termasuk contoh, latihan, dan daftar pustaka) sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi.
Butir 7	Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan
Deskripsi	Fitur (termasuk uraian, contoh, dan latihan) mencerminkan peristiwa atau kondisi terkini dengan menggunakan rujukan 5 tahun terakhir.
Butir 8	Kontekstual
Deskripsi	Uraian, contoh, dan latihan yang disajikan berasal dari lingkungan terdekat dan akrab dengan kehidupan sehari-sehari peserta didik.
Butir 9	Salingtemas
Deskripsi	Uraian, contoh, dan latihan yang disajikan mengkaitkan materi Bahasa Indonesia dengan lingkungan, perkembangan teknologi dan perkembangan masyarakat dan aplikasinya.

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

KODE BUKU:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	10. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					
	11. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					
B. KOMUNIKATIF	12. Keterpahaman pesan					
	13. Ketepatan tata bahasa dan ejaan					
	14. Kebakuan istilah dan simbol					
C. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	15. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf					
	16. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat					
Rangkuman Kualitatif						

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 2
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

A. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	
Butir 1	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir
Deskripsi	Materi disajikan dengan bahasa yang sederhana, menarik, lugas, dan mudah dipahami. Hal ini ditandai dengan pilihan kata dan struktur kalimat yang sesuai: untuk kelas 1-3, 3 sampai 6 kata dalam satu kalimat; untuk kelas 4-6, 5 hingga 8 kata per kalimat.
Butir 2	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial dan emosional
Deskripsi	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kematangan sosial dan emosional peserta didik; menimbulkan perasaan senang; memberikan motivasi; contoh, soal, dan latihan menggunakan kalimat mengajak buka menyuruh atau memerintah.

B. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	
Butir 3	Keterpahaman pesan
Deskripsi	Materi disajikan secara komunikatif dengan bahasa yang lazim digunakan oleh peserta didik.
Butir 4	Ketepatan tata bahasa dan ejaan
Deskripsi	Istilah yang digunakan sesuai dengan kamus bahasa Indonesia untuk tingkat Sekolah Dasar (SD); mengacu pada EYD; tata kalimat mengacu pada kaidah bahasa Indonesia.

Butir 5	Kebakuan istilah dan simbol
Deskripsi	Istilah yang digunakan sesuai dengan istilah yang disepakati dalam bahasa Indonesia dan digunakan secara konsisten, simbol juga menyesuaikan dengan standar yang direkomendasikan dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

C. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	
Butir 6	Keutuhan makna dalam bab, sub-bab dan paragraf
Deskripsi	Materi yang disajikan dalam satu bab mencerminkan kesatuan bahasa, kesatuan sub-bahasan dalam sub-bab, dan kesatuan pokok pikiran dalam paragraf
Butir 7	Kebertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat
Deskripsi	Penyampaian materi antara satu bab dengan bab lain, antar sub-bab dalam bab, antar paragraf dalam sub-bab, dan antar kalimat dalam paragraf yang berdekatan mencerminkan keruntutan dan keterkaitan isi.

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

KODE BUKU:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

III. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
D. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	17. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					
	18. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					
E. KOMUNIKATIF	19. Keterpahaman pesan					
	20. Ketepatan tata bahasa dan ejaan					
	21. Kebakuan istilah dan simbol					
F. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	22. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf					
	23. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat					
Rangkuman Kualitatif						

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 2
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

D. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	
Butir 1	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir
Deskripsi	Materi disajikan dengan bahasa yang sederhana, menarik, lugas, dan mudah dipahami. Hal ini ditandai dengan pilihan kata dan struktur kalimat yang sesuai: untuk kelas 1-3, 3 sampai 6 kata dalam satu kalimat; untuk kelas 4-6, 5 hingga 8 kata per kalimat.
Butir 2	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial dan emosional
Deskripsi	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kematangan sosial dan emosional peserta didik; menimbulkan perasaan senang; memberikan motivasi; contoh, soal, dan latihan menggunakan kalimat mengajak buka menyuruh atau memerintah.

E. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	
Butir 3	Keterpahaman pesan
Deskripsi	Materi disajikan secara komunikatif dengan bahasa yang lazim digunakan oleh peserta didik.
Butir 4	Ketepatan tata bahasa dan ejaan
Deskripsi	Istilah yang digunakan sesuai dengan kamus bahasa Indonesia untuk tingkat Sekolah Dasar (SD); mengacu pada EYD; tata kalimat mengacu pada kaidah bahasa Indonesia.

Butir 5	Kebakuan istilah dan simbol
Deskripsi	Istilah yang digunakan sesuai dengan istilah yang disepakati dalam bahasa Indonesia dan digunakan secara konsisten, simbol juga menyesuaikan dengan standar yang direkomendasikan dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

F. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	
Butir 6	Keutuhan makna dalam bab, sub-bab dan paragraf
Deskripsi	Materi yang disajikan dalam satu bab mencerminkan kesatuan bahasa, kesatuan sub-bahasan dalam sub-bab, dan kesatuan pokok pikiran dalam paragraf
Butir 7	Kebertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat
Deskripsi	Penyampaian materi antara satu bab dengan bab lain, antar sub-bab dalam bab, antar paragraf dalam sub-bab, dan antar kalimat dalam paragraf yang berdekatan mencerminkan keruntutan dan keterkaitan isi.

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IV. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
A. TEKNIK PENYAJIAN	24. Keruntutan konsep					
	25. Kekonsistenan sistematika					
	26. Keseimbangan antar bab					
B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	27. Berpusat pada peserta didik					
	28. Mengembangkan keterampilan proses					
	29. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					
	30. Variasi penyajian					
	31. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3)					

	SD/MI)					
C. KELENGKAPAN PENYAJIAN	32. Pendahuluan					
	33. Daftar Isi					
	34. Glosarium					
	35. Daftar Pustaka					
	36. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					
	37. Evaluasi					
	38. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					
	39. Ilustrasi yang mendukung pesan					
BERDASARKAN BAHASA						
D. TEKNIK PENYAJIAN	40. Keruntutan konsep					
	41. Kekonsistenan sistematika					
	42. Keseimbangan antar bab					
E. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	43. Berpusat pada peserta didik					
	44. Mengembangkan keterampilan proses					
	45. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					
	46. Variasi penyajian					
	47. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					

F. KELENGKAPAN PENYAJIAN	48. Pendahuluan					
	49. Daftar Isi					
	50. Glosarium					
	51. Daftar Pustaka					
	52. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					
	53. Evaluasi					
	54. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					
	55. Ilustrasi yang mendukung pesan					
Rangkuman Kualitatif						

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 3
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

A. TEKNIK PENYAJIAN BERDASARKAN ISI	
Butir 1	Keruntutan konsep
Deskripsi	Konsep dasar atau sederhana disajikan terlebih dahulu sebelum konsep yang lebih rumit
Butir 2	Kekonsistenan sistematika
Deskripsi	Penyajian materi dalam setiap bab sesuai dengan sistematika penulisan tertentu, yang memuat pendahuluan, isi, penutup (ringkasan) dan evaluasi/umpan balik
Butir3	Keseimbangan antar bab
Deskripsi	Uraian substansi antar bab, substansi antar sub-bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan SK dan KD.

B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN BERDASARKAN ISI	
Butir 4	Berpusat pada peserta didik
Deskripsi	Penyajian materi dalam buku bersifat interaktif dan partisipatif sehingga memotivasi peserta didik.
Butir 5	Mengembangkan keterampilan proses
Deskripsi	Penyajian dan pembahasan lebih menekankan pada keterampilan proses (berpikir dan psikomotorik)
Butir 6	Memperhatikan aspek keselamatan kerja
Deskripsi	Kegiatan yang disajikan untuk mengembangkan keterampilan proses aman dilakukan oleh peserta didik. Bahan, peralatan, tempat, kegiatan tidak mengandung bahaya untuk peserta didik.
Butir 7	Variasi penyajian
Deskripsi	Digunakan berbagai jenis ilustrasi (gambar, foto, grafik, tabel, peta) untuk mendukung materi yang disajikan (ilustrasi yang dilindungi HAKI harus dicantumkan sumbernya).
Butir 8	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)
Deskripsi	Penyajian materi tema didukung dengan gambar, ilustrasi atau permainan menarik yang dekat dengan lingkungan peserta didik.

C. KELENGKAPAN PENYAJIAN	
Butir 9	Pendahuluan
Deskripsi	Pendahuluan berisi tujuan penulisan, sistematika, cara belajar yang harus diikuti, petunjuk untuk guru.
Butir 10	Daftar isi
Deskripsi	Daftar isi berisi urutan bagian-bagian penting buku, bab dan sub-bab beserta nomor halamannya.
Butir 11	Glosarium
Deskripsi	Glosarium berisi daftar istilah penting dalam teks
Butir 12	Daftar Pustaka
Deskripsi	Daftar pustaka merupakan daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dan bacaan lain yang disarankan (diterbitkan dalam 5 tahun terakhir).
Butir 13	Ringkasan dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)
Deskripsi	Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci dalam bentuk peta konsep dan/atau ringkasan.
Butir 14	Evaluasi
Deskripsi	Di akhir setiap bab dilengkapi dengan evaluasi. Evaluasi meliputi soal, refleksi, latihan, tugas, proyek yang nyata (masuk akal) dan kontekstual untuk mengevaluasi peserta didik sesuai SK dan KD, sebagian evaluasi diberi kunci jawaban (bukan penyelesaian soal).
Butir 15	Proporsi gambar dan teks yang tepat
Deskripsi	Untuk kelas IV-VI ilustrasi dapat lebih sedikit daripada teks (tercermin dalam jumlah halaman).
Butir 16	Ilustrasi yang mendukung pesan
Deskripsi	Ilustrasi yang disajikan relevan dengan pesan yang disampaikan.

D. TEKNIK PENYAJIAN BERDASARKAN BAHASA	
Butir 17	Keruntutan konsep
Deskripsi	Konsep disajikan dengan bahasa yang sesuai dengan tingkat pemikiran siswa, konsep sederhana ataupun rumit.
Butir 18	Kekonsistenan sistematika
Deskripsi	Penyajian materi dalam setiap bab sesuai dengan sistematika penulisan tertentu, yang memuat pendahuluan, isi, penutup (ringkasan) dan evaluasi/umpan balik, yang bahasanya mencerminkan setiap bagiannya.

Butir 19	Keseimbangan antar bab
Deskripsi	Uraian substansi antar bab, substansi antar sub-bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan SK dan KD, dengan bahasa yang saling bertautan dan memiliki keutuhan makna.

E. PENYAJIAN PEMBELAJARAN BERDASARKAN BAHASA	
Butir 20	Berpusat pada peserta didik
Deskripsi	Penyajian materi menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang tidak mendesak, gambar yang menarik, kalimat-kalimat ajakan bukan perintah.
Butir 21	Mengembangkan keterampilan proses
Deskripsi	Kata kerja yang digunakan menekankan pada keterampilan proses.
Butir 22	Memperhatikan aspek keselamatan kerja
Deskripsi	Kegiatan yang disajikan untuk mengembangkan keterampilan proses aman dilakukan oleh peserta didik. Jika memiliki resiko yang berbahaya disertai dengan petunjuk yang jelas.
Butir 23	Variasi penyajian
Deskripsi	Materi disajikan dengan berbagai metode agar tidak membosankan, misalnya deduktif (umum ke khusus), induktif (khusus ke umum).
Butir 24	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)
Deskripsi	Penyajian bahasa dalam materi tema untuk pembelajaran memudahkan peserta didik untuk memahami konsep Bahasa Indonesia dan keterkaitannya dengan konsep mata pelajaran lain.

F. KELENGKAPAN PENYAJIAN BERDASARKAN BAHASA	
Butir 25	Pendahuluan
Deskripsi	Bahasa dari pendahuluan disajikan dengan pernyataan menarik, disajikan dengan sederhana dan lugas.
Butir 26	Daftar isi
Deskripsi	Daftar isi berisi urutan bagian-bagian penting buku, bab dan sub-bab beserta nomor halamannya dengan judul-judul bagian tersebut yang menarik dan lugas
Butir 27	Glosarium
Deskripsi	Glosarium berisi daftar istilah penting dalam teks tersusun secara alfabetis dengan penjelasan yang sesuai dengan tingkat perkembangan berpikir.

Butir 28	Daftar Pustaka
Deskripsi	Daftar pustaka disusun secara alfabetis dengan aturan penulisan daftar pustaka yang benar.
Butir 29	Ringkasan dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)
Deskripsi	Peta/konsep dan ringkasan disajikan dengan bahasa yang sederhana.
Butir 30	Evaluasi
Deskripsi	Evaluasi menggunakan bahasa yang sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik, pertanyaan yang tidak bermakna ganda.
Butir 31	Proporsi gambar dan teks yang tepat
Deskripsi	Untuk kelas IV-VI ilustrasi dapat lebih sedikit daripada teks (tercermin dalam jumlah halaman) dan memiliki kesesuaian antara teks dan gambar.
Butir 32	Ilustrasi yang mendukung pesan
Deskripsi	Ilustrasi menumbukan rasa nasionalisme, tidak bias gender, dan SARA tidak menunjukkan kekerasan.

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
A. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					
B. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					

Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik				
Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik				
Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				
Ukuran unsur tata letak proposional				
Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				
Memiliki kekontrasan yang baik				
Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				
Menempatkan unsur tata letak konsisten				

	dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
	Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku				

Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku				
	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek				
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita				
C. Desain Isi Buku					
Tata Letak	Tata letak konsisten				
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan				
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten				

Unsur tata letak harmonis				
Bidang cetak dan marjin proporsional				
Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai				
Marjin antara dua halaman berdampingan proposional				
Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak				
Unsur tata letak lengkap				
Judul bab				
Sub Judul bab				
Angka halaman/folios				
Ilustrasi				
Keterangan gambar (<i>caption</i>)				
Ruang putih (<i>white space</i>)				
Tata Letak Mempercepat Pemahaman				
Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar				

	<p>belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.</p>				
	<p>Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.</p>				
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	<p>Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf</p>				
	<p>Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif</p>				
	<p>Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.</p>				
	Tipografi mudah dibaca				
	<p>Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik</p>				

	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judu-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judu-judul proporsional				
	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks				
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa				
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah				

	pemahaman					
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek					
	Bentuk proporsional					
	Bentuk akurat dan realistis					
	Keseluruhan ilustrasi serasi					
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas					
	Kreatif dan dinamis					
Rangkuman Kualitatif						

LAMPIRAN 5

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Inilah Bahasa Indonesiaku Kelas IV

KODE BUKU :

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	7	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

V. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
D. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	56. Kelengkapakan materi					21 sub materi yang lengkap dari 40 sub materi yaitu skor 52,5
	57. Kedalaman Materi					21 sub materi yang disajikan secara mendalam dengan skor 52,5. Butir 1 dan 2 dijelaskan secara lebih jelas dalam instrument penilaian menggunakan SK dan KD.
	58. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
E. KEAKURATAN MATERI	59. Keakuratan fakta dan konsep					Materi yang disajikan sesuai dengan kebenaran fakta tetapi ada konsep dan teori pada halaman 23 tidak sesuai dengan materi. Materi yang seharusnya dijelaskan adalah pemahaman tentang tanda lalu lintas, tetapi materi yang disajikan di buku adalah pemahaman tentang lambang daerah.

					<p>Materi di halaman 13 tentang surat pribadi, dijelaskan surat pribadi memiliki format atau aturan, padahal materi tentang surat pribadi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tidak menggunakan kop surat • Tidak ada nomor surat • Salam pembuka dan penutup bervariasi • Penggunaan bahasa bebas, sesuai keinginan penulis • Format surat bebas <p>Sehingga jika materi pada halaman 13 dipelajari, siswa akan memahami, bahwa surat pribadi (terutama surat untuk teman), memiliki aturan-aturan yang ketat seperti surat resmi.</p>
	60. Keakuratan ilustrasi				<p>Ilustrasi secara keseluruhan sesuai dengan konsep dan materi, walaupun terdapat beberapa gambar kartun (misalnya hal. 31, hal. 23) tetapi memiliki kejelasan (kontekstual), keterangan ilustrasi pun diberikan, tetapi ada juga ilustrasi yang ukurannya kurang proposional sehingga sulit untuk dilihat secara jelas, misalnya ilustrasi pada hal. 86, hal. 113</p>
F. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	61. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu				<p>Materi sudah cukup sesuai dengan perkembangan ilmu, , tetapi terdapat juga referensi di dalam daftar pustaka yang kurang kompeten sebagai referensi karena tahun terbit (1997)</p>
	62. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan				<p>wacana menceritakan peristiwa terkini, misalnya tentang penggunaan komputer, mouse, tetapi dari uraian dan contoh misalnya pelajaran tentang menulis surat, contohnya masih seperti contoh surat baku lama, yang seharusnya lebih berkembang dengan menyesuaikan bahasa remaja zaman sekarang, tahun rujukan tahun 2004, 2005, hal.</p>

						78,79,83, 63.
	63. kontekstual					Dari segi kontekstual materi kurang kontekstual karena terdapat materi yang tidak akrab atau asing dalam telinga siswa kelas IV, misalnya tentang penggunaan baking soda, probiotik, penggunaan obat HCT.
	64. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					Uraian dan contoh cukup mengkaitkan materi bahasa Indonesia dengan lingkungan perkembangan, teknologi, misalnya dengan pembelajaran komputer (hal. 5), biologi (62), tetapi ada juga yang kurang mengikuti perkembangan misalnya, materi tentang menulis surat dapat ditambah dengan cara menulis surat di email, ataupun bahasa santun dalam sms
<p>Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah tergolong baik, karena mempunyai materi yang sesuai untuk siswa, akurat, dan cukup dalam membahas pelajaran tentang materi yang terdapat dalam SK dan KD</p>						

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

Platinum Kelas IV

KODE BUKU:

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

VI. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	1. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 7-13 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, misalnya kata antibiotik, probiotik, HCP, lidah mertua, sansevieria, dan istilah-istilah tersebut tidak dijelaskan dalam glosarium. latihan tentang pembellajaran golf (hal. 48), secara kontekstual kurang cocok untuk siswa kelas 4.
	2. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Beberapa isi dalam bab, memiliki materi tambahan berjudul lebih gembira, jadi siswa diajak melakukan sesuatu yang menyenangkan seperti bermain. Tetapi beberapa instruksi masih menggunakan kata perintah seperti "Temukan, sebutkan, tuliskan!"

B. KOMUNIKATIF	3. Keterpahaman pesan				Bahasa yang digunakan banyak terdapat bahasa yang kurang lazim digunakan, misalnya hal. 12 (surat dengan bahasa yang kaku), HCP, TMS, (hal. 78), hal. 80 tentang kawat gigi (blondeau), pascasarjana (hal.83), pacaroba.
	4. Ketepatan tata bahasa dan ejaan				Ejaan dan tata bahasa sudah cukup sesuai dengan EYD dan standar tata bahasa, tetapi ada juga yang kurang tepat, misalnya penulisan huruf “ibu guru” dalam kalimat berita, dijadikan huruf kapital “Ibu Guru” kurang tepat (hal. 95)
	5. Kebakuan istilah dan simbol				Istilah ditunjukkan dengan bentuk tulisan italic, tetapi beberapa istilah tersebut tidak dijelaskan dalam glosarium, sehingga menyulitkan siswa membaca materi.
C. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	6. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf				Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri, tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema, misalnya pembelajaran dalam bab 7, mendengarkan pengumuman, kemudian menyampaikan pesan telepon, dilanjutkan membaca pantun, kemudian menyusun karangan, jika dibaca sama sekali tidak menerminkan tema bab yaitu Lingkungan, dan tidak memiliki keutuhan makna.
	7. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat				Bahkan di setiap bab tidak memiliki ketertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.

<p>Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, kurang komunikatif, dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>							

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Inilah Bahasa Indonesiaku IV

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

VII. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
A. TEKNIK PENYAJIAN	1. Keruntutan konsep	√				Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	2. Kekonsistenan sistematika				√	Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	3. Keseimbangan antar bab	√				Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, seperti menjelaskan denah, dipelajari sampai 3 submateri, sedangkan menulis karangan yang cukup sulit hanya 1 submateri.
B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	4. Berpusat pada peserta didik			√		Gambar sudah cukup menarik, kegiatan mandiri (individu) cukup banyak dilakukan, tetapi sedikit kegiatan kelompok
	5. Mengembangkan keterampilan proses		√			Beberapa kegiatan pembelajaran sudah menggunakan keterampilan berpikir dan psikomotorik, misalnya siswa

					belajar menyemir sepatu (63), mengetik menggunakan komputer (8), tetapi masih juga terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya, hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang disediakan.	
	6. Memperhatikan aspek keselamatan kerja		√		Tetapi beberapa kegiatan psikomotorik tidak dijelaskan tentang bahaya dan keamanan, misalnya bagaimana penggunaan komputer yang baik dan tidak berbahaya.	
	7. Variasi penyajian		√		Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, hanya beberapa diselipkan dengan kegiatan-kegiatan menarik misalnya bernyanyi, membuat mainan, mengajak kegiatan senam.	
	8. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
C. KELENGKAPAN PENYAJIAN	9. Pendahuluan			√	Pendahuluan disajikan dengan cukup menarik, ada tujuan pembelajaran, tetapi kurang menunjukkan bentuk petunjuk cara belajar yang harus diikuti.	
	10. Daftar Isi	√			Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.	
	11. Glosarium			√	Cukup menjelaskan istilah dalam buku	
	12. Daftar Pustaka			√	Cukup banyak menggunakan rujukan 5 tahun terakhir	
	13. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)				√	Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk peta konsep/ dan ringkasan
	14. Evaluasi			√		Refleksi, soal, latihan cukup masuk akal
	15. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat			√		Ilustrasi yang disajikan cukup sesuai dengan teks yang ada
	16. Ilustrasi yang mendukung			√	Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang akan	

	pesan				disampaikan
BERDASARKAN BAHASA					
D. TEKNIK PENYAJIAN	17. Keruntutan konsep	√			Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep
	18. Kekonsistenan sistematika			√	Sistematika sudah sesuai
	19. Keseimbangan antar bab	√			Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
E. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	20. Berpusat pada peserta didik			√	Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	21. Mengembangkan keterampilan proses			√	Kata-kata yang digunakan cukup banyak menggunakan kata kerja untuk keterampilan, contohnya buatlah sesuatu, perankan drama percakapan.
	22. Memperhatikan aspek keselamatan kerja			√	Bahasa yang digunakan mencakup proses keamanan dalam kegiatan.
	23. Variasi penyajian	√			Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	24. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)				
F. KELENGKAPAN PENYAJIAN	25. Pendahuluan			√	Bahasa yang digunakan cukup menarik, menggunakan peribahasa di setiap bab.
	26. Daftar Isi	√			Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberautan antara judul, dan sub-judul.
	27. Glosarium			√	Bahasa yang digunakan dalam glosarium cukup menjelaskan istilah
	28. Daftar Pustaka			√	Untuk referensi buku, penulisan sudah benar, tetapi untuk referensi dari internet tidak benar.

	29. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)				√	Rangkuman menunjukkan bahasayang ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.
	30. Evaluasi			√		Bahasanya cukup kontekstual sehingga siswa bisa memahami soal yang diberikan
	31. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat		√			Keterangan teks ilustrasi menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	32. Ilustrasi yang mendukung pesan		√			Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalamteks.
Rangkuman Kualitatif Penyajian cukup menarik untuk siswa, konsisten pada sistematika yang ada, dan kegiatan dilakukan untuk mengembangketerampilan proses.						

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Inilah Bahasa Indonesiaku IV

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
A. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati adalah B5 tetapi toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 20mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku kurang sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku pun kurang sesuai
B. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.

	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik				ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan warna
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki serasi dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional				Ukuran proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik				Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
	Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku				
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi				Tidak terlalu menjelaskan karena jika tanpa judul

	buku					lomba berbalas pantun, maka tidak akan mengetahui bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia
	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					Kurang menggambarkan
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
C. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					Ditampilkan menarik, tetapi terdapat tata letak tabel, paragraf, ilustrasi yang kurang proposional
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Kurang sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahamn
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena ukurannya kurang proposional

	Keterangan gambar (<i>caption</i>)				Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks
	Ruang putih (<i>white space</i>)				Banyak ruang kosong dalam buku
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman				
	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				Penempatan hiasan seperti di header dan footer cukup mengganggu konsentrasi dan pemahamn siswa
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				2 huruf digunakan power mac and garamond
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				Untuk Bold cukup banyak menggunakan, sehingga sulit membedakan antara judul, sub judul, dan perintah/instruksi
	Tipografi mudah dibaca				
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judu-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judu-judul proporsional				
Tidak terdapat alur putih dalam susunan					

	teks				
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa				
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman				
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek				Cukup menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional				Ukuran ada yang proposional, ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis				Bentuk cukup akurat dan realistis
	Keseluruhan ilustrasi serasi				Keseluruhan ilustrasi cukup serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas				Garis dan raster tegas
	Kreatif dan dinamis				Ilustrasi dari berbagai macam ide dan sumber
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan kegrafikan sudah menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, tetapi bentuk ilustrasi dapat diubah ukurannya, sehingga lebih menyempurnakan penampilan kegrafikannya.</p>					

LAMPIRAN 6

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

KODE BUKU :

0	2	0	3	0	0	5	2					
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

VIII. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
G. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	65. Kelengkapakan materi					Hanya 20 submateri yang lengkap dari 40 submateri Dari 20 submateri tersebut hanya 9 submateri yang membahas secara mendalam
	66. Kedalaman Materi					
	67. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
H. KEAKURATAN MATERI	68. Keakuratan fakta dan konsep					Terdapat materi yang tidak realistis misalnya di halaman 3, konsep yang rancu di halaman 23, 58, 65, 93, 94, 105, 106, 553, 117, 108, 105, 106, 109 Ilustrasi banyak yang tidak proposional dan tidak
	69. Keakuratan ilustrasi					

						realistis, menimbulkan banyak tafsir, contohnya dalam ilustrasi yang selalu berada di awal bab, beberapa ilustrasi tanpa keterangan
I. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	70. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu					Kurang sesuai dengan perkembangan ilmu, daftar pustaka yang rujukannya di bawah 5 tahun terakhir misalnya tahun 1999
	71. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan					Banyak rujukan di tahun lama
	72. kontekstual					Tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari siswa, misalnya materi yang seharusnya bisa dijelaskan secara umum, banyak menceritakan tentang Kabupaten Bandung.
	73. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					Cukup mengkaitkan uraian dengan pembelajaran lainnya, misalnya kesehatan, IPA, tetapi untuk latihan banyak membahas tata bahasa saj
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah cukup, karena mempunyai materi yang kurai sesuai untuk siswa, kurang akurat, dan kurang dalam membahas pelajaran tentang materi yang terdapat dalam SK dan KD</p>						

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

KODE BUKU:

0	2	0	3	0	0	5	2						
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

IX. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
D. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	8. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 10-13 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, latihan terlalu mudah untuk anak kelas 4. Istilah yang sulit banyak digunakan, misalnya mat, berpijar, aquarel
	9. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Isi terlalu padat, soal terlalu mudah, dan wacana yang tidak akurat membuat siswa kurang apresitif untuk belajar, instruksi menggunakan kalimat perintah.
E. KOMUNIKATIF	10. Keterpahaman pesan					Bahasa yang digunakan banyak terdapat bahasa yang kurang lazim digunakan misalnya aquarel, pijar, stabilitas, petunjuk pengerjaan tidak jelas (misalnya

					di halaman 5, 21, 13)
	11. Ketepatan tata bahasa dan ejaan				Ejaan yang tidak sesuai dengan EYD misalnya kata telepon menjadi telefon, kemudian dalam hal. 4,8,9,, 333, kemudian soal-soal yang intsruksinya tidak jelas.
	12. Kebakuan istilah dan simbol				Istilah sudah baku, tetapi istilah-istilah tersebut tidak diberi huruf <i>italic</i>
F. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	13. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf				Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri, tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema.
	14. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat				Bahkan di setiap bab tidak memiliki kebertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, masih banyak terdapat kesalahan dalam penggunaan EYD, dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>					

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

Kode Buku

0	2	0	3	0	0	5	2						
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

X. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
G. TEKNIK PENYAJIAN	33. Keruntutan konsep					Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	34. Kekonsistenan sistematika					Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	35. Keseimbangan antar bab					Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, seperti menjelaskan denah, dipelajari sampai 3 submateri, sedangkan menulis karangan yang cukup sulit hanya 1 submateri.
H. PENYAJIAN	36. Berpusat pada peserta					Kegiatan banyak terpusat pada kegiatan individu dan

PEMBELAJARAN	didik					menuli, latihan tidak banyak.
	37. Mengembangkan keterampilan proses					Banyak terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya, hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang disediakan.
	38. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Petunjuk tidak jelas, hanya berisi perintah-perintah
	39. Variasi penyajian					Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, dan kurang menarik.
	40. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
I. KELENGKAPAN PENYAJIAN	41. Pendahuluan					Pendahuluan disajikan dengan kurang menarik, ada pengenalan, tetapi tujuan tidak dijelaskan, dan tidak ada petunjuk belajar.
	42. Daftar Isi					Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.
	43. Glosarium					Sangat sedikit dan kurang menjelaskan istilah dalam buku
	44. Daftar Pustaka					Tidak menggunakan rujukan 5 tahun terakhir
	45. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk ringkasan
	46. Evaluasi					Soal evaluasi mudah
	47. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Ilustrasi yang disajikan banyak yang tidak sesuai dengan teks, ukuran gambar yang terlalu kecil (17)
	48. Ilustrasi yang mendukung pesan					Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang akan disampaikan
BERDASARKAN BAHASA						
J. TEKNIK PENYAJIAN	49. Keruntutan konsep					

						Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep
	50. Kekonsistenan sistematika					Sistematika sudah sesuai
	51. Keseimbangan antar bab					Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
K. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	52. Berpusat pada peserta didik					Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	53. Mengembangkan keterampilan proses					Kata-kata yang digunakan kurang menggunakan kata kerja untuk keterampilan menggunakan kata jawablah, sebutkan
	54. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Bahasa yang digunakan kurang mencakup proses keamanan dalam kegiatan, karena banyak bersifat perintah
	55. Variasi penyajian					Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	56. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
	L. KELENGKAPAN PENYAJIAN	57. Pendahuluan				
58. Daftar Isi						Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberaturan antara judul, dan sub-judul.
59. Glosarium						Bahasa yang digunakan dalam glosarium kurang menjelaskan istilah, sedikit
60. Daftar Pustaka						Untuk referensi buku, penulisan banyak terjadi kesalahan penulisan

	61. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Rangkuman menunjukkan bahasa yang cukup ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.
	62. Evaluasi					Instruksi dalam evaluasi tidak jelas
	63. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Keterangan teks ilustrasi kurang menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	64. Ilustrasi yang mendukung pesan					Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalam teks.
Rangkuman Kualitatif Penyajian kurang menarik baik dari isi maupun bahasa, ilustrasi yang ukurannya tidak proposional, rujukan yang tidak lagi kontekstual (di bawah 5 tahun)						

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

Kode Buku

0	2	0	3	0	0	5	2				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
D. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati adalah A4 toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 4mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku cukup sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku cukup sesuai
E. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.

	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik				Cukup dalam ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan warna, warna huruf kurang jelas
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki kurang serasi dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional				Ukuran kurang proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik				Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				Kurang konsisten
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				Kurang dominan, karena hampir sama dengan huruf keterangan lain
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku					
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				

	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku					Tidak terlalu menjelaskan bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia
	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					Kurang menggambarkan
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
F. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					Ditampilkan menarik, tetapi terdapat tata letak tabel, paragraf, ilustrasi yang kurang proposional
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Kurang sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahamn
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena ukurannya kurang proposional

	Keterangan gambar (<i>caption</i>)				Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks
	Ruang putih (<i>white space</i>)				Banyak ruang kosong dalam buku
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman				
	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				Penempatan hiasan seperti di header dan footer cukup mengganggu konsentrasi dan pemahaman siswa
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				2 huruf digunakan power mac and garamond
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				Untuk Bold cukup banyak menggunakan, sehingga sulit membedakan antara judul, sub judul, dan perintah/instruksi
	Tipografi mudah dibaca				
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional				
Tidak terdapat alur putih dalam susunan					

	teks				
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa				
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman				
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek				Tidak menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional				Ukuran ada yang proporsional, ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis				Bentuk tidak akurat dan realistis
	Keseluruhan ilustrasi serasi				Keseluruhan ilustrasi tidak serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas				Garis dan raster kurang tegas
	Kreatif dan dinamis				Ilustrasi kartun
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan kegrafikan sudah cukup menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, tetapi ilustrasi kurang sesuai dengan realita dan tidak kontekstual.</p>					

LAMPIRAN 6

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

KODE BUKU :

0	2	0	3	0	0	5	2							
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

XI. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
J. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	74. Kelengkapakan materi					Hanya 20 submateri yang lengkap dari 40 submateri Dari 20 submateri tersebut hanya 9 submateri yang membahas secara mendalam
	75. Kedalaman Materi					
	76. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
K. KEAKURATAN MATERI	77. Keakuratan fakta dan konsep					Terdapat materi yang tidak realistis misalnya di halaman 3, konsep yang rancu di halaman 23, 58, 65, 93, 94, 105, 106, 553, 117, 108, 105, 106, 109
	78. Keakuratan ilustrasi					

						realistis, menimbulkan banyak tafsir, contohnya dalam ilustrasi yang selalu berada di awal bab, beberapa ilustrasi tanpa keterangan
L. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	79. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu					Kurang sesuai dengan perkembangan ilmu, daftar pustaka yang rujukannya di bawah 5 tahun terakhir misalnya tahun 1999
	80. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan					Banyak rujukan di tahun lama
	81. kontekstual					Tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari siswa, misalnya materi yang seharusnya bisa dijelaskan secara umum, banyak menceritakan tentang Kabupaten Bandung.
	82. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					Cukup mengkaitkan uraian dengan pembelajaran lainnya, misalnya kesehatan, IPA, tetapi untuk latihan banyak membahas tata bahasa saj
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah cukup, karena mempunyai materi yang kurai sesuai untuk siswa, kurang akurat, dan kurang dalam membahas pelajaran tentang materi yang terdapat dalam SK dan KD</p>						

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

KODE BUKU:

0	2	0	3	0	0	5	2				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

XII. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
G. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	15. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 10-13 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, latihan terlalu mudah untuk anak kelas 4. Istilah yang sulit banyak digunakan, misalnya mat, berpijar, aquarel
	16. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Isi terlalu padat, soal terlalu mudah, dan wacana yang tidak akurat membuat siswa kurang apresitif untuk belajar, instruksi menggunakan kalimat perintah.
H. KOMUNIKATIF	17. Keterpahaman pesan					Bahasa yang digunakan banyak terdapat bahasa yang kurang lazim digunakan misalnya aquarel, pijar, stabilitas, petunjuk pengerjaan tidak jelas (misalnya di halaman 5, 21, 13)
	18. Ketepatan tata bahasa dan					Ejaan yang tidak sesuai dengan EYD misalnya kata

	ejaan					telepon menjadi telefon, kemudian dalam hal. 4,8,9,, 333, kemudian soal-soal yang intruksinya tidak jelas.
	19. Kebakuan istilah dan simbol					Istilah sudah baku, tetapi istilah-istilah tersebut tidak diberi huruf <i>italic</i>
I. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	20. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf					Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri, tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema.
	21. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat					Bahkan di setiap bab tidak memiliki ketertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.
<p>Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, masih banyak terdapat kesalahan dalam penggunaan EYD, dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>						

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

Kode Buku

0	2	0	3	0	0	5	2				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

XIII. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
M. TEKNIK PENYAJIAN	65. Keruntutan konsep					Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	66. Kekonsistenan sistematika					Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	67. Keseimbangan antar bab					Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, seperti menjelaskan denah, dipelajari sampai 3 submateri, sedangkan menulis karangan yang cukup sulit hanya 1 submateri.
N. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	68. Berpusat pada peserta didik					Kegiatan banyak terpusat pada kegiatan individu dan menuli, latihan tidak banyak.
	69. Mengembangkan					Banyak terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya,

	keterampilan proses					hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang disediakan.
	70. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Petunjuk tidak jelas, hanya berisi perintah-perintah
	71. Variasi penyajian					Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, dan kurang menarik.
	72. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
O. KELENGKAPAN PENYAJIAN	73. Pendahuluan					Pendahuluan disajikan dengan kurang menarik, ada pengenalan, tetapi tujuan tidak dijelaskan, dan tidak ada petunjuk belajar.
	74. Daftar Isi					Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.
	75. Glosarium					Sangat sedikit dan kurang menjelaskan istilah dalam buku
	76. Daftar Pustaka					Tidak menggunakan rujukan 5 tahun terakhir
	77. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk ringkasan
	78. Evaluasi					Soal evaluasi mudah
	79. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Ilustrasi yang disajikan banyak yang tidak sesuai dengan teks, ukuran gambar yang terlalu kecil (17)
	80. Ilustrasi yang mendukung pesan					Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang akan disampaikan
BERDASARKAN BAHASA						
P. TEKNIK PENYAJIAN	81. Keruntutan konsep					Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep

	82. Kekonsistenan sistematika					Sistematika sudah sesuai
	83. Keseimbangan antar bab					Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
Q. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	84. Berpusat pada peserta didik					Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	85. Mengembangkan keterampilan proses					Kata-kata yang digunakan kurang menggunakan kata kerja untuk keterampilan menggunakan kata jawablah, sebutkan
	86. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Bahasa yang digunakan kurang mencakup proses keamanan dalam kegiatan, karena banyak bersifat perintah
	87. Variasi penyajian					Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	88. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
R. KELENGKAPAN PENYAJIAN	89. Pendahuluan					Bahasa yang digunakan kurang menarik, menggunakan peribahasa di setiap bab, dan kurang sesuai dengan isi.
	90. Daftar Isi					Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberautan antara judul, dan sub-judul.
	91. Glosarium					Bahasa yang digunakan dalam glosarium kurang menjelaskan istilah, sedikit
	92. Daftar Pustaka					Untuk referensi buku, penulisan banyak terjadi kesalahan penulisan
	93. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke					Rangkuman menunjukkan bahasa yang cukup ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.

	atas)					
	94. Evaluasi					Instruksi dalam evaluasi tidak jelas
	95. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Keterangan teks ilustrasi kurang menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	96. Ilustrasi yang mendukung pesan					Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalam teks.
Rangkuman Kualitatif Penyajian kurang menarik baik dari isi maupun bahasa, ilustrasi yang ukurannya tidak proposional, rujukan yang tidak lagi kontekstual (di bawah 5 tahun)						

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Bahasa Indonesia Kebanggaanku

Kode Buku

0	2	0	3	0	0	5	2				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
G. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati adalah A4 toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 4mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku cukup sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku cukup sesuai
H. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.
	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik					Cukup dalam ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan warna, warna huruf kurang jelas
	Komposisi unsur tata letak (judul,					unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.)

	pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				dengan ukuran buku serta memiliki kurang serasi dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional				Ukuran kurang proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik				Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				Kurang konsisten
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				Kurang dominan, karena hampir sama dengan huruf keterangan lain
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku					
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku				Tidak terlalu menjelaskan bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia
	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek				Kurang menggambarkan

	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
I. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proporsional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					Ditampilkan menarik, tetapi terdapat tata letak tabel, paragraf, ilustrasi yang kurang proporsional
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Kurang sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahaman
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena ukurannya kurang proporsional
	Keterangan gambar (<i>caption</i>)					Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks
Ruang putih (<i>white space</i>)					Banyak ruang kosong dalam buku	
Tata Letak Mempercepat Pemahaman						

	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				Penempatan hiasan seperti di header dan footer cukup mengganggu konsentrasi dan pemahamn siswa
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				2 huruf digunakan power mac and garamond
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				Untuk Bold cukup banyak menggunakan, sehingga sulit membedakan antara judul, sub judul, dan perintah/instruksi
	Tipografi mudah dibaca				
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judu-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judu-judul proporsional				
	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks				
Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa					

Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman					
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek					Tidak menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional					Ukuran ada yang proporsional, ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis					Bentuk tidak akurat dan realistis
	Keseluruhan ilustrasi serasi					Keseluruhan ilustrasi tidak serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas					Garis dan raster kurang tegas
	Kreatif dan dinamis					Ilustrasi kartun
<p>Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan kegrafikan sudah cukup menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, tetapi ilustrasi kurang sesuai dengan realita dan tidak kontekstual.</p>						

LAMPIRAN 7

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Bahasa Indonesia 5

KODE BUKU :

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	7	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XIV. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
M. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	83. Kelengkapakan materi					Hanya 9 submateri yang lengkap dari 40 submateri Dari 9 submateri tersebut hanya 9 submateri yang membahas secara mendalam
	84. Kedalaman Materi					
	85. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
N. KEAKURATAN MATERI	86. Keakuratan fakta dan konsep					Terdapat materi yang yang bersifat karangan fiksi daripada tulisan yang berupa fakta. Sumber tidak ada misalnya hal. 3, 127, 36, 40,76, 90, 116, 118, 119.
	87. Keakuratan ilustrasi					Ilustrasi banyak yang tidak proposional dan tidak realistis, menimbulkan banyak tafsir, contohnya

						dalam ilustrasi yang selalu berada di awal bab, beberapa ilustrasi tanpa keterangan. Misalnya tema tentang kesenian, tetapi gambarnya laut.
O. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	88. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu					Kurang sesuai dengan perkembangan ilmu, daftar pustaka yang rujukannya di bawah 5 tahun terakhir misalnya tahun 1999
	89. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan					Banyak rujukan di tahun lama
	90. kontekstual					Tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari siswa, karena wacana yang tidak akurat, tidak sesuai dengan perkembangan.
	91. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					Cukup mengkaitkan uraian dengan pembelajaran lainnya, misalnya kesehatan, IPA, tetapi untuk latihan banyak membahas tata bahasa saja
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah cukup, karena mempunyai materi yang kurai sesuai untuk siswa, kurang akurat, dan kurang dalam membahas pelajaran tentang materi yang terdapat dalam SK dan KD</p>						

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

Bahasa Indonesia 5

KODE BUKU:

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	7	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XV. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
J. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	22. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 10-13 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, latihan terlalu mudah untuk anak kelas 5
	23. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Isi terlalu padat, soal terlalu mudah, dan wacana yang tidak akurat membuat siswa kurang apresiatif untuk belajar, instruksi menggunakan kalimat perintah.
K. KOMUNIKATIF	24. Keterpahaman pesan					Bahasa yang digunakan banyak terdapat bahasa yang kurang lazim digunakan
	25. Ketepatan tata bahasa dan ejaan					Ejaan yang tidak sesuai dengan EYD (hal. 36, 27)
	26. Kebakuan istilah dan simbol					Istilah sudah baku, tetapi istilah-istilah tersebut tidak diberi huruf <i>italic</i>
L. KERUNTUTAN DAN KESATUAN	27. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf					Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri,

GAGASAN						tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema.
	28. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat					Bahkan di setiap bab tidak memiliki kebertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, masih banyak terdapat kesalahan dalam penggunaan EYD, dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>						

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Bahasa Indonesia 5

Kode Buku

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	7	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XVI. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
S. TEKNIK PENYAJIAN	97. Keruntutan konsep					Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	98. Kekonsistenan sistematika					Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	99. Keseimbangan antar bab					Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, materi tentang cerita dan cerita mendominasi isi buku
T. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	100. Berpusat pada peserta didik					Kegiatan banyak terpusat pada kegiatan individu dan menuli, latihan tidak banyak.
	101. Mengembangkan keterampilan proses					Banyak terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya, hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang

						disediakan.
	102. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Petunjuk tidak jelas, hanya berisi perintah-perintah
	103. Variasi penyajian					Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, dan kurang menarik.
	104. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
U. KELENGKAPAN PENYAJIAN	105. Pendahuluan					Pendahuluan disajikan dengan kurang menarik, ada pengenalan, tetapi tujuan tidak dijelaskan, dan tidak ada petunjuk belajar.
	106. Daftar Isi					Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.
	107. Glosarium					Sangat sedikit dan kurang menjelaskan istilah dalam buku
	108. Daftar Pustaka					Tidak menggunakan rujukan 5 tahun terakhir
	109. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk ringkasan
	110. Evaluasi					Soal evaluasi mudah
	111. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Ilustrasi yang disajikan banyak yang tidak sesuai dengan teks, ukuran gambar yang terlalu kecil
	112. Ilustrasi yang mendukung pesan					Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang akan disampaikan
BERDASARKAN BAHASA						
V. TEKNIK PENYAJIAN	113. Keruntutan konsep					Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep
	114. Kekonsistenan					Sistematika sudah sesuai

	sistematika					
	115. Keseimbangan antar bab					Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
W. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	116. Berpusat pada peserta didik					Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	117. Mengembangkan keterampilan proses					Kata-kata yang digunakan kurang menggunakan kata kerja untuk keterampilan menggunakan kata jawablah, sebutkan
	118. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Bahasa yang digunakan kurang mencakup proses keamanan dalam kegiatan, karena banyak bersifat perintah
	119. Variasi penyajian					Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	120. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
X. KELENGKAPAN PENYAJIAN	121. Pendahuluan					Bahasa yang digunakan kurang menarik, menggunakan peribahasa di setiap bab, dan kurang sesuai dengan isi.
	122. Daftar Isi					Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberautan antara judul, dan sub-judul.
	123. Glosarium					Bahasa yang digunakan dalam glosarium kurang menjelaskan istilah, sedikit
	124. Daftar Pustaka					Untuk referensi buku, penulisan banyak terjadi kesalahan penulisan
	125. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Rangkuman menunjukkan bahasa yang cukup ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.

	126. Evaluasi					Instruksi dalam evaluasi tidak jelas, evaluasi mudah
	127. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Keterangan teks ilustrasi kurang menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	128. Ilustrasi yang mendukung pesan					Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalam teks.

Rangkuman Kualitatif

Penyajian kurang menarik baik dari isi maupun bahasa, ilustrasi yang ukurannya tidak proposional, rujukan yang tidak lagi kontekstual (di bawah 5 tahun)

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Bahasa Indonesia 5

Kode Buku

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	7	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
J. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati 170x240 mm toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 5 mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku cukup sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku cukup sesuai
K. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya cukup kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.

	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik					Kurang dalam ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan warna, warna huruf kurang jelas
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.					unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki keserasian dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional					Ukuran kurang proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi					Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik					Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)					
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.					
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)					
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang					
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku					
	Huruf yang sederhana (komunikatif)					
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf					Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi					
	Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku					

Ilustrasi	Mencerminkan isi buku					
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku					Tidak terlalu menjelaskan bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia
	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					Kurang menggambarkan objek
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
L. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Cukup banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Kurang sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahamn
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena

					ukurannya kurang proposional
	Keterangan gambar (<i>caption</i>)				Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks
	Ruang putih (<i>white space</i>)				
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman				
	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				Penempatan hiasan di nomor halaman membuat teks kurang jelas
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				2 huruf digunakan
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				
	Tipografi mudah dibaca				
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judu-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judu-judul proporsional				

	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks					
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa					
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman					
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek					Kurang menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional					Ukuran ada yang proporsional, ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis					Bentuk tidak akurat dan realistis
	Keseluruhan ilustrasi serasi					Keseluruhan ilustrasi tidak serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas					Garis dan raster kurang tegas
	Kreatif dan dinamis					Ilustrasi kartun
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan kegrafikan sudah cukup menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, tetapi ilustrasi kurang sesuai dengan realita dan tidak kontekstual.</p>						

LAMPIRAN 8

INSTRUMEN 1

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Inilah Bahasa Indonesiaku 6

KODE BUKU :

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	9	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XVII. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
P. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	92. Kelengkapakan materi					27 submateri yang lengkap dari 40 submateri
	93. Kedalaman Materi					27 submateri tersebut dibahas secara mendalam baik itu wacana, uraian, contoh, latihan, bahkan tugas
	94. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
Q. KEAKURATAN MATERI	95. Keakuratan fakta dan					Materi cukup akurat yang disajikan dengan

	konsep				kebenaran fakta, dan konsep, misalnya tentang wacana bahaya menonton televisi, yang sesuai dengan fakta-fakta yang ada dan sumber pun jelas, tetapi terdapat juga materi yang kurang akurat misalnya materi hal. 72 , cerpen yang kurang sesuai untuk siswa yang menimbulkan salah tafsir, kemudian wacana hal. 76 yang tidak cocok untuk siswa sd yang membahas tentang makanan bayi.
	96. Keakuratan ilustrasi				Ilustrasi menarik, sesuai dengan materi, tetapi terdapat ilustrasi yang kurang proposional, misalnya di hal. 6, ukurannya kecil, sehingga tidak menjelaskan materi.
R. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	97. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu				Cukup sesuai dengan perkembangan ilmu, tetapi terdapat materi yang tidak memiliki sumber, seperti di hal. 72, 76, 88, daftar pustaka masih terdapat rujukan di bawah 5 tahun
	98. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan				Contoh sudah cukup, fitur sesuai untuk masa sekarang , misalnya tentang film yang beredar di masa sekarang (hal. 6), daftar pustaka masih terdapat rujukan di bawah 5 tahun, contoh puisi yang digunakan masih terdapat puisi karya di tahun lama.
	99. kontekstual				Ada materi yang sesuai dengan siswa misalnya tentang televisi, cara bertelepon, Kurang berkaitan dengan kehidupan siswa sehari-hari, misalnya tentang pembelajaran makanan untuk balita dan bayi, tentang lomba memasak ibu-ibu.
	100. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)				Cukup mengkaitkan uraian dengan pembelajaran lainnya, misalnya kesehatan, IPA, tetapi untuk latihan banyak membahas tata bahasa saja

Rangkuman Kualitatif

Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah cukup baik, karena mempunyai materi yang cukup sesuai untuk siswa, wacana-wacana yang diberikan sesuai dengan perkembangan sekarang, tetapi beberapa materi tidak kontekstual.

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR KOMPONEN KEBAHASAAN

Inilah Bahasa Indonesiaku 6

KODE BUKU :

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	9	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XVIII. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
M. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	29. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 9-17 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, misalnya kondensasi, klorida, akselerasi, geologi, wacana yang kurang cocok untuk siswa misalnya tentang hujan buatan, balita, arsitek, pertanian organik.
	30. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Isi cukup padat, dan wacana cukup sulit membuat hanya saja pemberian instruksi tidak seperti menggurui dan menarik, sehingga siswa dapat melakukan instruksi dengan

N. KOMUNIKATIF	31. Keterpahaman pesan				Bahasa yang digunakan banyak terdapat bahasa yang kurang lazim digunakan misalnya kondensasi, klorida, akselerasi, geologi, wacana yang kurang cocok untuk siswa misalnya tentang hujan buatan, balita, arsitek, pertanian organik.
	32. Ketepatan tata bahasa dan ejaan				Ejaan cukup sesuai dengan EYD
	33. Kebakuan istilah dan simbol				Istilah sudah baku, tetapi istilah-istilah tersebut tidak diberi huruf <i>italic</i>
O. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	34. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf				Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri, tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema.
	35. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat				Bahkan di setiap bab tidak memiliki ketertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, banyak wacana yang sulit dipahami dan kosakata yang tidak sesuai untuk peserta didik dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>					

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Inilah Bahasa Indonesiaku 6

Kode Buku:

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	9	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XIX. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
Y. TEKNIK PENYAJIAN	129. Keruntutan konsep					Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	130. Kekonsistenan sistematika					Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	131. Keseimbangan antar bab					Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, mendengarkan berita disampaikan dua submateri, membaca sekilas dua

						submateri.
Z. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	132. Berpusat pada peserta didik					Kegiatan banyak terpusat pada kegiatan individu dan kelompok
	133. Mengembangkan keterampilan proses					Banyak terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya, hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang disediakan.
	134. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Petunjuk kurang jelas.
	135. Variasi penyajian					Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, dan kurang menarik.
	136. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
AA. KELENGKAPAN PENYAJIAN	137. Pendahuluan					Pendahuluan disajikan dengan kurang menarik, ada pengenalan, tetapi tujuan tidak dijelaskan, dan tidak ada petunjuk belajar.
	138. Daftar Isi					Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.
	139. Glosarium					Setiap bab diberikan glosarium, tetapi tidak semua istilah dijelaskan
	140. Daftar Pustaka					cukup menggunakan rujukan 5 tahun terakhir
	141. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk ringkasan
	142. Evaluasi					Soal evaluasi cukup sesuai untuk siswa tetapi beberapa wacana latihan tidak cocok untuk siswa
	143. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Ilustrasi yang disajikan banyak yang cukup sesuai dengan teks, ukuran gambar yang terlalu kecil
	144. Ilustrasi yang					Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang

	mendukung pesan					akan disampaikan
BERDASARKAN BAHASA						
BB. TEKNIK PENYAJIAN	145. Keruntutan konsep					Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep
	146. Kekonsistenan sistematika					Sistematika sudah sesuai
	147. Keseimbangan antar bab					Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
CC. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	148. Berpusat pada peserta didik					Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	149. Mengembangkan keterampilan proses					Kata-kata yang digunakan menggunakan kata kerja untuk keterampilan, misalnya buatlah, sampaikanlah
	150. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Bahasa yang digunakan mencakup proses keamanan dalam kegiatan
	151. Variasi penyajian					Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	152. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
DD. KELENGKAPAN PENYAJIAN	153. Pendahuluan					Bahasa yang digunakan cukup menarik, menggunakan peribahasa di setiap bab, dan kurang sesuai dengan isi.
	154. Daftar Isi					Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberaturan antara judul, dan sub-judul.
	155. Glosarium					Bahasa yang digunakan dalam glosarium kurang menjelaskan istilah, sedikit
	156. Daftar Pustaka					Untuk referensi buku, penulisan banyak terjadi kesalahan penulisan

	157. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Rangkuman menunjukkan bahasa yang cukup ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.
	158. Evaluasi					Instruksi dalam evaluasi cukup jelas
	159. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Keterangan teks ilustrasi kurang menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	160. Ilustrasi yang mendukung pesan					Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalam teks.
Rangkuman Kualitatif						
Penyajian menarik baik dari isi maupun bahasa, ilustrasi yang ukurannya cukup proposional						

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Inilah Bahasa Indonesiaku 6

Kode Buku:

9	7	8	9	7	9	0	1	8	5	5	9	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
M. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati adalah B5 toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 15 mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku kurang sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku cukup sesuai
N. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang cukup utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.
	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik					Cukup dalam ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan

					warna, warna huruf kurang jelas
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki cukup serasi dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional				Ukuran proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik				Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
	Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku				
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku				Tidak terlalu menjelaskan bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia

	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					Cukup menggambarkan
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
O. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Cukup banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Cukup sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahamn
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena ukurannya kurang proposional
	Keterangan gambar (<i>caption</i>)					Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks

	Ruang putih (<i>white space</i>)				Banyak ruang kosong dalam buku
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman				
	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				Penempatan hiasan seperti di header dan footer cukup mengganggu konsentrasi dan pemahaman siswa
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana				
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				2 huruf digunakan power mac and garamond
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif				
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				Untuk Bold cukup banyak menggunakan, sehingga sulit membedakan antara judul, sub judul, dan perintah/instruksi
	Tipografi mudah dibaca				
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik				
	Lebar susunan teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik				
	Spasi antar baris susunan teks normal				
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal				
	Tipografi memudahkan pemahaman				
	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten				
	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional				
	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks				
Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>)					

	disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa				
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman				
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek				Tidak menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional				Ukuran cukup proporsional, tetapi ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis				Bentuk cukup akurat dan realistis diambil dari keadaan langung
	Keseluruhan ilustrasi serasi				Keseluruhan ilustrasi cukup serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas				Garis dan raster tegas
	Kreatif dan dinamis				Ilustrasi dari berbagai hal
Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan kegrafikan sudah cukup menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, keseluruhan ilustrasi cukup serasi.					

INSTRUMEN

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN ISI

Bahasa Indonesia 6

KODE BUKU :

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	8	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XX. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
S. KESESUIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	101. Kelengkapakan materi					24 submateri yang lengkap dari 44 submateri
	102. Kedalaman Materi					Dari 24 submateri tersebut hanya 18 submateri yang membahas secara mendalam
	103. Pilihan Tema (khusus kelas 1-3)					
T. KEAKURATAN MATERI	104. Keakuratan fakta dan konsep					Terdapat materi yang yang bersifat wacana kurang akurat misalnya halaman 51, wacana lebih bersifat karangan fiksi.
	105. Keakuratan ilustrasi					Ilustrasi banyak yang tidak proposional dan tidak realistis, menimbulkan banyak tafsir, misalnya tema tentang menjaga hutan, tetapi diberikan ilustrasi orang-orang yang sedang liburan. Ilustrasi jembatan layang tetapi seperti eskalator (hal. 55)

U. PENDUKUNG MATERI PEMBELAJARAN	106. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu					Kurang sesuai dengan perkembangan ilmu, daftar pustaka yang rujukannya di bawah 5 tahun terakhir misalnya 1996,1998, tahun-tahun yang digunakan <i>jadul</i> . Wacana banyak tidak memiliki sumber.
	107. Keterkinian fitur, contoh, dan rujukan					Banyak rujukan di tahun lama. Kemudian wacana yang tidak memiliki keterkinian seperti halaman 88, contoh puisi karya lama-lama “gadis peminta-minta”. Contoh kata sambutan menteri di tahun 2003, yang tidak sesuai lagi untuk sekarang.
	108. kontekstual					Tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari siswa, dan tidak secara umum, misalnya materi banyak tentang wesel, padahal untuk sekarang menggunakan atm, transfer, kemudian banyak karangan fiksi yang tidak mencerminkan kehidupan sekarang, misalnya mengkoleksi perangko.
	109. Salingtemas (sains, lingkungan, teknologi dan masyarakat)					Kurang mengkaitkan uraian dengan pembelajaran lainnya, banyak berhubungan dengan sastra.
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan isi dalam buku ini sudah cukup, karena mempunyai materi yang kurai sesuai untuk siswa, kurang akurat, dan kurang dalam membahas pelajaran tentang materi yang terdapat dalam SK dan KD</p>						

INSTRUMEN 2

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEBAHASAAN

Bahasa Indonesia 6

KODE BUKU:

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	8	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XXI. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
P. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	36. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					Kalimat dalam teks berjumlah 9-13 kata, istilah-istilahnya sulit dipahami, latihan terlalu mudah untuk anak kelas 6.
	37. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional peserta didik					Isi terlalu padat, soal terlalu mudah, dan wacana yang tidak akurat membuat siswa kurang apresiatif untuk belajar, instruksi menggunakan kalimat perintah.
Q. KOMUNIKATIF	38. Keterpahaman pesan					Bahasa yang digunakan dengan kalimat yang padat dengan kata-kata, tidak sesuai untuk siswa kelas VI, istilah-istilahnya sulit, tetapi tidak memiliki glosarium yang lengkap.
	39. Ketepatan tata bahasa dan ejaan					Ejaan yang tidak sesuai dengan EYD.

	40. Kebakuan istilah dan simbol					Istilah sudah baku, tetapi istilah-istilah tersebut tidak diberi huruf <i>italic</i>
R. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	41. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf					Materi secara kalimat dan paragrafnya mencerminkan keutuhan dalam setiap submateri, tetapi tidak untuk keutuhan makna untuk keseluruhan bab dan sub-bab, karena sub-bab tidak memiliki makna yang sesuai dengan tema.
	42. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat					Bahkan di setiap bab tidak memiliki kebertautan, karena (melompat-lompat) pada setiap sub-bab, tidak memiliki keterkaitan isi.
<p>Rangkuman Kualitatif Secara keseluruhan dari segi bahasa kurang sesuai dengan perkembangan peserta didik, masih banyak terdapat kesalahan dalam penggunaan EYD, dan tidak memiliki keutuhan makna dan keterkaitan isi antar sub-bab (submateri).</p>						

INSTRUMEN 3

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN PENYAJIAN

Bahasa Indonesia 6

Kode Buku:

9	7	8	9	7	9	0	1	0	5	2	8	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

XXII. KELAYAKAN PENYAJIAN

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
BERDASARKAN ISI						
EE. TEKNIK PENYAJIAN	161. Keruntutan konsep					Konsep bukan dilihat dari yang mudah ke sukar, sederhana ke kompleks, hanya dikaitkan pada 4 keterampilan berbahasa
	162. Kekonsistenan sistematika					Buku disajikan dengan sistematika, yaitu pendahuluan, isi, penutup (ringkasan), evaluasi (berlaku pada setiap bab).
	163. Keseimbangan antar bab					Tidak mencerminkan dalam mempertimbangkan proposional jumlah SK dan KD, karena ada materi yang tergolong mudah, seperti menjelaskan denah, dipelajari sampai 3 submateri, sedangkan menulis karangan yang cukup sulit hanya 1 submateri.
FF. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	164. Berpusat pada peserta didik					Kegiatan banyak terpusat pada kegiatan individu dan menulis, latihan tidak banyak.
	165. Mengembangkan keterampilan proses					Banyak terdapat kegiatan kognitif saja, misalnya, hanya sekedar menjawab pertanyaan dari teks yang disediakan.

	166. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Petunjuk tidak jelas, hanya berisi perintah-perintah
	167. Variasi penyajian					Penyajian tetap menggunakan bentuk urutan 4 keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis, dan kurang menarik.
	168. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
GG. KELENGKAPAN PENYAJIAN	169. Pendahuluan					Pendahuluan disajikan dengan kurang menarik, ada pengenalan, tetapi tujuan tidak dijelaskan, dan tidak ada petunjuk belajar.
	170. Daftar Isi					Daftar berisi urutan bagian penting dalam sub-bab, tetapi secara materi tidak mencerminkan antara tema dan sub bab.
	171. Glosarium					Kurang banyak dan kurang menjelaskan istilah dalam buku
	172. Daftar Pustaka					Tidak menggunakan rujukan 5 tahun terakhir
	173. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk ringkasan
	174. Evaluasi					Soal evaluasi mudah
	175. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Ilustrasi yang disajikan banyak yang tidak sesuai dengan teks, ukuran gambar yang terlalu kecil
	176. Ilustrasi yang mendukung pesan					Ilustrasi sudah cukup sesuai dengan pesan yang akan disampaikan
BERDASARKAN BAHASA						
HH. TEKNIK PENYAJIAN	177. Keruntutan konsep					Kurang mencerminkan bahasa yang sederhana dalam konsep
	178. Kekonsistenan sistematika					Sistematika sudah sesuai

	179. Keseimbangan antar bab					Tidak menunjukkan keseimbangan bab dalam bentuk tema-tema submateri
II. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	180. Berpusat pada peserta didik					Cukup banyak menggunakan kata kalimat ajakan
	181. Mengembangkan keterampilan proses					Kata-kata yang digunakan kurang menggunakan kata kerja untuk keterampilan menggunakan kata jawablah, sebutkan
	182. Memperhatikan aspek keselamatan kerja					Bahasa yang digunakan kurang mencakup proses keamanan dalam kegiatan, karena banyak bersifat perintah
	183. Variasi penyajian					Bahasa yang digunakan menunjukkan bahwa buku disajikan dengan menunjukkan urutan keterampilan bahasa saja.
	184. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)					
JJ. KELENGKAPAN PENYAJIAN	185. Pendahuluan					Bahasa yang digunakan kurang menarik, menggunakan peribahasa di setiap bab, dan kurang sesuai dengan isi.
	186. Daftar Isi					Judul-judul dalam daftar isi kurang menarik, dan tidak memiliki keberautan antara judul, dan sub-judul.
	187. Glosarium					Bahasa yang digunakan dalam glosarium kurang menjelaskan istilah, sedikit
	188. Daftar Pustaka					Untuk referensi buku, penulisan banyak terjadi kesalahan penulisan
	189. Rangkuman dan peta konsep (khusus kl. 4 ke atas)					Rangkuman menunjukkan bahasa yang cukup ringkas, sederhana sehingga mudah dipahami.
	190. Evaluasi					Instruksi dalam evaluasi tidak jelas

	191. Proporsi dan gambar dan teks yang tepat					Keterangan teks ilustrasi kurang menunjukkan beberapa kesesuaian dengan teks yang ada
	192. Ilustrasi yang mendukung pesan					Bahasa dalam keterangan ilustrasi kurang menunjukkan pesan yang terkandung dalam teks.
Rangkuman Kualitatif Penyajian kurang menarik baik dari isi maupun bahasa, ilustrasi yang ukurannya tidak proposional, rujukan yang tidak lagi kontekstual (di bawah 5 tahun)						

INSTRUMEN 4

PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR

KOMPONEN KEGRAFIKAN

Bahasa Indonesiaku 6

KODE BUKU :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Butir	SKOR				Alasan Penilaian
		1	2	3	4	
P. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					Ukuran yang mendekati adalah A4 toleransi perbedaan ukuran adalah lebih dari 5 mm
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					Ukuran buku cukup sesuai dengan materi, karena tata letak dalam buku cukup sesuai
Q. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan					Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh.
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.
	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik					Cukup dalam ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan

					warna, warna huruf kurang jelas
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.				unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki kurang serasi dengan letak isi.
	Ukuran unsur tata letak proposional				Ukuran proposional
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				Warna cukup harmonis, tetapi terdapat warna sebagai latar tulisan, membuat tulisan kurang jelas
	Memiliki kekontrasan yang baik				cukup memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)				
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.				
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)				
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang				
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku				
	Huruf yang sederhana (komunikatif)				
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf				Hanya 2 jenis huruf
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi				
	Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku				
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku				
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku				Tidak terlalu menjelaskan bahwa buku tersebut adalah buku Bahasa Indonesia

	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					Kurang menggambarkan
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					Kurang sesuai dengan realita, seperti bentuk ukuran manusia di dalam cover yang kurang sesuai
R. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					Cukup banyak memiliki widow atau orphan
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional					
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional					
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab					Deskripsi Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst)
	Sub Judul bab					Sub judul kurang menarik, kurang sesuai dengan tema dalam setiap pembelajaran
	Angka halaman/folios					Kurang sesuai dengan pola tata letak, karena header footernya cukup mengganggu pemahamn
	Ilustrasi					Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap ada tetapi, beberapa ilustrasi, kurang jelas karena ukurannya kurang proposional
	Keterangan gambar (<i>caption</i>)					Tulisan keterangan kurang jelas, hurufnya hampir sama dengan tulisan teks

	Ruang putih (<i>white space</i>)					Terdapat ruang kosong dalam buku
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman					
	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.					Penempatan hiasan seperti di header dan footer cukup mengganggu konsentrasi dan pemahaman siswa
	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.					Judul yang kurang jelas penempatannya, ilustrasi yang ukuran kurang proposional, keterangan gambar yang ukuran hurufnya
Tipografi	Tipografi Sederhana					
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf					2 huruf digunakan
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif					
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.					
	Tipografi mudah dibaca					
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik					
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik					
	Lebar susunan teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik					
	Spasi antar baris susunan teks normal					
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal					
	Tipografi memudahkan pemahaman					
	Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten					
	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional					
	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks					
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>)					

	disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa					
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman					
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek					Tidak menggambarkan makna dari teks
	Bentuk proporsional					Ukuran ada yang proporsional, ada juga yang tidak, sehingga kurang memperjelas pemahaman
	Bentuk akurat dan realistis					Bentuk tidak akurat dan realistis
	Keseluruhan ilustrasi serasi					Keseluruhan ilustrasi tidak serasi
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas					Garis dan raster kurang tegas
	Kreatif dan dinamis					Ilustrasi kartun
<p>Rangkuman Kualitatif</p> <p>Secara keseluruhan kegrafikan sudah cukup menarik, dari ukuran huruf, jenis huruf, tata letak, tetapi ilustrasi kurang sesuai dengan realita dan tidak kontekstual.</p>						

Lampiran 10

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas IV, Semester 1 Buku Inilah Bahasa Indonesiaku

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 1. Mendengarkan penjelasan tentang petunjuk denah dan simbol daerah/lambang korps	1.1 Membuat gambar/denah berdasarkan penjelasan yang didengar	-	-	-	-	-	-	-	-
	1.2 Menjelaskan kembali secara lisan atau tulis penjelasan tentang simbol daerah/lambang korps	-	-	-	-	-	-	-	-

Berbicara 2. Mendeskripsikan secara lisan tempat sesuai denah dan petunjuk penggunaan suatu alat	2.1 Mendeskripsikan tempat sesuai dengan denah atau gambar dengan kalimat yang runtut	Pembelajaran 4 (hal. 60)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	2.2 Menjelaskan petunjuk penggunaan suatu alat dengan bahasa yang baik dan benar	-	-	-	-	-	-	-	-
Membaca 3. Memahami teks agak panjang (150-200 kata), petunjuk pemakaian, makna kata dalam kamus/ensiklopedi	3.1 Menemukan pikiran pokok teks agak panjang (150-200 kata) dengan cara membaca sekilas	Pembelajaran 1 (hal. 9), 2 (hal. 97), 5 (hal. 79)	√	-	√	-	√	-	Konsep (teori), wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	3.2 Melakukan sesuatu berdasarkan petunjuk pemakaian yang dibaca	-	-	-	-	-	-	-	-
	3.3 Menemukan makna dan informasi secara tepat dalam kamus/ensiklopedi melalui membaca memindai	Pembelajaran 3 (hal. 43)	√	-	√	-	√	-	Konsep (teori), wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
Menulis 4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk percakapan,	4.1 Melengkapi percakapan yang belum selesai dengan memperhatikan penggunaan ejaan (tanda titik dua, dan tanda petik)	Pembelajaran 4 (hal. 66) dan 5 (hal. 81)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, contoh, latihan, tugas sudah mencakup SK dan KD

petunjuk, cerita, dan surat									
	4.2 Menulis petunjuk untuk melakukan sesuatu atau penjelasan tentang cara membuat sesuatu	Pembelajaran 3 (hal. 45)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, contoh, latihan, tugas sudah mencakup SK dan KD
	4.3 Melengkapi bagian cerita yang hilang (rumpang) dengan menggunakan kata/kalimat yang tepat sehingga menjadi cerita yang padu	Pembelajaran 2 (hal. 30)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, contoh, latihan, tugas sudah mencakup SK dan KD
	4.4 Menulis surat untuk teman sebaya tentang pengalaman atau cita-cita dengan bahasa yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma, dll.)	-	-	-	-	-	-	-	-

Lembar kerja penilaian buku teks untuk instrumen 1

Kelas IV, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 5. Mendengarkan pengumuman dan pembacaan pantun	5.1 Menyampaikan kembali isi pengumuman yang dibacakan	Pembelajaran 6 (hal. 93)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	5.2 Menirukan pembacaan pantun anak dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 6. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dengan berbalas pantun dan bertelepon	6.1 Berbalas pantun dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pembelajaran 8 (hal. 122) dan 9 (hal. 138)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

	6.2	Menyampaikan pesan yang diterima melalui telepon sesuai dengan isi pesan	Pembelajaran 6 (hal.94) dan 7 (hal. 108)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Membaca 7. Memahami teks melalui membaca intensif, membaca nyaring, dan membaca pantun	7.1	Menemukan kalimat utama pada tiap paragraf melalui membaca intensif	Pembelajaran 8 (hal. 124) dan 9 (hal. 140)	√	-	√	-	√	-	Contoh, wacana, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	7.2	Membaca nyaring suatu pengumuman dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pembelajaran 6 (hal. 97)	√	-	√	-	√	-	Teori, wacana, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	7.3	Membaca pantun anak secara berbalasan dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Menulis 8. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, pengumuman, dan pantun anak	8.1	Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma, dll.)	Pembelajaran 7 (hal.112)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	8.2	Menulis pengumuman dengan bahasa yang baik dan benar serta memperhatikan penggunaan ejaan	Pembelajaran 9 (hal. 142)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

	8.3 Membuat pantun anak yang menarik tentang berbagai tema (persahabatan, ketekunan, kepatuhan, dll.) sesuai dengan ciri-ciri pantun	Pembelajaran 6 (hal.99) dan 8 (162)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Total Materi Semester 1 dan 2 yang Sesuai dengan SK dan KD		21 submateri dari 40 submateri							
Skor nilai		3							

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas V, Semester 1 Buku Bahasa Indonesia 5

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 1. Memahami penjelasan narasumber dan cerita rakyat secara lisan	1.1 Menanggapi penjelasan narasumber (petani, pedagang, nelayan, karyawan, dll.) dengan memperhatikan santun berbahasa	-	-	-	-	-	-	-	-
	1.2 Mengidentifikasi unsur cerita tentang cerita rakyat yang didengarnya	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 2. Mengungkapkan pikiran, pendapat, perasaan, fakta secara lisan dengan menanggapi suatu persoalan, menceritakan hasil pengamatan, atau wawancara	2.1 Menanggapi suatu persoalan atau peristiwa dan memberikan saran pemecahannya dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa	Bab 3 (hal. 27)	√	-	-	√	√	-	Teori, latihan, dan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	2.2 Menceritakan hasil pengamatan/kunjungan dengan bahasa runtut, baik, dan benar								

		-	-	-	-	-	-	-	-
	2.3 Berwawancara sederhana dengan narasumber (petani, pedagang, nelayan, karyawan, dll.) dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa	-	-	-	-	-	-	-	-
Membaca									
3. Memahami teks dengan membaca teks percakapan, membaca cepat 75 kata/menit, dan membaca puisi	3.1 Membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
	3.2 Menemukan gagasan utama suatu teks yang dibaca dengan kecepatan 75 kata per menit	-	-	-	-	-	-	-	-
	3.3 Membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Menulis									
4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat	4.1 Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan	Bab 5 (hal. 55)	√	-	-	√	√	-	Teori, contoh, dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

undangan, dan dialog tertulis	4.2 Menulis surat undangan (ulang tahun, acara agama, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan	Bab 4 (hal. 35)	√	-	-	√	√	-	Teori, contoh, dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	4.3 Menulis dialog sederhana antara dua atau tiga tokoh dengan memperhatikan isi serta perannya	Bab 1 (hal. 9)	√	-	-	√	√	-	Teori, contoh, dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas V, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 5. Memahami cerita tentang suatu peristiwa dan cerita pendek anak yang disampaikan secara lisan	5.1 Menanggapi cerita tentang peristiwa yang terjadi di sekitar yang disampaikan secara lisan	-	-	-	-	-	-	-	-
	5.2 Mengidentifikasi unsur cerita (tokoh, tema, latar, amanat)	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 6. Mengungkapkan pikiran dan perasaan secara lisan dalam diskusi dan bermain drama	6.1 Mengomentari persoalan faktual disertai alasan yang mendukung dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa	-	-	-	-	-	-	-	-

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
	6.2 Memerankan tokoh drama dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat	Bab 8 (hal. 94)	√	-	-	√	√	-	Wacana dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Membaca 7. Memahami teks dengan membaca sekilas, membaca memindai, dan membaca cerita anak	7.1 Membandingkan isi dua teks yang dibaca dengan membaca sekilas	Bab 6 (hal. 70) dan 10 (hal. 118)	√	-	-	√	√	-	Wacana dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	7.2 Menemukan informasi secara cepat dari berbagai teks khusus (buku petunjuk telepon, jadwal perjalanan, daftar susunan acara, daftar menu, dll.) yang dilakukan melalui membaca memindai	Bab 8 (hal. 96)	√	-	-	√	√	-	Teori, contoh, dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	7.3 Menyimpulkan isi cerita anak dalam beberapa kalimat	-	-	-	-	-	-	-	-

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
Menulis 8. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan fakta secara tertulis dalam bentuk ringkasan, laporan, dan puisi bebas	8.1 Meringkas isi buku yang dipilih sendiri dengan memperhatikan penggunaan ejaan	-	-	-	-	-	-	-	-
	8.2 Menulis laporan pengamatan atau kunjungan berdasarkan tahapan (catatan, konsep awal, perbaikan, final) dengan memperhatikan penggunaan ejaan	Bab 6 (hal. 73)	√	-	-	√	√	-	Teori, contoh, dan latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	8.3 Menulis puisi bebas dengan pilihan kata yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Total Materi Semester 1 dan 2 yang Sesuai dengan SK dan KD		9 submateri dari 31 submateri							
Skor nilai		1							

Lembar kerja penilain buku teks untuk instrumen 1

Kelas VI, Semester 1 Buku Inilah Bahasa Indonesiaku

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 1. Memahami teks dan cerita anak yang dibacakan	1.1 Menulis hal-hal penting/pokok dari suatu teks yang dibacakan	-	-	-	-	-	-	-	-
	1.2 Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	-	-	-	-	-	-	-	-

Berbicara 2. Memberikan informasi dan tanggapan secara lisan	2.1 Menyampaikan pesan/informasi yang diperoleh dari berbagai media dengan bahasa yang runtut, baik dan benar	Pembelajaran 1 (hal. 5) dan 2 (hal. 85)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	2.2 Menanggapi (mengkritik/memuji) sesuatu hal disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun								
Membaca 3. Memahami teks dengan membaca intensif dan membaca sekilas	3.1 Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan/kunjungan	Pembelajaran 2 (hal. 27) dan 4 (hal. 68)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	3.2 Menanggapi informasi dari kolom/rubrik khusus (majalah anak, koran, dll.)	Pembelajaran 1 (hal. 9), 3 (hal. 43), 5 (hal 88)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
Menulis 4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog,	4.1 Mengisi formulir (pendaftaran, kartu anggota, wesel pos, kartu pos, daftar riwayat hidup, dll.) dengan benar	Pembelajaran 1 (hal. 12) dan 2 (hal. 30)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD

dan parafrase	4.2	Membuat ringkasan dari teks yang dibaca atau yang didengar	Pembelajaran 3 (hal. 46) dan 4 (hal. 70)	√	-	√	-	√	-	Teori, wacana,latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	4.3	Menyusun percakapan tentang berbagai topik dengan memperhatikan penggunaan ejaan	Pembelajaran 5 (hal. 91)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	4.4	Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi	-	-	-	-	-	-	-	-

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas VI, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 5. Memahami wacana lisan tentang berita dan drama pendek	5.1 Menyimpulkan isi berita yang didengar dari televisi atau radio								
	5.2 Menceritakan isi drama pendek yang disampaikan secara lisan	Pembelajaran 7 (hal. 125) dan 9 (hal. 165)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
Berbicara 6. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dengan berpidato, melaporkan isi buku, dan baca	6.1 Berpidato atau presentasi untuk berbagai keperluan (acara perpisahan, perayaan ulang tahun, dll.) dengan lafal, intonasi, dan sikap yang tepat	Pembelajaran 6 (hal. 107)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD

puisi	6.2 Melaporkan isi buku yang dibaca (judul, pengarang, jumlah halaman, dan isi) dengan kalimat yang runtut	-	-	-	-	-	-	-	-
	6.3 Membacakan puisi karya sendiri dengan ekspresi yang tepat	Pembelajaran 8 (hal. 145) dan 9 (166)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
Membaca 7. Memahami teks dengan membaca intensif dan membaca teks drama	7.1 Menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif	Pembelajaran 6 (hal. 110), 7 (hal. 131), 9 (hal. 169), 10 (hal. 187)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	7.2 Mengidentifikasi berbagai unsur (tokoh, sifat, latar, tema, jalan cerita, dan amanat) dari teks drama anak	Pembelajaran 8 (hal. 147)	√	-	√	-	√	-	Wacana, Teori, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
Menulis 8. Mengungkapkan pikiran dan informasi secara tertulis dalam bentuk naskah pidato dan surat resmi	8.1 Menyusun naskah pidato/sambutan (perpisahan, ulang tahun, perayaan sekolah, dll.) dengan bahasa yang baik dan benar, serta memperhatikan penggunaan ejaan	Pembelajaran 7 (hal. 134), 8 (hal. 151), 9 (hal. 173)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	8.2 Menulis surat resmi dengan memperhatikan pilihan kata sesuai dengan orang yang dituju	Pembelajaran 6 (hal. 113) dan 10 (hal. 191)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD

Total Materi Semester 1 dan 2 yang Sesuai dengan SK dan KD	27 submateri dari 40 submateri							
Skor	3							

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas IV, Semester 1 Buku Bahasa Indonesia Kebanggaanku

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 9. Mendengarkan penjelasan tentang petunjuk denah dan simbol daerah/lambang korps	1.1 Membuat gambar/denah berdasarkan penjelasan yang didengar	-	-	-	-	-	-	-	-
	1.2 Menjelaskan kembali secara lisan atau tulis penjelasan tentang simbol daerah/lambang korps	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 10. Mendeskripsikan secara lisan tempat sesuai denah dan petunjuk penggunaan suatu alat	2.1 Mendeskripsikan tempat sesuai dengan denah atau gambar dengan kalimat yang runtut	-	-	-	-	-	-	-	-
	2.2 Menjelaskan petunjuk penggunaan suatu alat dengan bahasa yang baik dan benar	Pelajaran 2 (hal. 19) dan 3 (hal. 32)	√	-	√	-	√	-	wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD

Membaca 11. Memahami teks agak panjang (150-200 kata), petunjuk pemakaian, makna kata dalam kamus/ensiklopedi	3.1 Menemukan pikiran pokok teks agak panjang (150-200 kata) dengan cara membaca sekilas	Pelajaran 4 (hal. 51)	√	-	√	-	√	-	Konsep (teori), wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	3.2 Melakukan sesuatu berdasarkan petunjuk pemakaian yang dibaca	Pelajaran 2 (hal. 20)	√	-	√	-	√	-	Konsep (teori), wacana, contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup SK dan KD
	3.3 Menemukan makna dan informasi secara tepat dalam kamus/ensiklopedi melalui membaca memindai	Pelajaran 3 (hal. 34) dan 5 (hal. 65)	√	-	-	√	√	-	teori,latihan sudah mencakup SK dan KD
Menulis 12. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk percakapan, petunjuk, cerita, dan surat	4.1 Melengkapi percakapan yang belum selesai dengan memperhatikan penggunaan ejaan (tanda titik dua, dan tanda petik)	Pelajaran 1 (hal. 7)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, contoh, latihan sudah mencakup SK dan KD
	4.2 Menulis petunjuk untuk melakukan sesuatu atau penjelasan tentang cara membuat sesuatu	-	-	-	-	-	-	-	-

	4.3 Melengkapi bagian cerita yang hilang (rumpang) dengan menggunakan kata/kalimat yang tepat sehingga menjadi cerita yang padu	Pelajaran 3 (hal. 36) dan pelajaran 5 (hal. 66)	√	-	-	√	√	-	contoh, latihan sudah mencakup SK dan KD
	4.4 Menulis surat untuk teman sebaya tentang pengalaman atau cita-cita dengan bahasa yang baik dan benar dan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma, dll.)	-	-	-	-	-	-	-	-

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas IV, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 13. Mendengarkan pengumuman dan pembacaan pantun	5.1 Menyampaikan kembali isi pengumuman yang dibacakan	-	-	-	-	-	-	-	
	13.2 Menirukan pembacaan pantun anak dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pelajaran 8 (hal. 105) dan 9 (hal. 117)	√	-	-	√	√	-	contoh, latihan, dan tugas sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Berbicara 14. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dengan berbalas pantun	6.1 Berbalas pantun dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-

dan bertelepon									
	6.2 Menyampaikan pesan yang diterima melalui telepon sesuai dengan isi pesan	Pelajaran 7 (hal. 94)	√	-	-	√	√	-	Teori, atihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Membaca									
15. Memahami teks melalui membaca intensif, membaca nyaring, dan membaca pantun	7.1 Menemukan kalimat utama pada tiap paragraf melalui membaca intensif	-	-	-	-	-	-	-	-
	7.2 Membaca nyaring suatu pengumuman dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pelajaran 6 (hal. 81), 7 (hal.95), 10 (129)	√	-	-	√	√	-	wacana, latihan sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	7.3 Membaca pantun anak secara berbalasan dengan lafal dan intonasi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Menulis									
16. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, pengumuman, dan pantun anak	8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma, dll.)	Pelajaran 6 (hal. 85) dan 10 (hal. 131)	√	-	√	-	√	-	Wacana, contoh, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	8.2 Menulis pengumuman dengan bahasa yang baik dan benar serta memperhatikan penggunaan ejaan	Pelajaran 7 (hal. 96) dan 9 (hal. 119)	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

	8.3 Membuat pantun anak yang menarik tentang berbagai tema (persahabatan, ketekunan, kepatuhan, dll.) sesuai dengan ciri-ciri pantun	Pelajaran 8	√	-	√	-	√	-	Teori, contoh, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Total Materi Semester 1 dan 2 yang Sesuai dengan SK dan KD		20 submateri dari 40 submateri							
Skor nilai		2							

Lembar kerja penilai buku teks untuk instrumen 1

Kelas VI, Buku Bahasa Indonesia 6

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 9. Memahami teks dan cerita anak yang dibacakan	1.1 Menulis hal-hal penting/pokok dari suatu teks yang dibacakan	Bab 1 (hal. 2)	√	-	-	√	√	-	Latihan mencakup keseluruhan SK dan KD
	1.2 Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema atau amanat dari cerita anak yang dibacakan	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 10. Memberikan informasi dan tanggapan secara lisan	2.1 Menyampaikan pesan/informasi yang diperoleh dari berbagai media dengan bahasa yang runtut, baik dan benar	Bab 2 (hal. 19), 5 (hal. 71)	√	-	√	-	√	-	Teori, wacana, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

	2.2 Menanggapi (mengkritik/memuji) sesuatu hal disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun	-	-	-	-	-	-	-	-
Membaca 11. Memahami teks dengan membaca intensif dan membaca sekilas	3.1 Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan/kunjungan	Bab 1 (hal. 5), 4 (hal. 50), 6 (hal.88)	√	-	√	-	√	-	Teori, wacana, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	3.2 Menanggapi informasi dari kolom/rubrik khusus (majalah anak, koran, dll.)	Bab 3 (hal. 37), 5 (hal. 74), 8 (hal. 113)	√	-	-	√	√	-	wacana, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Menulis 12. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk formulir, ringkasan, dialog, dan parafrase	4.1 Mengisi formulir (pendaftaran, kartu anggota, wesel pos, kartu pos, daftar riwayat hidup, dll.) dengan benar	Bab 1 (hal. 7) dan bab 2 (hal. 22)	√	-	-	√	√	-	Teori, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	4.2 Membuat ringkasan dari teks yang dibaca atau yang didengar	Bab 4 (hal. 52), 5 (hal. 76), 9 (hal. 133)	√	-	√	-	√	-	Teori, wacana, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	4.3 Menyusun percakapan tentang berbagai topik dengan memperhatikan penggunaan ejaan	Bab 3 (hal. 39)	√	-	-	√	√	-	Teori, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD

	4.4 Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi	Bab 2 (hal. 24), 3 (hal.41), 4 (hal. 55), 6 (hal. 92), 7 (hal. 104)	√	-	√	-	√	-	Teori,contoh, latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Lembar kerja penilain buku teks untuk instrumen 1

Kelas VI, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Halaman buku yang menjawab	Butir						Komentar Penilai
			Keluasan		Kedalaman		Keakuratan		
			Ada	Tidak	Ada	Tidak	Ada	Tidak	
Mendengarkan 13. Memahami wacana lisan tentang berita dan drama pendek	5.1 Menyimpulkan isi berita yang didengar dari televisi atau radio	-	-	-	-	-	-	-	-
	5.2 Menceritakan isi drama pendek yang disampaikan secara lisan	-	-	-	-	-	-	-	-
Berbicara 14. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dengan berpidato, melaporkan isi buku, dan baca puisi	6.1 Berpidato atau presentasi untuk berbagai keperluan (acara perpisahan, perayaan ulang tahun, dll.) dengan lafal, intonasi, dan sikap yang tepat	Bab 7 (hal. 100)	√	-	-	√	√	-	Wacana dan latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	6.2 Melaporkan isi buku yang dibaca (judul, pengarang, jumlah halaman, dan isi) dengan kalimat yang runtut	-	-	-	-	-	-	-	-

	6.3 Membacakan puisi karya sendiri dengan ekspresi yang tepat	-	-	-	-	-	-	-	-
Membaca 15. Memahami teks dengan membaca intensif dan membaca teks drama	7.1 Menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif	-	-	-	-	-	-	-	-
	7.2 Mengidentifikasi berbagai unsur (tokoh, sifat, latar, tema, jalan cerita, dan amanat) dari teks drama anak	Bab 9 (hal. 128)	√	-	-	√	√	-	Wacana dan latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Menulis 16. Mengungkapkan pikiran dan informasi secara tertulis dalam bentuk naskah pidato dan surat resmi	8.1 Menyusun naskah pidato/sambutan (perpisahan, ulang tahun, perayaan sekolah, dll.) dengan bahasa yang baik dan benar, serta memperhatikan penggunaan ejaan	Bab 7 (hal. 103)	√	-	-	√	√	-	Wacana dan latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
	8.2 Menulis surat resmi dengan memperhatikan pilihan kata sesuai dengan orang yang dituju	Bab 6 (hal. 89)	√	-	√	-	√	-	Wacana, teori, contoh, dan latihan, sudah mencakup keseluruhan SK dan KD
Total Materi Semester 1 dan 2 yang Sesuai dengan SK dan KD		24 submateri dari 44 submateri							

Skor	3							
------	---	--	--	--	--	--	--	--

**Tabel Daftar Hasil Analisis Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD
Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Penyajian**

Subkomponen	Butir	Skor				
		IBI4	BIK4	BI5	IBI6	BI6
Kelayakan Penyajian Berdasarkan Isi (Materi)						
Teknik Penyajian	Keruntutan konsep	1	1	1	1	1
	Kekonsistenan sistematika	4	4	4	4	4
	Keseimbangan antarbab	1	1	1	1	1
Penyajian pembelajaran	Berpusat pada peserta didik	3	1	1	3	1
	Mengembangkan keterampilan proses	2	1	1	2	1
	Memperhatikan aspek keselamatan kerja	2	1	1	2	1
	Variasi penyajian	2	1	1	2	1
	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)	-	-	-	-	-
Kelengkapan Penyajian	Pendahuluan	3	2	1	3	1
	Daftar isi	1	1	1	1	1
	Glosarium	3	1	2	3	2
	Daftar pustaka	3	1	1	3	1
	Rangkuman dan peta konsep (khusus kls. 4 ke atas)	4	3	2	4	2
	Evaluasi	3	1	2	3	2
	Proporsi gambar dan teks tepat	3	1	1	3	1
Ilustrasi yang mendukung pesan	3	3	3	3	3	
Kelayakan penyajian Berdasarkan Bahasa						
Teknik penyajian	Keruntutan konsep	1	1	1	1	1
	Kekonsistenan sistematika	4	4	4	4	4
	Keseimbangan antarbab	1	1	1	1	1
Penyajian pembelajaran	Berpusat pada peserta didik	3	2	2	3	2
	Mengembangkan keterampilan proses	3	1	1	3	2
	Memperhatikan aspek keselamatan kerja	3	2	2	3	2
	Variasi penyajian	1	1	1	1	1
	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)	-	-	-	-	-
Kelengkapan penyajian	Pendahuluan	3	2	2	3	2
	Daftar Isi	1	1	1	1	1
	Glosarium	3	1	3	3	3
	Daftar Pustaka	3	1	2	3	2
	Rangkuman dan peta konsep (khusus kls. 4 SD ke atas)	4	3	3	4	3
	Evaluasi	3	1	1	3	1
	Proporsi gambar dan teks yang tepat	2	1	2	2	2

	Ilustrasi yang mendukung pesan	2	2	2	2	2
Total		75	47	51	75	52
Persentase		66,96	41,96	45,54	66,96	46,42

Lampiran 12

**Tabel Daftar Hasil Analisis Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD
Negeri 2 Centre Curup Berdasarkan Kegrafikan**

	Butir	Skor				
		IBI4	BIK4	BI5	IBI6	BI6
A. UKURAN BUKU						
Ukuran	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO	1	4	3	1	4
	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	2	3	3	2	3
B. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan	4	4	4	3	4
	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik	4	4	3	4	4
	Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik	4	3	1	4	4
	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.	4	3	4	3	3
	Ukuran unsur tata letak proposional	4	3	4	4	4
	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi	3	3	1	3	3
	Memiliki kekontrasan yang baik	4	4	1	4	3
	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)	4	2	4	4	4
	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.	4	4	4	4	4
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca		-			
	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)	4	3	4	4	4
	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang	4	4	4	4	4
	Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku	4	4	4	4	4
	Huruf yang sederhana (komunikatif)					
	Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf	4	4	4	4	4
	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi	4	4	4	4	4
Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku	4	4	4	4	4	
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku					
	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku	2	1	1	1	1

	Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek	3	2	1	2	3
	Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita	2	1	2	2	2
C. Desain Isi Buku						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	3	4	4	4	4
	Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan	2	3	3	2	3
	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten	4	4	4	4	4
	Unsur tata letak harmonis					
	Bidang cetak dan margin proporsional	4	4	4	4	4
	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	4	4	4	4	4
	Margin antara dua halaman berdampingan proposional	4	4	4	4	4
	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak	3	4	4	4	4
	Unsur tata letak lengkap					
	Judul bab	4	4	4	4	4
	Sub Judul bab	2	3	3	2	3
	Angka halaman/folios	3	2	2	3	2
	Ilustrasi	3	2	3	3	3
	Keterangan gambar (<i>caption</i>)	2	1	2	3	3
	Ruang putih (<i>white space</i>)	1	4	4	2	3
	Tata Letak Mempercepat Pemahaman					
Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.	3	2	3	3	3	
Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.	2	2	2	2	2	
Tipografi	Tipografi Sederhana					
	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf	4	4	4	4	4
	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif	4	4	4	4	4
	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.	3	4	4	3	4
	Tipografi mudah dibaca					
	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik	4	4	4	4	4
	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik	4	4	4	4	4
	Lebar susunan teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik	4	2	3	4	2
	Spasi antar baris susunan teks normal	4	2	2	4	4
	Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal	4	4	4	4	4
	Tipografi memudahkan pemahaman					
Jenjang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten	4	4	4	4	4	

	Jenjang/hierarki judul-judul proporsional	4	4	4	3	4
	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks	4	4	4	4	4
	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa	4	2	4	3	4
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman					
	Mampu mengungkap makna/arti dari obyek	3	1	2	3	2
	Bentuk proporsional	3	1	2	3	2
	Bentuk akurat dan realistis	3	1	2	3	2
	Keseluruhan ilustrasi serasi	3	1	2	3	2
	Goresan garis dan raster tegas dan jelas	4	1	2	4	2
	Kreatif dan dinamis	4	1	2	4	2
Total		180	159	167	178	178
Persentase		84,91	75	78,77	83,96	83,96



PEMERINTAH KABUPATEN REJANG LEBONG
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 02 CENTRE CURUP

Alamat : Jalan Merdeka No. 26 Kel. Pasar Baru Kecamatan Curup Kota 39113 Propinsi Bengkulu
e-mail : rsdbi02centre_crp_bkl@yahoo.com, web : <http://www.rsdbi02centre.blogspot.com>,
facebook : [rsdn_02_centre_curup@yahoo.com](https://www.facebook.com/rsdn_02_centre_curup@yahoo.com) Telpn : 0732-21679 Fax : 0732-21679

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 421.2/219/PL/SDN 02 CENTRE/CRP/BKL/2013

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SDN 02 Centre Curup menerangkan bahwa:

Nama : **INDAH PUJIASTUTI**
NPM : A2A011113
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Program Studi : S2 Pendidikan Bahasa Indonesia

Adalah benar sudah melaksanakan penelitian dari tanggal 18 Maret s.d 22 Maret 2013, dengan judul "*Kajian Evaluatif Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas Tinggi SD Negeri 02 Centre Curup Tahun Pelajaran 2012-2013*"

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Curup, 07 Juni 2013

Ka. SDN 02 Centre Curup



KARNELI, S.Pd.MM

NIP. 19650703 198710 2 001

