BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Penelitian tindakan kelas ini di laksanakan di TKIT Luqmanul Hakim Suraaya Kota Bengkulu, yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelompok B4 yang berjumlah 10 orang. Penelitian ini dilaksanakan dari tanggal 15-23 januari 2014 dilaksanakan selama 2 siklus, siklus 1 dilakukan 3 kali pertemuan dan siklus II dilakukan sebanyak 3 kali pertemuan. Sistem pendekatan pembelajaran yang digunakan memakai sistem pendekatan kelompok.

1. Deskripsi siklus 1

a. pertemuan pertama Siklus 1

1. Perencanaan

Pertemuan pertama dilakukan pada hari rabu tanggal 15 januari 2014, dengan tema transportasi dan sub tema kendaraan pribadi, RKH. pada (lampiran) Aspek berdasarkan *Visual Spasial* yang diamati adalah kemampuan dalam membentuk Saat melukis, mencurahkan suatu objek yang pernah dilihat, dan kemampuan dalam mengenal bermacammacam warna.

2. Pelaksanaan

Pada pertemuan pertama ini dalam mengembangkan kemampuan Visual Spasial anak sebagai lengkah awal peneliti mengenalkan macam-macam kendaraan pribadi dengan anak, pada hari rabu tanggal 15 januari 2014, tetapi dipertemuan pertama ini peneliti lebih mengahruskan membahas tentang kendaraan pribadi karena dipertemuan pertama ini manggambar atau melukis kendaraan pribadi, Pelaksanaan pembelajran menggunakan empat (4) kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit, anak-anak melakukan kegiatan berbaris bersama, salam dan do'a, menangkap kantong biji lalu masuk kelas, anak yang dapat menangkap kantong biji masuk terlebih dahulu . Kemudian peneliti mengkondisikan agar anak siap untuk belajar. Pada saat kegiatan awal, guru menjelaskan hari, tanggal, tema yang akan dipelajari yaitu transportasi dengan sub tema kendaraan pribadi.

Kegiatan kedua yaitu kegiatan inti yang berlangsung ± 60 menit, disini guru atau peneliti memperlihatkan gambar kendaraan pribadi, dan menjelaskan keguanaan dari kendaraan pribadi tersebut. Sebagai langkah pertama dalam pertemuan ini guru mengajak anak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang main dengan teman sebayanya, supaya mengerti apa yang



disampaikan oleh guru, Kemudian guru menyiapkan perlengkapan untuk melukis dengan jari (Finger painting).

Kegiatan ketiga yaitu istirahat atau makan yang dilakukan selama ± 30 menit, pada kegiatan ini anak-anak diberikan kebebasan bermain dengan teman-temannya diluar. Setelah itu mereka membaca do'a masuk kamar mandi dan do'a keluar kamar mandi lalu mencuci tangan untuk makan bersama. Kemudian dilanjutkan kegiatan keempat yaitu kegiatan penutup selama ± 30 menit. Pada kegiatan penutup anak-anak disuruh untuk menyebutkan macam-macam kendaraan pribadi serta mengingat kembali apa saja yang telah dipelajari pada hari ini dan nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, kemudian bernyanyi lagu hari sudah siang, do'a, salam, pulang.

3. Observasi

Pada tahap ini mengadakan observasi terhadap proses pembelajran yang dilaksanakan pada pertemuan pertama menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Hasil analis yang diperoleh peneliti dan teman sejawat, dari lembar observasi aktivitas anak dapat dilihat pada tabel berikut



Tabel 4.1 Hasil Pengamatan Anak Siklus 1 Pertemuan 1

Aspek Yang		Has	il	Indikator	
Dinilai	Kriteria	F	%	keberhasilan	
Diffilal			70	75%	
Anak Mampu membentuk	Sangat baik	1	10%	30% yang	
(Sesuai Tema) saat	Baik	2	20%	sudah	
melukis dengan jari	Cukup	3	30%	mencapai	
(Finger painting)	Kurang	2	20%	indikator	
	Sangat kurang	2	20%	keberhasilan	
Jumlah		10	100		
Anak mampu	Sangat baik	2	20%	40% yang	
mencurahkan kan suatu	Baik	2	20%	sudah	
objek yang perna di	Cukup	4	40%	mencapai	
lihatnya	Kurang	2	20%	indikator	
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan	
Jumlah		10	100		
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	2	20%	50% yang	
mengenal bermacam -	Baik	3	30%	sudah	
macam warna	Cukup	3	30%	mencapai	
	Kurang	2	20%	indikator	
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan	
Jumlah		10	100		

1. Repleksi Siklus 1pertemuan Ke 1

Pada pertemuan pertama ini perkembangan kemampuan Visual Spasial anak masih sangat tidak baik, hal ini dapat dilihat dari aspek kemampuan dalam membentuk hanya mencapai 30%, kelemahannya adalah anak masih banyak yang takut memegang cak air, Ali (2012: 128) Mengemukakan kecardasan Visual Spasial salah satunya adalah dengan permainan balok, menyusun balok yang dapat mebantu anak menguasai konsef bidang. kelebihanya adalah beberapa anak sangat berantusias dalam mengerjakan Finger Painting kemampuan dalam mencurahkan suatu objek hanya mencapai 40%,kelemahanya adalah masih banyak anak yang tidak fokos saat mengerjakan kegiatan finger painting dan kelebihannya adalah anak sangat semangat dalam menyebutkan macammacam kendaraan, khususnya kendaraan pribadi dan pada aspek dalam mengenal bermacam-macam warna mencapai 50%, kelemahannya adalah anak masih banyak salah dalam menyebutkan warna, terdapat beberapa anak yang memang agak lamban mengingat, kelebihannya adalah anak sangat senang sekali kalau bermain warna

Dari hasil observasi yang telah diuraikan, diketahui bahwa hasil pelaksanaan pertemuan pertama hampir semua



anak belum bisa melakukan kegiatan *Finger Painting*, Refleksi mengenai kemampuan dalam membentuk, mencurahkan suatu objek dan mengenal bermacam-macam warna yang ada antara lain:

- a. Masih ada anak yang tidak mau malakukan kegiatan
- b. Masih ada anak yang belum bisa membentuk saat Finger
 Painting
- c. Masih ada anak yang tidak fokus saat belajar

Bardasarkan hasil refleksi antara peneliti dan teman sejawat dikemukakan beberapa dekomendasi sebaiknya dilakukan pada pertemuan selanjutnya, yaitu:

- Memberikan banyak ide mengenai materi yang diberikan dan memberi motivasi kepada anak bahwa ia bisa melakukan kegiaan pembelajaran dengan baik.
- Menjelaskan secara rinci dan perlahan cara melukis dengan jari (Finger Painting) sehingga dapat dimengerti anak.
- 3. Guru menjelaskan tema dan sub tema yang akan dilaksanakan dengan lebih jelas
- Memperbanyak tempat cat air dan membaginya secara merata sehingga anak tidak berebut.

b. Siklus 1 Pertemuan ke dua

1. Perencanaan

Pertemuan kedua dilakukan pada hari kamis tanggal 16 januari 2014, dengan tema transportasi dan sub tema kendaraan umum, RKH pada (lampiran). Aspek berdasarkan *Visual Spasial* yang diamati adalah kemampuan dalam membentuk (*Visual Spasial*) Saat *finger painting*, kemampuan mencurahkan suatu objek yang pernah dilihat, mengenal bermacam-macam warna.

2. Pelaksanaan

Pada pertemuan kedua dalam mengembangkan kecerdasan *Visual Spasial* anak sebagai lengkah awal peneliti mengenalkan macam-macam alat transportasi pada anak, pada hari kamis tanggal 16 januari 2014, tetapi dipertemuan kedua ini peneliti lebih mengahruskan membahas tentang kendaraan umum karena dipertemuan pertama ini membentuk bagian dari mobil Bis. Pelaksanaan pembelajran menggunakan empat (4) kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit, anak-anak melakukan kegiatan berbaris bersama, salam dan do'a, menangkap bola secara bergantian lalu masuk kelas secara tertip. Kemudian peneliti mengkondisikan agar anak siap untuk belajar. Pada saat kegiatan awal, guru menjelaskan hari,



tanggal, tema yang akan dipelajari yaitu transportasi dengan sub tema kendaraan umum, guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang macam-macam kendaraan umum. Lalu peneliti memperlihatakan macam-macam gambar kendaraan umum diantaranya gambar Bis, kereta api, pesawat terbang, dll.

Kegiatan kedua yaitu kegiatan inti yang berlangsung ± 60 menit, disini guru atau peneliti memperlihatkan gambar kendaraan umum, dan menjelaskan macam-macam bentuk kendaraan umum. Sebagai langkah pertama dalam pertemuan ini guru mengajak anak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang bermain – main dengan teman, supaya mengerti apa yang disampaikan oleh guru. Kemudian guru menyiapkan perlengkapan untuk melukis dengan jari (*Finger painting*).

Kegiatan ketiga yaitu istirahat atau makan yang dilakukan selama ± 30 menit, pada kegiatan ini anak-anak diberikan kebebasan bermain dengan teman-temannya diluar. Setelah itu mereka membaca do'a masuk kamar mandi dan do'a keluar kamar mandi lalu mencuci tangan untuk makan bersama. Kemudian dilanjutkan kegiatan keempat yaitu kegiatan penutup selama ± 30 menit. Pada kegiatan penutup anak-anak disuruh untuk menyebutkan macam-macam kendaraan umum serta mengingat kembali apa saja yang telah



dipelajari pada hari ini dan nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, kemudian bernyanyi lagu hari sudah siang, do'a, salam, pulang.

3. Observasi

Pada tahap ini mengadakan observasi terhadap proses pembelajran yang dilaksanakan pada pertemuan kedua menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Hasil analis yang diperoleh peneliti dan teman sejawat, dari lembar observasi aktivitas anak dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 4.2 Hasil Pengamatan Anak Siklus 1 Pertemuan II

Aspek Yang		Has	il	Indikator
Dinilai	Kriteria	F %	%	keberhasilan
Diffila			/0	75%
Anak Mampu membentuk	Sangat baik	1	10%	40% yang
(Sesuai Tema) saa tmelukis	Baik	3	30%	sudah
dengan jari (Finger painting)	Cukup	2	20%	mencapai
	Kurang	2	20%	indikator
	Sangat kurang	2	20%	keberhasilan
Jumlah		10	100	
Anakmampu mencurahkan	Sangat baik	2	20%	50% yang
suatu objek yang perna di	Baik	3	30%	sudah
lihatnya	Cukup	3	30%	mencapai
	Kurang	2	20%	indikator
	Sangat kurang	21	20%	keberhasilan

Jumlah		0	100	
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	2	20%	60% yang
mengenal bermacam -	Baik	4	40%	sudah
macam warna	Cukup	2	20%	mencapai
	Kurang	2	20%	indikator
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan
Jumlah		10	100	

4. Refleksi sikls 1 pertemuan ke II

Pada pertemuan kedua ini perkembangan kecerdasan Visual Spasial anak masih sangat kurang, hal ini dapat dilihat dari aspek kemampuan dalam membentuk saat melukis dengan jari (Finger Painting) hanya mencapai 40%, dan kemampuan dalam mencurahkan suatu objek yang perna dilihat, hanya mencapai 50% dan kemampuan dalam mengenal bermacammacam warna mencapai 60%, kelemhannya adalah karena masih terdapat anak yang tidak memprhatikan guru dalam memperhatikan contoh, disamping itu juga guru masih kurang dalam memberi motivasi mengenai kegiatan melukis dengan jari (Finger Painting) pada anak. Pengelolaan kelas juga belum maksimal sehingga beberapa anak masih ribut dan tidak bisa mengikuti pelajaran dengan baik. Keuntungan pada siklus 1 di



pertemuan ke II ini anak-anak lebih berantusias dengan bermacam-macam bentuk dan warna.

Dari hasil observasi yang telah diuraikan, diketahui bahwa hasil pelaksanaan pertemuan kedua hampir semua anak belum bisa dikatakan berhasil dalam melakukan kegiatan yang diberikan, Refleksi mengenai kemampuan dalam membentuk, mencurahkan suatu objek dan mengenal bermacam-macam warna yang ada.

Bardasarkan hasil refleksi antara peneliti dan teman sejawat dikemukakan beberapa dekomendasi sebaiknya dilakukan pada pertemuan selanjutnya, yaitu:

- Memberikan banyak ide mengenai materiyang diberikan dan memberi motivasi kepada anak bahwa ia bisa melakukan kegiatan pembelajaran dengan baik
- Menjelaskan secara rinci dan perlahan cara melukis dengan jari (Finger Painting) sehingga dapat dimengarti anak.
- Guru meningkatkan pengelolaan kelas sehingga anak dapat terkondisikan dengan baik

Refleksi selanjutnya mengenal aktivitas guru yang sudah mendapat kriteria cukup yang dapat dilihat pada lampiran, namun pelaksanaan pembelajaran harus terus menerus diperbaiki agar guru mendapat kriteria baik.



c. Siklus ke 1 pertamuan ke 3

1. Perencanaan

Petemuan keiga ini dilakukan pada hari jum'at, 17 januari 2014, tema pada peretemuan ini adalah transportasi dengan sub tema kendaraan pribadi, kegiatan pada pertemuan kedua ini yaitu melukis berbagai bentuk sesuai dengan imajinasi anak masing-masing dengan disesuaikan dengan tema.

Pembalajaran dilakasanakan dengan memparhati kan rekomendasi pada pertemuan kedua. Proses pembelajaran pada pertemuan kedua siklus kedua ini guru mengajak untuk bercakap-cakap dahulu tentang macam-macam kendaraan pribadi, dan guru menertipkan anak agar bisa fokos pada saat melakukan kegiatan belajar mengajar.

2. Pelaksanaan

Pada pertemuan ketiga dalam mengembangkan *Visual Spasial* anak dilaksanakan pada hari jum'at, 17 januari 2014, untuk kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit, anak-anak melakukan kegiatan berbaris bersama, salam, do'a, bermain melompat kedepan dan kebelakang, dan memberikan pujian pada anak yang dapat melakukan kegiatan dengan baik, lalu masuk kedalam kelas secara tertib, dan peneliti langsung mengkondisikan anak agar siap untuk belajar. Pada saat



kegaiatan awala guru menjelaskan hari atau tangggal, tema yang akan dipelajari, dengan tema transportasi dan sub tema kendaraan pribadi, lalu guru mengajak anak-anak untuk tanya jawab tentang macam-macam kendaraan pribadi, setelah itu guru menjelaskan macam-macam bentuk dari kendaraan pribadi tersebut.

Kegiatan kedua yaitu kegiatan inti yang berlangsung ± 60 menit, sebagai langkah pertama dalam pertemuan ini guru mangajak anak-anak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang main-main supaya mengerti apa yang disamapaikan guru kemuadian guru mengajak anak untuk menyiapkan kertas warna, gunting, buku gambar, dan lem, dan jika pertemuan pertama membentuk bagian dari mobil saat melukis, maka dipertemuan kedua ini kegiatannya menggunting dan menempel bagian-bagian dari kendaraan pribadi misalnya bentuk motor, (ada lingkaran,persegi panjang dll). Dan guru terus mengawasi anak dan berkeliling untuk membimbing anak yang butuh bantuan.

Kegiatan ketiga yaitu istirahat atau makan yang dilakukan selama ± 30 menit, pada kegiatan ini anak diberikan kebebasn bermain dengan teman-temanya diuar, setelah itu mereka makan bersama, kemudiaan dilanjutkan kegiatan ke



empat yaitu kegiatan penutup selama ± 30 menit pada kegiatan penutup yaitu tanya jawab tentang kegiatan yang telah dilaksanakan serta membahas *Finger Painting*, kemudian nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, menyanyi lagu hari sudah siang, do'a salam dan pulang.

Pada kegiatan kedua ini peneliti dapat melakukan penilaian kemampuan *Visual Spasial* pada anak dari kemampuan dalam membentuk, membayangkan suatu objek dan mengenal bermacam-macam warna yang ada.

3. Observasi

Pada tahap ini peneliti malakukan observasi terhadap proses pembalajaran yang dilaksanakan pada pertemuan ketiga dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan, hasil analisis data yang diperoleh peneliti dan teman sejawat dari lembar observasi aktivitas anak dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 4.3 Hasil pengamatan anak siklus 1 pertemuan ke III

Aspek Yang			Hasil		Indikator		
Dinilai	9		Kriteria	Г	0/	keberha	asilan
Diffilal				F	%	75%	
Anak Man	npu memb	entuk	Sangat baik	2	20%	60%	yang
(Sesuai	Tema)	saat	Baik	4	40%	sudah	

melukis dengan jari (Finger	Cukup	2	20%	mencapai	
painting)	Kurang	2	20%	indikator	
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan	
Jumlah		10	100		
Anak mampu	Sangat baik	3	30%	70% yang	
mencurahkan suatu objek	Baik	4	40%	sudah	
yang perna di lihatnya	Cukup	2	20%	mencapai	
	Kurang	1	10%	indikator	
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan	
Jumlah		10	100		
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	4	40%	80% sudah	
mengenal bermacam -	Baik	4	40%	mencapai	
macam warna	Cukup	2	20%	indikator	
	Kurang	-	-	keberhasilan	
	Sangat kurang	-	-		
Jumlah		10	100		

4. Refleksi siklus 1 pertemuan ke III

Pada pertemuan ketiga ini perkembangan kecerdasan Visual Spasial anak masih kurang, hal ini dapat dilihat dari aspek kemampuan dalam membentuk saat melukis 60%, pada aspek kemampuan dalam mencurahkan suatu objek yang perna dilihatnya 70%, dan kemampuan dalam mengenal bermacammacam warna mencapai 60%. Kelemahannya adalah kerena masih ada beberapa anak yang tidak memperhatikan guru



dalam memeberikan contoh, anak tidak serius dan kurang berkosentrasi saat melakukan kegiatan, serta kurang berpariasinya kegiatan sehingga anak jenuh dengan kegiatan pembelajaran.

Dari hasil diatas, diketahui bahwa hasil pelaksanaan pertemuan ke III ini masih ditemuakan anak belum bisa melakukan kegiatan yang diberikan. Refleksi mengenai kemampuan dalam membentuk (sesui tema), saat *Finger Painting*, kemampuan membayang kan suatu objek yang perna dilihat, dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada antara lain :

Bardasarkan hasil refleksi antara peneliti dan teman sejawat dikemukakan beberapa dekomendasi sebaiknya dilakukan pada pertemuan selanjutnya, yaitu:

- Guru memberikan pariasi media dan contoh yang lebih kriatif dalam pembelajaran *Finger Painting* sehingga pembelajaran akan lebih menarik bagi anak dan anak tidak mengalami kejenuhan belajar.
- Guru akan memberikan bimbingan bagi anak-anak yang mengalami kesulitan.
- 3. guru lebih banyak memberikan motivasi kepada anak.



Refleksi selanjutnya yaitu mengenai aktivitas guru karena pada pertemuan ketiga kriteria penilaiaan adalah baik,yang bisa dilihat pada lampiran. Hasil ini menunjukan bahwa aktivitas pelaksanaan guru sudah mulai meningkat, namum pelakasanaan pembelajaran harus terus menarus diperbaiki dalam setiap pelaksanaannya.

2. Deskripsi siklus II

a. Siklus II pertemuan Ke 1

1. Perencanaan

Pertemuan pertama ini dilaksanakan pada hari senin 21 januari 2014, tema pada pertemuan ini adalah binatang dengan sub tema binatang air, pelajran dilaksanakan dengan memperhatikan rekomendasi pada siklus pertama

2. Pelaksanaan

Pelaksanaan pembelajaran menggunakan empat (4) kegiatan yaitu kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit, anak-anak melakukan kegiatan upacara bendera, setelah melakukan kegiatan upacara bendera masuk kelas kemudian peneliti mengkondisikan agar anak siap untuk belajar, serta manjelaskan tujuan pembelajaran, pada kegiatan awal ini peneliti mengenalkan berbagai macam binatang yang hidup di air.



Kegiatan kedua yaitu kegiatan yang berlangsung ± 60 menit, sebagai langkah pertama dalam pertemuan ini guru mengajak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang bermainmain dengan teman, supaya mengerti apa yang disampaikan guru, kemudian guru mengajak dan menyiapkan buku gambar, cat air, untuk melukis bentuk-bentuk binatang yang hidup di air, selanjutnya guru melihat gambar yang dilukis oleh anak dan menanyakan kepada anak gambar apa yang mereka buat dan warnanya dan bentuknya apa.

Kemudian dilanjutkan kegitan ke empat yaitu kegiatan penutup selama ± 30 menit pada kegiatan penutup anak diajak mengingat kembali apa saja yang telah dipelajari pada hari ini, anak-anak disuruh untuk menyebutkan macam-macam binatang yang hidup di air dan nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, kemudian menyanyi lagu hari sudah siang, do'a,salam dan pulang.

3. Observasi

Pada tahap ini peneliti mangadakan observasi terhadap proses pembelajaran yang dilaksanakan pada pertemuan pertama dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Hasil analisi data yang diperoleh peneliti dan teman



sejawat dari lembar observasi aktivitas anak dapat dilihat pada tabel berikutn ini

Tabel 4.4 Hasil pengamatan anak siklus 2 pertemuan 1

Aspek Yang		На	asil	Indikator
Dinilai	Kriteria	F	%	keberhasilan
Diffilat		Г	70	75%
Anak Mampu membentuk	Sangat baik	3	30%	70% yang
(Sesuai Tema) saat melukis	Baik	4	40%	sudah
dengan jari (Finger painting)	Cukup	2	20%	mencapai
	Kurang	1	10%	indikator
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan
Jumlah		10	100	
Anak mampu mencurahkan	Sangat baik	2	20%	70% yang
suatu objek yang perna di	Baik	5	50%	sudah
lihatnya	Cukup	2	20%	mencapai
	Kurang	1	10%	indikator
	Sangat kurang	-	-	keberhasilan
Jumlah		10	100	
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	5	50%	80% sudah
mengenal bermacam -	Baik	3	30%	mencapai
macam warna	Cukup	2	20%	indikator
	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	-	
Jumlah		10	100	

4. Refleksi siklus II Pertemuan 1

Pada peretemuan pertama siklus ke dua ini perekembangan kecerdasan Visual Spasial anak sudah baik, hal ini dapat dilihat dari aspek kemampuan dalam membentuk mencapai 70%, pada aspek kemampuan mencurahkan suatu objek yang perna dilihat mancapai 70%, pada aspek mengenal bermacam-macam warna mencapai 80%, kelemahannya adalah masih terdapat anak yang masih berebut tempat dan cat saat melukis. Keuntungannya adalah anak semakin berantusias dalam mengikuti pembelajaran dan anak semakin mengerti dengan baik bagaimana cara melakukan kegiatan melukis dengan jari Finger Painting

Dari hasil analisis siklus pertama dalam penelitian ini masih banyak terdapat kekurangan dan ada aspek yang belum mencapai standar indikator keberhasilan karena masih ditemukan kendala dalam pelaksanaannya dan hasilnya juga belum maksimal, sehingga peneliti masih perlu untuk melakukan perbaikan pada pertemuan berikutnya. Refleksi terhadap kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam mencurahkan suatu objek, dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna.



Berdasarkan hasil refleksi antara peneliti dan teman sejawat dikemukakan beberapa rekomendasi yang sebaiknya dilakukan pada pertemuan selanjutnya, yaitu:

- Memberikan motivasi berupa pemberian applause pada setiap anak yang berhasil menjawab pertanyaan guru, sehingga anak semakin bersemangat melakukan kegiatan.
- 2. Pada aspek mencurahkan suatu objek dalam bentuk lukisan, sebaiknya peneliti memberikan gambaran yang lebih jelas dan contoh gambar mengenai sub tema yang akan dilukis sehingga dapat membantu anak dalam mencurahkan suatu objek kedalam luksisan yang akan dibuat.

b. Siklus II peretmuan ke II

1. Perencanaan

Pertemuan kedua ini dilaksanakan pada hari selasa 22 januari 2014 tema pada pertemuan ini adalah binatang dengan sub tema, binatang darat, pembelajaran dilaksanakan dengan memperhatikan rekomendasi pada pertemuan pertama, proses pembelajaran dilaksanakan dengan cara memberikan bimbingan pada anak yang kesulitan, memotivasi anak

2. Pelaksanaan

Pelaksanaan pembelajran menggunakan empat kegiatan yaitu kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit,



anak-anak melakukan berbaris bersama, salam dan do'a disambungkan dengan kegiatan olaraga manaiki papan titian, dan masuk kelas kemudian peneliti mengkondisikan anak agar siap untuk belajar, serta menjelaskan tujuan pembelajaran. Pada kegiatan awal ini peneliti mengenalkan jenis-jenis binatang yang hidup didarat.

Kegiatan kedua yaitu kegiatan inti yang berlangsung ± 60 menit, sebagai langka pertama dalam pertemuan ini guru mengajak anak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang bermain-main dengan teman, supaya mengerti dengan apa yang disamapaikan guru, kemudian guru mengajak anak untuk menyiapkan cak air, air, buku gamabar untuk melukis dengan jari (Finger Painting). Selanjutnya guru melihat gambar apa yang dilukis anak dan menanyakan kepada anak bentuk binatang apa saja yang dibuat

Kegitan ketiga yaitu istirahat atau makan yang dilakukan selama ± 30 menit, pada kegiatan ini anak-anak diberikan kebebasan bermain dengan teman-temannya, setelah itu mereka makan bersama yang terlebih dahulu mencuci tangan do'a dan makan bersama.

Kemudian dilanjutkan kegiatan ke empat yaitu kegitan penutup yang berlangsung ± 30 menit . pada kegiatan penutup



anak diajak mengingat kembali apa saja yang telah dipelajari pada hari ini, anak-anak disuruh untuk menyebutkan jenis-jenis binatang yang hidup didarat, membahas tugas anak, dan nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, kemudian menyanyikan lagu hari sudah siang, do'a, salam dan pulang.

3. Observasi

Pada tahap ini peneliti mengadakan observasi terhadap proses pembelajran yang dilaksanakan pada pertemuan perama dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan. Hasil analisis data yang diperoleh peneliti dan teman sejawat dari lembar observasi aktivitas anak adapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 4.5 hasil pengamatan anak siklus II pertemuan II

Aspek Yang		Hasil		Indikator	
Dinilai	Kriteria	F	%	keberhasilan	
				75%	
Anak Mampu membentuk	Sangat baik	3	30%	80% sudah	
(Sesuai Tema) saat melukis	Baik	5	50%	mencapai	
dengan jari (Finger painting)	Cukup	2	20%	indikator	
	Kurang	-	-	keberhasilan	
	Sangat kurang	-	-		

		10	100	
Jumlah		10	100	
Anak mampu mencurahkan	Sangat baik	3	30%	80% sudah
suatu objek yang perna di	Baik	5	50%	mencapai
lihatnya	Cukup	2	20%	indikator
	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	-	
Jumlah		10	100	
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	5	50%	80% sudah
mengenal bermacam -	Baik	3	30%	mencapai
macam warna	Cukup	2	20%	indikator
	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	_	
Jumlah		10	100	

4. Refleksi silus II pertemua ke II

Pada pertemuan kedua siklus kedua ini perkembangan kemapuan *Visual Spasial* anak sudah baik, hal ini dapat di lihat dari aspek kemampuan dalam membentuk saat melukis ketentuan balajar yaitu 80%, pada aspek kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek ketentuan belajar anak mencapai 80%, dan pada aspek kemampuan dalam mengenal bermacam-



macam warna mencapai 80%, kelemahannya adalah karena masih ada anak yang tidak bersunggu-sunggu melakukan kegiatan, saat mengerjakan anak tersebut berpindah-pindah tempat untuk mengembil cat air punya temannya, padahal didepan sudah disediakan cat air sendiri. Keuntungannya adalah rata-rata anak sudah bisa mengerjakan sendiri tanpa bimbingan dari gurunya lagi.

Dari hasil observasi bahwa hasil pelaksanaan pertemuan kedua pada siklus kedua ini anak-anak sudah banyak mengalami peningkatan dalam melakukan kegiatan, refleksi mengenai kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam membyangkan sesuatu objek, dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna

Berdasarkan hasil refleksi antara peneliti dan teman sejawat dikemukakan beberapa rekomendasi sebaiknya dilakukan pada pertemuan selanjutnya, yaitu :

- Meningkatkan pengelolaan kelas dengan benar-benar mengawasi anak sehingga pembelajaran berjalan dengan lancar
- 2. Guru memberikan gambaran dengan bercerita seputar sub tema dan ditamabah dengan pemberian contoh gambar



dengan warna yang terang, gambar yang sesuai dengan keaadaan sekitar kita.

 Sebaiknya guru memberikan contoh melukis secara langkah demi langkah, dengan tidak terburu-buru dan guru membimbing anak yang membutuhkan.

c. Siklus II pertemuan ke III

1. Perencanaan

Peretemuan ketiga ini dilaksanakan pada hari rabu tanggal 23 januari 2014, tema pada pertemuan ini binatang dengan sub tema binatang di udara. Pemelajaran dilaksanakan dengan memperhatikan rekomendasi pada pertemuan kedua, proses pembelajaran dilaksanakan dengan cara membimbing dan memotivasi anak.

2. Pelaksanaan

Pelaksanaan pembelajaran menggunakan empat kegiatan yaitu kegiatan awal yang berlangsung ± 30 menit, anak-anak melakukan kegiatan berbaris bersama, salam dan do'a, di sambung dengan kegiatan olaraga melambungkan bola kecil, dan, masuk kelas kemudian peneliti mengkondisi kan anak-anak agar siap untuk belajar, serta menjelaskan tujuan pembelajaran. Pada kegiatan awal ini peneliti mengenalkan jenis-jenis binatang yang ada diudara.



Kegiatan kedua yaitu kegiatan inti yang berlagsung ± 60 menit, sebagai langkah pertama dalam pertemuan ini guru mengajak anak-anak duduk dengan rapi dan tidak ada lagi yang bermain-main dengan teman supaya mengerti dengan apa yang disamapikan oleh guru, kemudian guru mengajak dan menyiapkan buku gambar, cat air, atau adunan *Finger Panting* untuk melukis dengan jari,selanjutnya guru melihat gambar yang dibuat anak dan menayakan kepada anak gambar apa saja yang mereka buat dan warnanya dan bentuknya apa.

Kegiatan ketiga yaitu istirahat atau makan yang dilakukan selama ± 30 menit, pada kegiatan ini anak-anak diberikan kebibasan bermain dengan teman-temannya, setelah itu mereka makan yang telebih dahulu mencuci tangan, do'a dan makan bersama

Kemudian dilanjutkan dengan kegiatan ke empat yaitu kegiatan penutup yang berangsung selama ± 30, menit, pada kegiatan ini anak-anak diajak mengingat kembali apa saja yang telah dipelajari pada hari ini, anak-anak disuruh menyebutkan jenis-jenis binatang yang ada diudara, membahas tugas anak, dan nasehat-nasehat untuk belajar dirumah, kemudian bernyanyi lagu hari sudah siang, do'a, salam dan pulang.

Observasi



Pada tahap ini peneliti mangadakan observasi terhadap proses pembelajaran yang dilaksanakan pada pertemuan pertama dengan menggunakan lembar observasi yang telah dipersiapkan. Hasil analisis data yang diperoleh peneliti dan teman sejawat dari lembar observasi aktivitas anak dapat dilhat pada tabel berikut ini :

Tabel 4.6 hasilpengamatan anak siklus II pertemuan III

Aspek Yang		Hasil		Indikator
Dinilai	Kriteria	F	%	keberhasilan
Diffila			70	75%
Anak Mampu membentuk	Sangat baik	4	40%	80% sudah
(Sesuai Tema) saat	Baik	4	40%	mencapai
melukis dengan jari (Finger	Cukup	2	20%	indikator
painting)	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	-	
Jumlah		10	100	
Anak mampu	Sangat baik	5	50%	80% sudah
mencurahkan suatu objek	Baik	3	30%	mencapai
yang perna di lihatnya	Cukup	2	20%	indikator
	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	-	
Jumlah		10	100	
Kemampuan anak dalam	Sangat baik	6	60%	90% sudah
mengenal bermacam -	Baik	3	30%	mencapai
macam warna	Cukup	1	10%	indikator

	Kurang	-	-	keberhasilan
	Sangat kurang	-	-	
Jumlah		10	100	

4. Refleksi siklus II pertemuan ke III

Berdasarkan data yang diperoleh pada saat pertemuan ketiga ini dapat diketahui bahwa ketiga aspek kemampuan Visual Spasial anak yaitu meliputi anak mampu saat melukis, anak mampu mencurahkan suatu objek yang perna dilihatnya, dan kemampuan mengenal bermacam-macam warna sudah mencapai target ketuntasan 80% sangat baik. Hal ini berarti melalui kegiatan Finger Painting dalam mengembangkan kemampuan VisualSpasial telah berhasil diterapkan pada siklus kedua.

Berdasarkan refleksi yang dilakukan pada pertemuan ketiga serta masukan-masukan dari teman sejawat maka dicari alternatif pemecahan masalah dianggap dapat yang meningkatkan hasil pembelajaran kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihat dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada

3. Rekapitulasi Hasil Observasi Siklus 1 dan Siklus II

Melalui hasil pengamatan yang telah dilakukan oleh peneliti terbukti bahwa melalui kegiatan *Finger Painting* dapat mengembangkan kemampuan *Visual Spasial* anak yang diterapkan pada kelompok B4 di TKIT Luqmanul Hakim Surabaya Kota Bengkulu. Hal ini dilihat dari meningkatnya persentase ketuntasan anak dari beberapa siklus yang telah dilakukan. Untuk melihat peningkatan tersebut, ditampilkan pada tabel berikut ini.

Tabel 4.7 Rekapitulasi Hasil Observasi Siklus 1 dan II

Aspek	Siklus	1	Siklus II	
Nopok	F	%	F	%
Anak Mampu membentuk (sesuai				
tema) saat melukis dengan jari	6	60%	8	80%
(Finger Painting)				
Anak mampu membayang kan	7	70%	8	80%
sesuatu objek yang perna dilihatnya	·			0070
Kemampuan dalam mengenal	8	80%	8	90%
macam-macam warna		0070		70
Rata-rata persentase		70%		83.33%

Berdasarkan tabel diatas untuk kemampuan *Finger paiting* diperoleh data pada siklus 1 rata-rata persentase kemampuan *Finger Painting* yaitu 70%, dengan kriteria baik, dan pada siklus II rata-rata persentase kempuan Finger Painting yaitu 80% dengan kriteria sangat

baik. Dalam asfek pertama kemampuan dalam membentuk saat *Finger Painting* pada siklus pertama sudah ditemukan 2 orang anak yang mendapat kriteria sangat baik, namun pada siklus kedua terdapat 4 orang anak yang mendapat nilai sangat baik dan persentasenya juga meningkat dari siklus sebelumnya.

Pada aspek kedua kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihatnya, pada siklus pertama ada 3 orang anak yang mendapat kriteria sangat baik, namun pada siklus kedua ada 5 orang anak yang terdapat nilai sangat baik dan persentasenya juga meningkat dari siklus sebelumnya, sedangkan pada aspek kemampuan mengenal bermacam-macam warna pada siklus pertama sudah ditemukan 4 orang anak yang mendapat nilai sangat baik, dan pada silus kedua terdapat 6 orang yang mendapat kriteria sangat baik dan persentasenya meningkat dari siklus sebelumnya dan sudah mencapai indikator keberhasilan.

Berdasarkan tabel untuk aspek kemampuan dalam membentuk saat melukis pada siklus 1 yaitu 60% dengan kriteria baik, kemudian mengalami peningkatan pada siklus 2 menjadi 80%, dengan kriteria sangat baik, artinya terjadi peningktan sebesar 20%, ini berarti kegiatan kemampuan dalam membentuk saat melukis dapat meningkatkan kemampuan *Finger Painting* karena telah mencapai standar indikator keberhasilan yang telah ditetapkan.



Sementara hasil untuk anak yang mampu mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihat pada siklus 1 yaitu 70%, dengan kriteria baik kemudian mengalami peningkatan pada siklus 2 menjadi 80%, dengan kriteria sangat baik artinya terjadi peningkatan 10%, ini berarti kegiatan *Finger Painting* dapat meningkatkan kemampuan anak dalam membayangkan suatu objek yang perna dilihat karena telah mencapai standar indikator keberhasilan yang telah ditetapkan.

Selanjutnya hasil kemapuan dalam mengenal bermacam-macam warna pada siklus1 yaitu 80% dengan kriteria sangat baik, kemuadian pada siklus ke 2 meningkat menjadi 90%, dengan kriteria penilaian sangat baik, artinya terjadi peningkatan 10%, ini kegiatan Finger Painting dapat meningkatkan kemampuan mengenal bermacam-macam warna yang ada kerena telah mencapai standar indikator keberhasilan yang telah ditetapkan 75%.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat dilihat bahwa kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam membayang kan sesuatu objek, dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang diteliti pada setiap siklus telah mengalami peningkatan. Selain itu pada penelitian ini standar indikator keberhasilan anak sudah mencapai kriteria baik, sehingga dalam penelitian ini peneliti dapat menyimpulakan bahwa tujuan dari penelitian sudah berhasil, terbukti bahwa melalui *Finger Painting* dapat



mengembangkan *Visual Spasial* anak, dan dengan demikian penelitian tindakan kelas ini peneliti cukupkan sampai siklus ke 2.

B. Pembahasan

Berdasarkan hasil temuan penelitian tentang pembelajaran pada kegiatan *Finger Painting* khususnya kemapuan dalam membentuk, kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek, kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada pada kelompok B4

Meningkatkan hasil kemampuan *Visual Spasial* anak kelompok B4 terutama kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam membayangkan suatu objek dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada didukung juga oleh beberapa faktor temuan peneliti, sewaktu melaksanakan penelitian dilapangan diantaranya yaitu:

- Peran aktif guru atau peneliti dalam memberikan penjelasan sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung dan pemberian stimulus selama proses pembelajaran berlangsung.
- Kelengkapan peralatan yang dibutuhkan saat melakukan pembelajaran.
- 3. Meningkatkan pembimbingan bagi anak yang mengalami kesulitan.
- 4. Selalu membuat anak agar termotivasi dalam melakukan kegiatan.
- 5. Memberikan penguatan kepada anak agar anak tidak saling mengganggu, lebih fokos dan kosentrasi saat proses pembelajaran.



6. Memberikan pujian kepada anak yang sudah melakukankegiatan.

Berdasarkan hasil penelitian terdapat 8 orang anak yang mengalami perkembangan pada semua aspek kecerdasan Visual Spasial yang menjadi fokus penelitian yaitu pada aspek dalam kemampuan membentuk saat melukis, Syamsuri (2007:35) Finger painting adalah kegiatan yang menyenangkan bagi anak – anak lewat menggambar mereka bisa menuangkan beragam imajinasi yang ada dikepala mereka. kemampuan dalam mencurahkan suatu objek yang perna dilihat, dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada. Anak-anak tersebut adalah Mytha, Bunga, Alvin, Rizki, Mentari, Aziza, Anggun, Arya, dengan kriteria sangat baik, didapatkan informasi bahwa ketujuh anak tersebut umurnya sudah mencapai 6 tahun, dan hal ini juga sejalan dengan peraturan pemerintah mengenai stndar perkembangan anak yangtertuang dalam permendiknas 58 tahun 2009 menyatakan vang setiap umur anak berbeda-beda perkembanganya.

Pada pertemuan ketiga disiklus kedua masih ada 2 orang anak yang mencapai indikator keberhasilan yang sudah di tentukan yaitu Dika persentasenya mencapai 70%, dan Rama persentasenya 70%, persentase keberhasilan kedua anak ini masih dibawah standar indikator keberhasilan 75%.

Pertama yaitu Dika dan Rama persentase keberhasilanya hanya mencapai 70%, dikarenakan saat kegiatan pembelajaran berlangsung anak ini kurang kosentrasi dan sibuk sendiri, informasi yang didapatkan oleh peneliti melalui teman sejawat bahwa ke dua anak ini rata-rata berasal dari tingkatperekonomian cukup kedua orang tua masih lengkap semua, umur mereka 6 tahun, namun kurang mendapatkan dengan pekerjaannya sehingga kurang diperhatikan dan menyerahkan sepenuhnya kepada pihak sekolah untuk mengembangkan kemampuannya.

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan yang telah diuraikan diatas, dapat disimpulkan bahwa secara umum kegiatan *Finger Painting* dapat mengembangkan kemampuan *Visual Spasial* anak. Permadhi (2008:31) menyatakan bahwa melukis adalah kegiatan belajar dan bermain bentuk dan warna serta garis yang di susun dalam suatu media baik itu kertas maupun dinding yang luas. Sedangkan secara khusus kemampuan dalam membantuk saat melukis, kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihatnya, dan kemapuan dalam menganal bermacam-macam warna yang dapat dikembangkan melalui kegiatan *Finger Painting*, sehingga penelitian ini membuktikan bahwa kemampuan *Visual Spasial* dapat dikembangkan melalui kegiatan *Finger Painting*.



BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasrakan hasil penelitian maka dapat disimpulkan bahwa melalui kegitan *Finger Painting* dapat mengembangkan kemampuan *Visual Spasial* anak terutama kemampuan dalam membentuk saat melukis, kemampuan dalam mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihatnya dan kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna yang ada, hal ini dapat dilihat pada siklus kedua pertemuan ketiga, hasil pengamatan pada aspek kemampuan membentuk saat melukis ketuntasan belajar mencapai 80%, pada aspek mencurahkan sesuatu objek yang perna dilihatnya ketuntasan belajar mencapai 80%, dan pada aspek mengenal bermacam-macam warna ketuntasan mencapai 80%.

B. Saran

Berdasarkan temuan peneliti bahwa *Finger Painting* dapat meningkatkan kemampuan *Visual Spasial* anak, peneliti menyarankan sebaiknya guru selalu mempersiapkan dengan baik sebelum melakukan pembelajaran, seperti penguasaan materi yang akan diberikan kepada anak, tiknik pembelajaran ketika anak mulai jenuh, metode pendekatan dalam memotivasi anak dan persiapan-persiapan yang lain . secara khusus, peneliti menyarankan hal-hal sebagai berikut

- Pada aspek kemampuan membentuk saat melukis dengan jari sebaiknya guru memberikan materi sesui kondisi lingkungan sekitar anak
- Pada aspek kemampuan dalam mencurahkan suatu objek yang perna dilihatnya sebaiknya guru memotivasi anak dengan memberikan pujian dan penghargaan sehingga anak lebih percaya diri
- 3. Pada aspek kemampuan dalam mengenal bermacam-macam warna sebaiknya guru memberikan pariasi warna sehingga anak semakin tertarik dan bersemangat dalam melakukan kegitan pembelajaran



DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad.2002. *Pendidikan Untuk Pembangunan Nasional.* Bandung: PT Imperial Bhakti Utama
- Aqib, Zainal, dkk.2009. Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Yrama
- Arikunto Suharsimi dkk. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas.* Jakarta: Sinar Grafika Offset
- Busthomi, Yasit.2012. Panduan lengkap PAUD Melijitkan Potensi dan Kecerdasan Anak Usia Dini. Jakarta: Citra Publishing
- Lwin, May dkk. 2005. Cara Mengembangkan Berbagai Komponana Kecradasan. Jakarta: PT Rajawali Pers
- Musfiroh, Tadkiroantum. 2009. *Materi Pengembangan Kecerdasan majemuk.* Jakarta; Universitas jakarta
- Pamadhi, Hajar dan Evan Sukardi.2008. *Seni keterampilan anak*. Jakarta; Uniparsitas Terbuka
- Pamadhi, Hadjar.2009. Pendidikan Seni di SD. Jakarta: Universitas Terbuka
- Suyadi, 2010. *Psikologi Belajar PAUD*. Yogyakarta: Padagogia
- Syamsuri, Istamar dkk. 2007. *Biologi 2B Untuk SMA Kelas XI Semester 2*. Jakarta: Erlangga
- Yus, Anita. 2011. *Model Pendidikan Anak Usia Dini.* Jakarta; Pranada media group
- Yamin, Martinis. 2010. Panduan Anak Usia Dini. Jakarta: 1Kapi
- Sumber lain
- Firman, Titik. 2010. <u>Tahap Perkembangan Melukis. http://titikfirman.blogspot.com/2010/08 tahap-perkembangan-menggambar-dan.</u>
 Html diunduh 22 Desember 2013
- Hawardi, dkk.2001. *Mengenal Sifat, Bakat, dan kemampuan Anak.* Jakarta: PT grisindo



- Indriyani, Indri.2010. <u>Meningkatkan Keverdasan Visual Spasial dengan Media</u>
 <u>Realia,http://repository.upi.edu/operator/upload/s paud 0700965</u>
 <u>chaper2.pdf</u> diunduh pada selasa 9, Desember 2012
- Levina, Zaneta.2012. *Upaya Meningkatatkan Kreativitas Melukis Anak dengan Menggunakan Lilin*. http://reposetori. Upi. Edu/ operator/upload/s.paud.0703292.chapterl,2.pdf, Diunduh pada kamis Tanggal 14 26 oktober 2013
- Sofyan, Asep.2009. *Perkembangan Visual Spasial*. http://asepsofyan.multiply.com/2009/09/definisi-Perkambangan Visual Spasial, Diunduh 15 Oktober 2013

Lampiran I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS BENGKULU FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jln. W.R Supratman kandang Limun Bengkulu 38371A Telepon (0736)21170 psw. 203-232,21186 Faksmile : (0736)21186

Laman: www.fkip.unib.ac.id email: fkip@unib.ac.id

Nomor : 1153/UN30.3/PL/2014 22 Desember 2013

Lampiran: 1 (satu) Exp Proposal

Perihal: Izin Penelitian

Yth. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Bengkulu Di Bengkulu

Untuk kelancaran dalam penulisan skripsi ini Mahasiswa Program PAUD PSKGJ FKIP Universitas Bengkulu, bersama ini kami mohon bantuan saudara dapat memberikan izin mengadakan penelitian/ pengambilan data kepada mahasiswa sesuai dengan nama yang tertera di bawah ini:

No	NPM	Nama Mahasiswa	Keterangan
1	A11112077	Desri Murniati	r
2	A11112080	Feliyanah	
3	A11112086	Kustilawati	Semua data
4	A11112097	Rini Tuladia	penelitian terlampir
5	A1I112104	Sitra Apriani	
6	A1I112108	Susri Sudaryani	

Atas bantuan dan kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

a.n Dekan Wakil Dekan Bidang Akademik

rof Dr. Bamba NIP.195910 5



Lampiran 02

Daftar Nama Anak Kelompok B4 Taman Kanak-kanak Islam kepada Luqmanul Hakim Surabaya Kota Bengkulu

No	Nama	Laki-laki	Perempuan
1	Alvin	✓	
2	Arya	✓	
3	Anggun		✓
4	Aziza		✓
5	Bunga		✓
6	Dika	✓	
7	Mentari		✓
8	Mytha		✓
9	Rama	✓	
10	Rizki	✓	





Daftar Nama Anak Kelompok B4 taman kanak-kanak Islam kepada Luqmanul Hakim Surabaya Kota Bengkulu

No	Nama	Laki-laki	Perempuan
1	Alvin	✓	
2	Arya	✓	
3	Anggun		✓
4	Aziza		✓
5	Bunga		√
6	Dika	✓	
7	Mentari		√
8	Mytha		√
9	Rama	✓	
10	Rizki	✓	

PEDOMAN KRITERIA PENILAIAN HASIL FINGER PAINTING ANAK

pe	2 A ₁ see	1 Aı mı ter de e	No	
ina ammanya	Anak mampu membayangkan sesuatu objek yang merna dilihatnya	Anak mampu membentuk (sesui tema) saat melukis dengan jari (FingerPainting)	Aspek	
dan sudah rapi	Gambar yang dibuat anak sudah ada lima macam objek yang telah dilukis anak	Gambar yang dibuat anak sudah sesuai dengan bentuknya (disesuikan dengan tema)	Sangat Baik 5	
oegiii iapi, iaiipa	Gambar yang dibuat anak sudah tiga macam bentuk yang sudah dilukisnya tapi belum	Gambar yang dibuat anak sudah berbentuk tapi belum rapi,tanpa bimbingan guru	Baik K	
masih perlu bimbingan	Gambar yang dibuat anak ada satu bentuk saia dan belum rapi.	Gambar yang dibuat anak belum kerlihatan bentuknya dan belum rapi, masih perlu bimbingan	Kriteria Atau Kategori Per Cukup 3	
melakukan kegiatan Finger Painting	Anak hanya melihat teman saja, tidak	Gambar yang dibuat anak hanya berbentuk coret- coretan saja	i Penilaiaan Kurang 2	
kegiatan	Anak hanya diam saja dan tidak mau melakukan	Anak diam saja dan tidak mau melakukan kegiatan	Sangat Kurang 1	



Rancangan Kegiatan Harian

Kelompok Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema Hari / Tanggal : B4

: Transportasi / Kendaraan Pribadi

: Rabu/ 15 Januari 2014

7	•		. • 1	•	•	
Tomon Goignot	Menjawab pertanyaan tentang keterangannya/ informasi (BHS)	menciptakan berbagai bentuk dengan menggunakan play dough, tanah liat dll	Menggambar bebas dengan berbagai media (kapur tulis, pensil warna, krayon, dll)	Melukis dengan jari Finger painting	Berlari sambil melompat dengan seimbangan tanpa jatuh	Indikator
	Cuci tangan,do'a, makan bersama Kegiatan Akhir ± 30 menit Tanya jawab tentang pelajaran hari ini Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Do'a,salam pulang	 Membuat bermacam-macam bentuk bagian dari kendaraan pribadi, misal roda bentuknya bulat,dll Istirahat/makan ± 30 menit Bermain diluar 	Mewarnai kendaraan pribadi	Kegiatan inti ± 60 menit Finger Painting bentuk-bentuk bagian dari kendaraan sepeda motor	 Kegiatan awal ± 30 menit Melompat kebelakang secara seimbang Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan 	Kegiatan pembelajaran
	 Air, serbet, dan bekal. Guru Dan anak 	• plastisin	Buku majalahPensilkrayon	Cat air Buku gamabar	Anak-anak	Alat / sumber belajar
Bengkulu, 15 Januarai 2014		Unjuk kerja	Unjuk kerja	Unjuk kerja		Penilaian Alat
arai 2014						aian Hasil

Teman sejawat Sari Nilawati S.Pd.Aud

Kepela TKIT Luqmanul Hakim Bengkulu Januari 2014

Herlina SPdH



pelaksanaan lapangan/penelit



Rancangan Kegiatan Harian

Kelompok Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema : B4 : 1/II

: Transportasi / Kendaraan Umum : Kamis / 16 Januari 2014

Hari / Tanggal

•	•	•	•	•	
Menjawab pertanyaan tentang keterangannya/ informasi (BHS)	menirukan kembali 4-5 urutan kata (BHS)	Mengajarkan "maze" (mencari jalan)	Menggambar bebas dari bentuk dasar titik garis, lingkaran, segi tiga, segi empat.(M.H)	Melambungkan dan menangkap bola atau kantong biji sambil berjalan atau bergerak	Indikator
Istirahat/makan ± 30 menit Bermain diluar Cuci tangan,do'a, makan bersama Kegiatan Akhir ± 30 menit Tanya jawab tentang pelajaran hari ini Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Do'a, salam pulang	 menirukan kata mobil, becak dengan cara menebalkan titik yang sudah ada 	 Mengajarkan "maze" (mobil budi mencari jalan rumah sakit) 	 Kegiatan inti ± 60 menit Membuat beberapa, bentuk bagian dari mobil dengan menggunakan cat air 	 Kegiatan awal ± 30 menit Menangkap bola Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan 	Kegiatan pembelajaran
 Air, serbet, dan bekal. Guru Dan anak 	buku tulis pensil	Buku majalahPensilkrayon	Cat air Buku gamabar	Bola karet	Alat / sumber belajar
	Unjuk kerja	Unjuk kerja	Unjuk kerja	Observasi	Penilaian Alat
					aian Hasil

Teman sejawat

Sari Nilawati S.Pd.Aud

pelaksanaan lapangan/ penelit Bengkulu, 16 Januarai 2014

Npm: AIIII2104 Sitra Apriani





88

Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema Kelompok : 1/III

: Transportasi / Kendaraan Khusus : Jum'at / 17 Januari 2014

Hari / Tanggal

	 Menjawab pertanyaan tentang keterangan / informasi 	 Melukis dengan jari (Finger Painting) 	 Membuat mainan dengan teknik melipat, menggunting dan menempel 	 Menggambar bebas dengan berbagai media (kapur tulis, pensel warna,krayon dengan rapi (MH) 	 Berlari sambil melompat dengan seimbang tanpa jatuh 	Indikator
	Istirahat/makan ± 30 menit Bermain diluar Cuci tangan,do'a, makan bersama Kegiatan akhir ± 30 menit Tanya jawab tentang pelajaran hari ini Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Do'a Salam Pulang	 Finger Painting bermacam-macam bentuk alat transportasi 	 Mozaik bentuk roket dengan bentuk segi tiga, segi empat dll 	Kegiatan inti ± 60 menit ■ Mewamai gambar mobil ambulance	 Kegiatan awal ± 30 menit Menirukan lompat kodok Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan 	Kegiatan pembelajaran
	• Guru dan Anak	Cat air Air Buku gambar	Lem Buku menempel Gunting	gambar Krayon		Alat / sumber belajar
Bengkulu, 17 Januarai 2014						Penilaian Alat
ıarai 2014						ian Hasil

Teman sejawat Jawawati S.Pd.Aud Sari Nilawati S.Pd.Aud

Kepela TKIT Luqmanul Hakim Herlina SPd Bengkulu Januari 2014

pelaksanaan lapangan/ penelit

Npm : AIIII2104



Satuan Kegiatan Harian

Kelompok : II/1 : B4

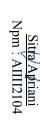
Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema Hari / Tanggal : Binatang / Binatang di air : Senin / 21 Januari 2014

	•		. •	. •	•	
	Menyebutkan ciptaan-ciptaan allah (M)	Menyebutkan kata-kata yang mempunyai hurup awal yang sama misal : buta, buku, baju, dll	Menciptakan berbagai bentuk dengan menggunakan play dough, tanah liat atau pasir, dll (MH)	Menghubungkan atau memasangkan lambang bilangan sampai 20 (kog)	Berjalan maju pada garis lurus, berjalan diatas papan titian, berjalan berjinjit sambil membawah beban (F.M)	Indikator
	Bermain diluar Cuci tangan,do'a, makan bersama Kegiatan akhir ± 30 menit Bercakap-cakap tentang ciptaan allah Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Do'a Salam Pulang	menyebutkan kata-kata awal yang sama misal: ubur- ubur, udang. Dll	Membuat bermacam-macambentuk binatang dengan menggunakan plastisin	Kegiatan inti ± 60 menit ■ Menghungkan binatang dengan angka	 Kegiatan awal ± 30 menit Kegiatan diatas papan titian dengan seimbang Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan 	Kegiatan pembelajaran
						Alat / sumber belajar
Bengkulu, 21 Januarai 2014						Penilaian Alat
arai 2014						ian Hasil

Teman sejawat Symmod Hilawati S.Pd.Aud

Kepela TKIT Luqmanul Hakim Bengkulu Januari 2014

Herlina SPd



pelaksanaan lapangan/ penelit



Satuan Kegiatan Harian

Kelompok : II/II : B4

Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema Hari / Tanggal : Binatang / Binatang di darat: Selasa / 22 Januari 2014

}								
•	Menjawab pertanyaan tentang keterangan/informasi		Melukis dengan jari (Finger Painting)	 Menyusun keping pazzelnenjadi bentuk utuh (lebih dari 8 keping (kog)) 	Menghubungkan tulisan sederhanadengan simbol yang melambangkan nya (BHS)	Memanjat,bergantung,berayun, (MK)	inaikator	To dilla ha
	Kegiatan akhir ± 30 menit Tanya jawab tentang pelajaran hari ini Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Do'a Salam Pulang	Istirahat/makan ± 30 menit Bermain diluar Cuci tangan do'a makan bersama	Finger Painting bentuk bebek, ayam, dll.	Menyusun puzzel bentuk binatng yang ada didarat	Kegiatan inti ± 60 menit ■ Menhubungkan gambar binatang dengan tulisan	 Kegiatan awal ± 30 menit Memanjat di jaring laba-laba Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan 	Neglatan pembelajaran	Variation and delication
							Alat / Sumber delajar	A1.4 /
Bengkulu, 22 Januarai 2014							Alat	Penilaian
larai 2014							Hasil	ian

Teman sejawat ari Nilawati S.Pd.Aud Symmod

Kepela TKIT Luqmanul Hakim Bengkulu Januari 2014

pelaksanaan lapangan/penelit

Sitra Apriani Npm : AIIII2104

Herlina SPd





Satuan Kegiatan Harian

Kelompok Siklus / Pertemuan Tema / Sub tema : B4

: II/III

: Binatang / Binatang di udara: Rabu 23 Januari 2014

Hari / Tanggal

•		•	•	•	•	1	
Menjawab pertanyaan tentang keterangan informasi (BHS)		Meniru kembali 4-5 urutan kat	Menunjuk kejanggalan suatu gambar (kog)	Membuat berbagai macam coretan (M.H)	Melakukan permainan fisik misal petak umpat tikus dan kucing dll. (MK)	HIMINWOOL	Indikator
• • • • •	• •	•	•	•	• • • × egis		
Kegiatan akhir ±30 menit Tanya jawab tentang pelajaran hari ini Kesimpulan kegiatan Nyanyi hari sudah siang Doʻa Salam Pulang	Istirahat/makan ± 30 menit Bermain diluar Cuci tangan,do'a, makan bersama	Menirukantulisanmisal, kupu-kupu, capung. dll	Menunjung bagian-bagian binatang yang kurang	Kegiatan inti ± 60 menit Menggambar bebas tentang binatang.	Main tikus dan kucing Nyanyian Salam Berdo'a sebelum kegiatan	axegiumii perinociajumii	Kegiatan nembelajaran
						THE CONTROL CON	Alat / sumber belaiar
						A	
						Alat	Pe
							Penilaian
						Hasil	

Teman sejawat

Sari Nilawati S.Pd.Aud

Kepela TKIT Luqmanul Hakim Bengkulu Januari 2014

pelaksanaan lapangan/ penelit

Npm: AIIII2104

Sitra Apriani

Bengkulu, 22 Januarai 2014

Herlina Spd.)



Tama/subtema Hari/tanggal Siklus/pertemuan : Transportasi (kendaraan umum) : Rabu 15 januari 2014

: 1/1

Carrier Co. Co. Co.	1) 1			•				
			Aspek yang diteliti	g diteliti				
No Nama Anak	Anak mampu membe	entuk saat melukis	Anak mampu membayangkan suatu	bayangkan suatu	Kemampuan dalam mengena	alam mengena	Jumlah	percentace
	Anak mampa incinocituk saat inciakis	Cillun saat iiiCiunis	objek	<u>k</u>	lwarna	rna	rata-rata	persende
	P1	P2	ld.	P2	P1	P2		
1 Alvin	5	4	5	4	5	5	28/6=4,6	4,6/5x100=93%
2 Anggun	2	3	2	3	3	3	16/6=2,6	2,6/5x100=53%
3 Arya	3	3	3	3	3	4	19/6=3,1	3,1/5x100=62%
4 Aziza	4	4	5	4	5	5	27/6=4,5	4,5/5x100=90%
5 Bunga	4	4	4	4	4	4	24/6=4	4/5x100=80%
6 Dika	2	3	2	3	2	3	15/6=2,5	$2,5/5 \times 100 = 50\%$
7 Mentari	3	3	4	3	4	4	21/6=3,5	3,5/5x100=70%
8 Mytha	4	4	4	4	4	5	25/6=4,1	4,1/5x100=83%
9 Rama	2	3	2	3	2	3	15/6=2,5	2,5/5x100 =50%
10 Rizki	3	3	3	3	3	3	18/6=3	3/5x100=60%
Jumlah	32	34	34	34	35	39		
Rata-rata	3,3		3,4	-	3,7	7		
Ketuntasan belajar	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{p}{2}$	$\frac{4+4}{2}=4$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{5}{2}$	$\frac{5+4}{2}=4,5$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{5}{2}$	$\frac{5+6}{2} = 5.5$		
Persentase	$p = \frac{f}{N} \times 100\%$	00%	$\%001x^{N-d}$	00%	$p = \frac{f}{N} x 100\%$	00%		
	$= \frac{4}{10} \times 100 = 40\%$	= 40%	$=\frac{4.5}{10} \times 100 = 45\%$	= 45%	$= \frac{5.5}{10} \times 100 = 55\%$	= 55%		
Kriteria penelitian	Sangat kurang	urang	Sangat kurang	urang	Kurang	ang		
terang	Keterangan nilai pada kolom	pada kolom :		K	Keterangan jumlah Interval :	Interval:		
P2 : pengamat 2	Poin	Kriteria		interval	k	kriteria		
	<u></u>	Sangata baik		80%-100%		Sangata haik		

Npm AI111210 \$itra/apriani Pengamat 1

> Poin S

Cukup Kurang

Sanagat kurang

Baik

Sangata baik

80%-100%

70%-79%

Sangata baik Baik

60%-69% 50%-59%

Kurang dari 50%

Kurang Cukup

Sanagat kurang



Sa



Tama/subtema Hari/tanggal Siklus/pertemuan : Transportasi (kendaraan umum) : kamis 16 januari 2014 : 1/II



Poin S

Cukup Kurang

Sanagat kurang

Baik

Sangata baik

80%-100%

70%-79%

Baik

Sangata baik kriteria

60%-69% 50%-59%

Kurang dari 50%

Kurang Cukup







Lembar observasi perkembangan kemampuan kecerdasan *Visual Spasial* Anak : Transportasi (kendaraan khusus) : Jum'at 17 januari 2014 <u>: 1/III</u>

Tama/subtema

Hari/tanggal Siklus/pertemuan

Keterangan:

P1 P2

: pengamat 1 : pengamat 2

Keterangan nilai pada kolom

Poin Cukup Kurang Baik Sangata baik Sanagat kurang Kriteria

Keterangan jumlah Interval :	nlah Interval :
interval	kriteria
80%-100%	Sangata baik
70%-79%	Baik
60%-69%	Cukup
50%-59%	Kurang
Kurang dari 50%	Sanagat kurang

Npm AI111210 Pengamat 1 Signa apriani



Sa



Tama/subtema Hari/tanggal Siklus/pertemuan : Binatang (di air) : Senin 21 januari 2014

: II/1

No Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 5 3 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 4 3 4 Bunga 4 3 4 3 4 3 Aziza 5 4 4 3 4 3 Aziza 4 4 4 3 4 4 3 Mentari 4		iterval :	Keterangan jumlah Interval			i nada kolom	Keterangan nilai nada kolom	ngan :	Keterangan
Aspek yang diteliti Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek p1 p2 p1 p2 iii 5 4 5 3 ggun 3 4 3 4 na 4 4 3 4 1ga 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	Baik		В	th di	Cuku	i k	Bai	Kriteria penelitian	$\overline{}$
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek p1 p2 p1 p2 ggun 3 4 3 4 za 5 4 3 4 3 za 5 4 3 4 3 ga 4 4 4 4 4 ntari 4 4 4 4 4 mia 5 4 4 4 4 tha 5 4 4 4 4 tha 5 4 4 4 4 tha 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 <	$= \frac{8}{10} \times 100 = 80\%$)0 =	$=\frac{8}{10}x1$	-65 %	$=\frac{6.5}{10} \times 100$	0 =75%	$=\frac{7.5}{10} \times 100$		
No Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Dika 3 4 4 4 Mentari 4 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Rama 2 3 2 3 Rata-rata 39 3,75 3 4 Rata-rata $\frac{p1+p2}{2} = \frac{7+8}{2} = 7,5$ $\frac{p1+p2}{2} = \frac{7+6}{2} = 6,5$ $\frac{p1+p2}{2} = \frac{7+6}{2} = 6,5$	$p = \frac{f}{N} x 100\%$	$\frac{f}{N}$ x 100	<i>p</i> =)0%	$p=\frac{f}{N}\times 10$	00%	$p = \frac{f}{N} \times 1$	ntase	Perse
No Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Dika 3 4 3 3 Mentari 4 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Rama 2 3 2 3 Rata-rata 3,75 3,75 3,7 3,7	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{8+8}{2} = 8$	2 = 8 ·	$\frac{p1+p}{2}$	$\frac{+6}{2} = 6.5$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{7}{1}$	$\frac{7+8}{2} = 7,5$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{7}{7}$	ntasan belajar	Ketu
No Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Dika 3 4 3 3 Mentari 4 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Mama 3 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Rama 2 3 2 3 Rama 2 3 4 4 Bunga 4 4 4 4 Bunga 4 4 4 4 Bunga 3 4 4 4 Bunga 3 4 4 4	4,1	4,1			3,7	15	3,7	Rata-rata	
No Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Dika 3 4 3 3 Mentari 4 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Rama 2 3 2 3 Rama 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 6 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	37		43	36	38	35	39	Jumlah	
No Nama Anak Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Arya 4 3 4 3 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Mentari 4 4 4 4 Mytha 5 4 4 4 Rama 2 3 2 3	4 24/6=4		4	4	4	4	4	Rizki	10
No Nama Anak Pri Nama Anak Manampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4	3 16/6=2,6		သ	ω	2	3	2	Rama	9
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Aziza 5 4 3 4 Bunga 4 3 4 4 Dika 3 4 4 4 Mentari 4 4 4 4	4 26/6=4,3		5	4	4	4	5	Mytha	∞
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4 Dika 3 4 3 3	4 25/6=4,1		5	4	4	4	4	Mentari	7
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Aziza 5 4 5 4 Bunga 4 4 4 4	3 19/6=3,1		သ	w	3	4	3	Dika	6
No Nama Anak Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Aziza 5 4 5 4	4 25/6=4,1		5	4	4	4	4	Bunga	5
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek Alvin 5 4 5 3 Anggun 3 4 3 4 Arya 4 3 4 3	4 27/6=4.5		5	4	5	4	5	Aziza	4
Nama Anak Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Alvin Anggun Anggun Anggun Aspek yang diteliti Anak mampu membayangkan suatu Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu	4 22/6=3,6		4	3	4	3	4	Arya	3
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek P1 P2 P1 P2 Alvin 5 4 5 3	4 22/6=3,6		4	4	3	4	3	Anggun	2
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek P1 P2 P1 P2	4 26/6=4,3		5	3	5	4	5	Alvin	1
Nama Anak Anak mampu membentuk saat melukis Anak mampu membayangkan suatu objek	P2		P1	P2	P1	P2	P1		
Nama Anak Mampu membentuk saat meliikis Anak mampu membayangkan suatu	lwarna rata-rata	lwarna		*	objel	CIITUR Saat HICIURIS	A STIGIT MATTIPUT TIME IT	TAGILLY DILLIPAT	1
Aspek yang diteliti	Kemampuan dalam mengena Jumlah	uan dala	Kemamp	ayangkan suatu	Anak mampu memb	entuk eggt melukie	Anak mamnii memh	Nama Anak	Z
				3 diteliti	Aspek yang				

Keterangan nilai pada kolom

P1 P2 Neterangan . : pengamat 1 : pengamat 2

Poin Sangata baik Baik Cukup Kurang Sanagat kurang Kriteria

Keterangan Jumian Interval :

Kurang dari 50% S	50%-59% K	60%-69%	70%-79% E	80%-100% S	interval k
Sanagat kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangata baik	kriteria

Sa

<u>Sitra lapriani</u> Npm AII11210

Pengamat 1





Tama/subtema Hari/tanggal Siklus/pertemuan : Binatang (di darat) : Selasa 22 januari 2014 : II/II

		Sanoata haik	S	80%-100%		Sanoata haik	<u></u>	· bengamar z	t
		kriteria	kr	interval		Kriteria	Poin	: pengamat 1	בל בל
		Interval:	Keterangan jumlah Interval :	K		pada kolom :	Keterangan nilai pada kolom	ngan :	Keterangan:
		Baik	Sangat Baik	Baik	Sangat Baik	k	Baik	Kriteria penelitian	K
			10		10		10		
		= 80%	$=\frac{8}{10} \times 100 = 80\%$	0=80%	$=\frac{8}{10} \times 100 = 80\%$)=75%	$=\frac{7.5}{10} \times 100 = 75\%$		
		00%	$p = \frac{f}{N} x 100\%$.00%	$p=\frac{f}{N}$ \times 100%	00%	$p=\frac{f}{N}x100\%$	ntase	Persentase
		$\frac{8+8}{2} = 8$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{1}{2}$	$\frac{8+8}{2} = 8$	$\frac{p1+p2}{2} =$	$\frac{8+7}{2} = 7.5$	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{8}{12}$	Ketuntasan belajar	Ketur
		1	4,1	0	4,0		4,0	Rata-rata	
		38	43	38	41	37	36	Jumlah	
3,8/5x100=76%	23/6=3,8	4	4	4	4	3	4	Rizki	10
$3/5 \times 100 = 60\%$	18/6=3	3	3	3	3	3	3	Rama	9
4,5/5x100=90%	27/6=4,5	4	5	4	5	4	5	Mytha	8
4,1/5x100=83%	25/6=4,1	4	5	4	4	4	4	Mentari	7
$3/5 \times 100 = 60\%$	18/6=3	3	3	3	3	3	3	Dika	6
4,1/5x100=83%	25/6=4,1	4	5	4	4	4	4	Bunga	5
4,5/5x100=90%	27/6=4,5	4	5	4	5	4	5	Aziza	4
4/5x100=80%	24/6=4	4	4	4	4	4	4	Arya	3
4/5x100=80%	24/6=4	4	4	4	4	4	4	Anggun	2
4,5/5x100=90%	27/6=4,5	4	5	4	5	4	5	Alvin	1
		P2	P1	P2	P1	P2	P1		
persentase	Jumlah rata-rata	alam mengena ma	Kemampuan dalam mengena lwarna	nbayangkan suatu ek	Anak mampu membayangkan suatu objek	entuk saat melukis	Anak mampu membentuk saat melukis	Nama Anak	No
				ng diteliti	Aspek yang diteliti				

Poin Kurang Cukup Baik Kriteria Sanagat kurang Sangata baik

Kurang dari 50%	50%-59%	60%-69%	70%-79%	80%-100%	interval
Sanagat kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangata baik	kriteria

Sa

Sitra apriani Npm AII11210





Tama/subtema Hari/tanggal Siklus/pertemuan : II/III : Binatang (di udara) : Rabu 23 januari 2014

Citi do Certerinami.								
			Aspek yang diteliti	diteliti				
No Nama Anak	dad maman dan d	billem tees dut	Anak mampu membayangkan suatu	ayangkan suatu	Kemampuan dalam mengena	am mengena	Jumlah	percentage
NO Mailla Filan	And manipu membentuk saat melukis	tun saat iiiciunis	objek		lwarna	1a	rata-rata	Бетаеттаре
	P1	P2	P1	P2	P1	P2		
1 Alvin	5	4	5	4	5	5	28/6=4,6	4,6/5x100=93%
2 Anggun	4	4	4	4	4	4	24/6=4	4/5x100=80%
3 Arya	4	4	4	4	5	4	25/6=4,1	4,1/5x100=83%
4 Aziza	5	4	5	4	5	4	27/6=4,5	4,5/5x100=90%
5 Bunga	5	5	5	5	5	5	38/6=5	5/5x100=100%
6 Dika	3	3	3	4	4	4	21/6=3,5	$3,5/5 \times 100 = 70\%$
7 Mentari	4	5	5	4	5	5	28/6=4,5	4,5/5x100=93%
8 Mytha	5	5	5	5	5	4	29/6=4,8	4,8/5x100=96%
9 Rama	3	3	3	သ	3	3	18/6=3	$3/5 \times 100 = 60\%$
10 Rizki	4	4	4	4	4	4	24/6=4	4/5x100=80%
Jumlah	42	37	43	38	45	38		
Rata-rata	4,0		4,1		4,3			
Ketuntasan belajar	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{78+8}{2}$	 + 8	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{8+9}{2}$) = 8,5 = 8	$\frac{p1+p2}{2} = \frac{9}{2}$	$\frac{9+9}{2} = 9$		
Persentase	$p=\frac{f}{N}$ \times 100%	%	$\%001x^{N=d}_{f}$)%	$p=\frac{f}{N}x100\%$	00%		
	$=\frac{8}{10} \times 100 = 80\%$	80%	$=\frac{8.5}{10}$ x100=85%	=85%	$= \frac{9}{10} \times 100 = 90\%$	= 90%		
Kriteria penelitian	Sangat Baik	aik	Sangat Baik	3aik	Sangat Baik	Baik		
Keterangan:	Keterangan nilai pada kolom	ıda kolom :		×	Keterangan jumlah Interval:	Interval :		

P1 P2

: pengamat 1 : pengamat 2

Poin 4 Cukup Kurang Baik Sanagat kurang Sangata baik Kriteria

interval	kriteria
80%-100%	Sangata baik
70%-79%	Baik
60%-69%	Cukup
50%-59%	Kurang
Kurang dari 50%	Sanagat kurang

Sitra apriani Npm AII11210 Pengamat 1





Lampiran 16

Lembar Aktivitas Guru

Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud : Rabu, 15 Januari 2014 Hari / Tanggal

Siklus : 1 : 1 Pertemuan

NO	Agnali Vana Dinilai	Krite	eria
NO	Aspek Yang Dinilai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	3	3
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	3	3
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	3	3
6	Guru membimbing disiplin pada anak	4	4
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	4	4
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	5	5
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	3	3
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	5	5
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	6	6
Mea	n / Rata-rata	0,60	0,60
% ke	berhasilan Belajar	60%	60%
Krite	eria Keberhasilan	Cukup	cukup

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat 1

Sitra Apriani NPM: Ai1112104 Pengamat II



Lembar Aktivitas Guru

Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud

Hari / Tanggal : Kamis, 16 Januari 2014

Siklus : 1 Pertemuan : II

NO	Agnal Vana Dinilai	Krite	eria
NU	Aspek Yang Dinilai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	3	3
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	5	5
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	3	3
6	Guru membimbing disiplin pada anak	4	4
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	4	4
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	4	4
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	3	3
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	4	4
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	7	7
	n / Rata-rata	0,70	0,70
% ke	berhasilan Belajar	70%	70%
Krite	eria Keberhasilan	Cukup	cukup

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat I Pengamat II

<u>Sitra Apriani</u> NPM : Ai1112104



Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud : jum'at, 17 Januari 2014 Hari / Tanggal

Siklus : 1 : III Pertemuan

NO	Agnali Vana Dinilai	Krite	eria
NU	Aspek Yang Dinilai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	4	4
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	3	3
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	3	3
6	Guru membimbing disiplin pada anak	4	4
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	3	4
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	5	5
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	5	5
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	4	4
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	7	8
	n / Rata-rata	0,70	0,80
% ke	berhasilan Belajar	70%	80%
Krite	eria Keberhasilan	Cukup	Sangat Baik

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat 1

Sitra Apriani NPM: Ai1112104 Pengamat II

Sari 1"1



Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud

Hari / Tanggal : Senin, 21 Januari 2014

Siklus : II Pertemuan : 1

NO	Agnok Vang Dinilai	Krit	eria
NO	Aspek Yang Dinilai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	5	5
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	4	4
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	3	3
6	Guru membimbing disiplin pada anak	4	4
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	5	5
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	3	3
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	4	4
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	4	4
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	8	8
Mea	n / Rata-rata	0,80	0,80
% ke	berhasilan Belajar	80%	80%
Krite	eria Keberhasilan	Sangat Baik	Sangat Baik

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat 1

<u>Sitra Apriani</u> NPM : Ai1112104 Pengamat II



Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud

Hari / Tanggal : Selasa, 22 Januari 2014

Siklus : II Pertemuan : II

NO	Agnole Vong Dinilai	Krite	eria
NO	Aspek Yang Dinilai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	5	5
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	3	3
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	3	4
6	Guru membimbing disiplin pada anak	4	5
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	4	4
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	5	5
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	4	4
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	4	4
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	8	9
Mean	n / Rata-rata	0,80	0,90
% ke	berhasilan Belajar	80%	90%
Krite	eria Keberhasilan	Sangat Baik	Sangat Baik

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat 1

<u>Sitra Apriani</u> NPM : Ai1112104 Pengamat II



Nama Peneliti : 1. Sitra Apriani

2. Sari Nilawati SPd.Aud

Hari / Tanggal : Rabu, 23 Januari 2014

Siklus : II Pertemuan : III

NO	Aspek Yang Dinilai	Krit	eria
NO	Aspek Tang Dilinai	P1	P2
	PERSIAPAN		
1	Salam dan menciptakan suasana kelas dengan penuh keakraban dan penuh rasa antusias	5	5
2	Guru menyiapkan tema dan tujuan pembelajaran	5	5
3	Guru memberikan pertanyaan persyaratan dan memberikan mutivasi memberi penguatan kepada anak	5	5
	KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR		
4	Guru menyiapkan dan menjelaskan tema materi pembelajaran dan jelas	3	3
5	Guru menumbuhkan kreativitas anak dalam pembelajaran	4	4
6	Guru membimbing disiplin pada anak	5	5
7	Keterampilan melakukan diskusi dengan anak	4	4
8	Guru memberikan pujian terhadap hasil kerja untuk motivasi anak	3	5
	PENUTU		
9	Memberikan kesempatan untuk bertanya dan menjawab pertanyaan	5	5
10	Guru bersama anak menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan memberi nasehat kepada anak agar selalu rajin belajar	5	5
Juml	ah Ketuntasan Belajar (5 & 4)	8	9
	n / Rata-rata	0,80	0,90
% ke	eberhasilan Belajar	80%	90%
Krite	eria Keberhasilan	Sangat Baik	Sangat Baik

Kriteria Penilaiaan	Interval
Secara Klasikal	Persentase
5 = Sanagat baik	80%-100%
4 = Baik	70%-79%
3 = Cukup	60%-69%
2 = Kurang	50%-59%
1 = Sangat Kurang	Kurang dari 50%

Pengamat 1

Sitra Apriani NPM : Ai1112104 Pengamat II



Lampiran 17

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Transportasi/Kendaraan Pribadi

Siklus /Pertemuan : 1/1

Hari/tanggal : Rabu 15 Januari 2014

	Nama Anak						Aspe	k Yang	di Nila	i						
		Anak	mamp	ou mei	mbent	uk	Anaka	mamp	Kemampuan anak							
No		(Sesua	ai tem	a) saa	t melu	kis	mamb	ayangk	an sesu	atu ob	jek	dalam mengenal				
110		denga	n jari				yang p	ernah d	lilihatn	ya		bern	nacai	n-ma	acam	ı
									warr	warna						
		A	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е	Α	В	С	D	Е
1	Alvin	✓				-	✓				-	✓				-
2	Arya			✓		-			✓		-			✓		-
3	Anggun				✓	-				✓	-	✓		✓		-
4	Aziza		✓			-	✓				-					ı
5	Bunga		✓			-		✓			-		✓			-
6	Dika				✓	-				✓	-				✓	-
7	Mentari			✓		-			✓		-		✓			-
8	Mytha		✓			-		✓			-		✓			-
9	Rama					✓				✓	-				✓	-
10	Rizki			✓		-			✓		-			✓		-

Bengkulu 15 Januari 2014 Teman sejawat





Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Transportasi/Kendaraan Umum

Siklus /Pertemuan : 1/II

Hari/tanggal : Kamis 16 Januari 2014

							Aspe	k Yang	di Nila	i						
		Anak	mamp	u mei	mbent	uk	Anaka	mamp	Kemampuan anak							
No	Nama Anak	(Sesu	ai tem	a) saa	t melu	kis	mamb	ayangk	an sesu	atu ob	jek	dalam mengenal				
110	Inama Anak	denga	n jari				yang p	oernah d	dilihatn	ya		bern	nacaı	n-ma	acam	ì
									warna							
		Α	В	С	D	Е	Α	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е
1	Alvin	✓				-	✓				-	✓				-
2	Arya			✓		-		✓			-		✓			-
3	Anggun				✓	-				✓	-	✓		✓		-
4	Aziza		✓			-	✓				-					-
5	Bunga		√			-		✓			-		✓			-
6	Dika					✓				✓	-				✓	-
7	Mentari			✓		-			✓		-		✓			-
8	Mytha		✓			-		✓			-		✓			-
9	Rama					✓				✓	-				✓	-
10	Rizki				√	-			✓		-			✓		-

Bengkulu 16 Januari 2014 Teman sejawat





Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Transportasi/Kendaraan Khusus

Siklus /Pertemuan : 1/III

Hari/tanggal : Kamis 16 Januari 2014

							Aspe	k Yang	gdi Nil	ai						
		Anak	mamp	ou mei	mbent	uk	Anaka	mamp	Ke	Kemampuan anak						
No	Nama Anak	(Sesu	ai tem	a) saa	t melu	kis	mamb	ayangk	an ses	uatu		dalam mengenal				
110	Ivallia Allak	denga	ın jari				objek	yang po	ernah			ber	mac	am-m	acam	ì
							dilihatnya						rna			
		A	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е
1	Alvin	✓				-	✓				-	✓			-	-
2	Arya		✓			-		✓			-		✓		-	-
3	Anggun			✓		-			✓		-		✓		-	-
4	Aziza	✓				-	✓				-	✓			-	-
5	Bunga		✓			-		✓			-	✓			-	-
6	Dika				✓				✓		-			✓		-
7	Mentari		✓			-		✓			-		✓		-	-
8	Mytha		✓			-	✓				-	✓			-	-
9	Rama				✓					✓	-			✓		-
10	Rizki			✓		-		✓			-		✓			-

Bengkulu 17 Januari 2014 Teman sejawat





Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Binatang/Binatang di Air

Siklus /Pertemuan : II/1

Hari/tanggal : Senin 21 Januari 2014

	Nama Anak						Aspe	k Yang	di Nil	ai							
		Anal	k mamp	ou me	embent	uk	Anaka mampu						Kemampuan anak				
No		(Sesi	uai tem	a) sa	at melu	kis	mamb	ayangk	an ses	uatu		dalam mengenal					
110	Ivallia Allak	deng	an jari				objek	yang pe	ernah			ber	mac	am-m	acam	1	
							dilihatnya						rna				
		Α	В	C	D	Е	Α	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е	
1	Alvin	✓				-	✓				-	✓			-	-	
2	Arya		√			-		√			-		✓		-	-	
3	Anggun			✓		-			✓		-		✓		-	-	
4	Aziza	✓				-	✓				-	✓			-	-	
5	Bunga		✓			-		✓			-	✓			-	-	
6	Dika			✓					✓		-			✓		-	
7	Mentari		√			-		✓			-	✓			1	ı	
8	Mytha	✓				-		✓			-	✓			-	-	
9	Rama				✓					✓	-			✓		-	
10	Rizki		✓			-		✓			-		✓			-	

Bengkulu 21 Januari 2014 Teman sejawat

formula



Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Binatang/Binatang di darat

Siklus /Pertemuan : II/II

Hari/tanggal : Selasa 22 Januari 2014

No	Nama Anak	Aspek Yangdi Nilai																
		Anal	k mamp	u mem	Anaka mampu mambayangkan sesuatu						Kemampuan anak dalam mengenal							
		(Sesi	uai tem	a) saat 1														
		deng	an jari		objek yang pernah					bermacam-macam								
								dilihatnya						warna				
		A	В	С	D	Е	Α	В	С	D	Е	Α	В	С	D	Е		
1	Alvin	✓			-	-	√			-	-	✓			-	-		
2	Arya		√		-	-		✓		-	ı		✓		-	-		
3	Anggun		✓		-	-		✓			-		✓		-	-		
4	Aziza	✓			-	-	✓			-	-	✓			-	-		
5	Bunga		✓		-	-		✓		-	ı	✓			-	-		
6	Dika			✓	-				√		-			✓		-		
7	Mentari		√		-	-		√		-	ı	✓			-	-		
8	Mytha	✓			-	-	•			-	-	✓			-	-		
9	Rama			✓	-				✓		-			✓		-		
10	Rizki		√			-		✓		-	-		✓			-		

Bengkulu 22 Januari 2014 Teman sejawat

Kelompok : B4

Tema/ Sub Tema : Binatang/Binatang di udara

Siklus /Pertemuan : II/III

Hari/tanggal : Rabu 23 Januari 2014

No	Nama Anak	Aspek Yangdi Nilai																
		Anal	k mamp	u mem	Anaka mampu						Kemampuan anak							
		(Sesi	uai tem	a) saat r	mam	dalam mengenal												
		deng	an jari		objek yang pernah					bermacam-macam								
								dilihatnya						warna				
		Α	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е	A	В	С	D	Е		
1	Alvin	✓			-	-	✓			-	-	✓			-	-		
2	Arya		√		-	-		✓		-	-	✓			-	-		
3	Anggun		✓		-	-		✓			-		✓		-	-		
4	Aziza	✓			-	-	✓			-	-	✓			-	-		
5	Bunga	✓			-	-	✓			-	-	✓			-	-		
6	Dika			✓	-				✓		-					-		
7	Mentari		√		-	-	✓			-	-	✓			-	-		
8	Mytha	✓			-	-	✓			-	-	✓			-	-		
9	Rama			✓	-				✓		-			✓		-		
10	Rizki		✓			-		√		-	-		✓			-		

Bengkulu 23 Januari 2014 Teman sejawat



Sari Nilawati SPd.Aud



Membayangkan suatu objek





Membentuk saat melukis dengan jari (finger painting)





Membentuk saat melukis dengan jari (finger painting)





Membentuk saat melukis dengan jari (finger painting)





Mengenal macam macam warna





Mengenal macam macam warna



